

Департамент образования администрации Города Томска

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Дом детства и юношества «Факел» г. Томска



СБОРНИК СЦЕНАРИЕВ

ДОЛГ. ВЕРНОСТЬ. ПАМЯТЬ

Галкина И.А., Сакулина С.В.

под редакцией Ярославцевой Л.Р.



ТОМСК-2025

Об авторах

Галкина Ирина Анатольевна – педагог-организатор высшей квалификационной категории, сценарист и режиссер массовых мероприятий и фестивалей.

Сакулина Светлана Владимировна - педагог-организатор, режиссер массовых мероприятий.

Ярославцева Любовь Рюриковна – методист, педагог-психолог высшей квалификационной категории.

О Сборнике

В современном мире, где гражданственность и патриотизм приобретают особую значимость, воспитание подрастающего поколения становится ключевой задачей. Ориентируясь на стратегические цели развития образования в России, необходимо формировать у молодежи не только современные знания и навыки, но и глубокое уважение к нравственным ценностям, готовность к мирному труду и защите своей страны.

В связи с этим, представленный сборник сценариев мероприятий, посвященных гражданско-патриотическому воспитанию школьников под названием «Долг. Верность. Память», приобретает особую актуальность. Он призван помочь сохранить связь между поколениями, укрепить чувство любви к Родине и ответственности за ее будущее.

Данный сборник станет незаменимым помощником для педагогов, организаторов внеурочной деятельности и всех, кто занимается воспитанием школьников, предлагая практические инструменты для формирования у них гражданской позиции и патриотического сознания.

СОДЕРЖАНИЕ

С НАШИМИ О НАШИХ, урок мужества	4
ГЕОРГИЕВСКАЯ ЛЕНТА - СИМВОЛ ПОБЕДЫ.....	7
ДЕНЬ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ РОССИИ, посвящен годовщине начала контрнаступления советских войск под Москвой	12
НАМ НЕ ЗАБЫТЬ ОБ ЭТИХ ДНЯХ, дню снятия блокады Ленинграда посвящается	19
ДЕТИ ВОЙНЫ - ДЕТИ ПОБЕДЫ	31
ПОБЕДА – КАКОЙ ЦЕНОЙ ОНА ДОСТАЛАСЬ, гала-концерт открытого фестиваля–конкурса вокального мастерства детей и молодежи«Песня в солдатской шинели».....	41

С НАШИМИ О НАШИХ **урок мужества**

Дата проведения: 17 октября 2024г.

Место проведения: ДДиЮ «Факел»

Время проведения: 13:00

Целевая группа: учащиеся ДДиЮ «Факел», школы №42.

На экране заставка мероприятия

Ведущий: Здравствуйте, дорогие ребята, уважаемые педагоги и гости!

Мы рады приветствовать вас на уроке мужества «С нашими о наших». Сегодня мы поговорим с теми, кто самоотверженно помогает нашим бойцам, участвующим в специальной военной операции.

Звучит гимн Российской Федерации



Ведущий: «Своих не бросаем», авт. Сергей Шачнев

Ты слышишь, Россия, своих не бросаем!
Мы верой и правдой Отчизну спасаем.
Бывало в истории нашей не раз
Когда долг и совесть давали приказ.

*На сцену выходит ансамбль «Белая Русь», руководитель ЗРК РФ
Александр Сакулин*

«Родина-мать», муз. и сл. Максим Фадеев

Ведущий: На протяжении многих веков не раз приходилось русским людям отстаивать свободу и независимость своей Родины.

Первая мировая война, Великая Отечественная война, Афганистан, Чечня, Специальная военная операция на Украине.

Так уж повелось у русского солдата защищать не только свою Родину, но и помогать другим братским народам.

В феврале 2022 года Россия начала военную операцию, чтобы положить конец страданиям мирных жителей Донбасса и Луганска, подвергавшихся, по мнению России, геноциду. Российские солдаты и офицеры, проявляя героизм, ценой своей жизни защищают свою Родину, свой народ и своих боевых товарищей. Каждый из них демонстрирует отвагу, мастерство и верность долгу, стремясь к достижению поставленных военных целей.

Друзья, сегодня у нас в гостях Александр Бараксанов, ТРОО «Ассоциация ветеранов разведки и Спецназа.

Ведущий: Память о воинах, которые сражаются за Отечество, священна на Руси с древних времен. Они были, есть и будут гордостью и славой Отечества. Они-вечный пример для будущих поколений, и долг каждого из нас-быть достойным подвига защитников Отечества своим мирным и ратным трудом, хорошей учебой честно служить России.

Ведущий: На этом наша встреча подошла к завершению, мы благодарим наших гостей за интересную, познавательную беседу.

И предлагаем сделать общую фотографию на память.



ГЕОРГИЕВСКАЯ ЛЕНТА - СИМВОЛ ПОБЕДЫ

Звучит тематическая фонограмма. Выходит ведущая.

Ведущая: Здравствуйте, ребята! Сегодня мы поговорим о символе, который олицетворяет глубокое уважение к ветеранам, вечную память павшим воинам и безмерную благодарность труженикам тыла, всем, кто ковал Победу в 1945 году. Этот символ – Георгиевская ленточка.

Наше мероприятие посвящено Дню Победы, самому дорогому празднику для нашей страны, который мы отметим 9 мая. В этом году мы будем праздновать юбилей – 80 лет со дня Великой Победы!

В преддверии этого знаменательного дня по всей России проходит общенациональная акция "Георгиевская ленточка". Она призвана стать символом нашей общей памяти и единства, объединяя поколения, пережившие страшную войну, тех, кто чтит подвиг предков и гордится их героизмом.

ЗВУЧИТ ГИМН РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

«Георгиевская лента»», авт. Наталья Самоний

Ученица 1.

Георгиевская лента – и порох, и огонь,
И горечь слёз, и радость Дня Победы.
Не просто гордый символ, а шёлковый погон,
За добрый мир, что нам добыли деды

Георгиевская лента – как выживший цветок,
Что видел злом загубленное детство,
Сожжённые селенья, руин смертельный смог...
Не просто символ – памяти наследство

Ученица 2.

Георгиевская лента – двухцвет простых полос –
На фронтовых дорогах кровь и пламя,
И жизней эшелоны, ушедших под откос...
И злом исполосованное знамя.
Георгиевская лента – и порох, и огонь –
И скорбь души, и солнце жизни новой.
Узор двухцветных линий – истории ладонь,
Судьбы орнамент... Памятное слово.

Ведущая:

В год 60-летия Великой Победы, в 2005 году, появилась "Георгиевская ленточка" – символ, который мгновенно завоевал сердца и стал олицетворением памяти, уважения к ветеранам и павшим героям. Именно об этом мы сегодня и поговорим.

Информационный блок (Рассказ сопровождается показом презентации)

Ученица 1: Георгиевская лента занимает наиболее почетное место в ряду воинских наград. А история возникновения этой награды такова.

Ученица 2: Представим себя в России времён правления Екатерины Великой, во второй половине 18 века. В период победоносных русско-турецких войн, а именно 26 ноября 1769 года, императрица Екатерина II основывает орден Святого Георгия Победоносца.

Ученица 1: Святой Георгий, почитаемый как великомученик, принял мученическую смерть за свою веру. Язычники, враждебные христианству, подвергли его жестоким пыткам и казнили, поскольку он остался непоколебим в своей христианской вере.

Ученица 2: Святой Георгий изображается сидящим на белом коне и поражающим копьём змея. Это изображение основано на предании и относится к посмертным чудесам святого великомученика Георгия.

Ученица 1: Предания гласят, что неподалеку от места рождения святого Георгия, в озере жил ужасный змей, пожиравший людей. Чтобы избежать его гнева, жители были вынуждены отдавать ему на растерзание юношей и девушек. Однажды страшная участь постигла дочь местного правителя. Ее, полную страха, привели к берегу озера и привязали, обрекая на верную смерть.

Когда же зверь стал приближаться к ней, вдруг появился юноша на белом коне, который копьём поразил змея и спас девушку. Этот юноша был святой великомученик Георгий.

Ученица 2: Он, совершив чудо, избавил свою родину от гибели молодых людей и обратил язычников в христианство.

Ученица 1: В России глубоко чтят святого Георгия Победоносца, и в его честь был учрежден самый почетный военный орден. Эта награда, предназначенная исключительно для офицерского и генеральского состава, вручалась за исключительную храбрость и личные боевые заслуги. Кавалеры

Святого Георгия пользовались особым уважением, а их имена навечно запечатлевались в Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца.

Ученица 1: Орден святого Георгия подразделялся на четыре степени, причем первый раз выдавалась низшая, 4-я степень, в следующий раз более высокая 3-я, далее 2-я и, наконец, совершивший четвертый выдающийся подвиг мог быть представлен к награждению орденом Святого Георгия 1-й степени.

Ученица 2: О том, насколько почетно было получить орден Святого Георгия 1-й степени, говорит, например, следующий факт. Высшую награду Российской империи - орден Андрея Первозванного - получило более тысячи человек. А орден Святого Георгия 1-й степени только 25 человек. Среди них великие русские полководцы Суворов и Кутузов.

Ученица 1: Для награждения солдат в начале XIX века был утвержден особый серебряный Георгиевский крест, имевший одну степень и носившийся на оранжево-черной Георгиевской ленте.

Ученица 2: В середине XX века солдатский Георгиевский крест был подразделен на 4 степени (1-я и 2-я - золотые, 3-я и 4-я - серебряные) и стал выдаваться так же, как и ордена Святого Георгия

Ученица 1: В Первую мировую войну Георгиевский крест, в частности, получили такие известные советские военачальники, как Александр Василевский; маршал и дважды Герой Советского Союза и Георгий Жуков маршал и четырежды Герой Советского Союза.

Ученица 2: Некоторые герои носили на груди Георгиевские кресты всех 4 степеней, так называемый «полный бант».

Ученица 1: «Полный бант» был у Семена Михайловича Буденного - маршала трижды Героя Советского Союза. И Василия Ивановича Чапаева - легендарного командира времен Гражданской войны.

Ведущий: А, какое отношение имеет орден Святого Георгия к самой страшной войне XX века, когда на нашу землю была брошена военная мощь всей Европы?

Ученица 1: В годы Великой Отечественной войны, 8 сентября 1943 года для награждения рядового состава был учрежден Орден Солдатской Славы трех степеней, в оформлении которого использовалась георгиевская лента, как символ связи с русской боевой традицией. Сам орден был выполнен в виде пятиконечной звезды.

Ученица 2: И воины Александра Невского, и дружинники Дмитрия Донского, и суворовские чудо-богатыри, и миллионы советских солдат – все они,

не щадя жизни, сражались за Родину, за честь и свободу родной земли. Орден Святого Георгия, которым отмечены подвиги полутора миллионов человек, делает историю героизма частью каждой российской семьи.

Ученица 1: Российский военный орден Святого Георгия и знак почета "Георгиевский крест" были возвращены в перечень государственных наград Российской Федерации 2 марта 1992 года, соответствующим Указом Президиума Верховного Совета РСФСР.

Ведущий: А, что означают цвета Георгиевской ленточки?

Ученица 1: Это «цвет пороха и цвет огня...», считают одни историки.

Ученица 2: Это цвета Российского герба: черный орел и золотая корона, считают другие.

Ведущая: Но как бы то ни было, для нас - это цвета победы, цвета мужества и героизма, символ памяти и уважения к ветеранам. Акция «Георгиевская лента» - это как бы эстафета от прошлых поколений к нынешним. Эстафета народной памяти, уважения к подвигам отцов и дедов. Эстафета готовности защитить свою землю, свой народ, свой язык, свое имя. Эта акция становится хорошей традицией, общей данью памяти и уважения к ветеранам. Наш народ всегда был силен своим единством, именно это единство всегда спасало Россию в самые трудные времена. Но мы едины, пока помним.

Песня «Россия» («Великая, родимая, моя непобедимая»), автор песни Анна Овнер, исп. Маша Тисленко

Ведущая: Ребята, сейчас мы вместе сделаем Георгиевскую ленточку! А потом, в праздничные дни 9 мая, вы сможете с гордостью носить её на груди.

Присоединяйтесь к нашему мастер-классу по изготовлению Георгиевской ленточки! Не забудьте прикрепить её к своей одежде, когда будете отмечать День Победы.

Проводится мастер-класс по изготовлению Георгиевской ленточки».

Фото со всеми участниками мероприятия



ДЕНЬ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ РОССИИ

посвящен годовщине начала контрнаступления
советских войск под Москвой

6 декабря 13 часов

Звучит фонограмма песни «Дорогая моя столица»

Выходят ведущие

Ведущий 1: Добрый день, ребята!

Ведущий 2: Здравствуйте!

Ведущий 1: Сегодняшнее наше мероприятие посвящено дню воинской славы России. Дни воинской славы были установлены в 1995 г. в ознаменование побед российских войск, которые сыграли решающую роль в истории нашего государства.

ЗВУЧИТ ГИМН РОССИИ

Ведущий 1: 5 декабря, День начала контрнаступления под Москвой, стал символом первого триумфа России в Великой Отечественной войне. Эта грандиозная битва, по праву считающаяся одной из крупнейших в истории, поражает своим размахом, ожесточённостью боёв, количеством участвовавших войск и техники, а также трагическими и героическими страницами.

Ведущий 2: В первые месяцы войны Красная Армия была вынуждена сдавать позиции. Гитлер же возлагал огромные надежды на взятие Москвы.

Ведущий 1: Рассматривая его как решающий удар, который сломит сопротивление советского народа.

Ведущий 2: Москва являлась средоточием гигантской государственной машины, которая определяла политический и экономический курс Советского Союза.

Ведущий 1: Москва, как ключевой транспортный узел, обеспечивала связь между всеми регионами России по железной дороге, воздуху и линиям междугородней связи.

Ведущий 2: Военно-промышленный потенциал страны был сконцентрирован в Москве и ее окрестностях, что делало этот регион стратегически важным.

Ведущий 1: Наконец, Москва являлась одним из основных центров базирования и управления российскими вооруженными силами.

Ведущий 2: Взятие и уничтожение Москвы привело бы к полному коллапсу советской власти, парализовав все ключевые структуры управления и лишив её важнейшей опоры.

Ведущий 1: Согласно директивы Гитлера: «Город необходимо взять в плотное кольцо, полностью отрезав любые пути отступления для советских солдат и эвакуации для гражданского населения, включая женщин и детей. Любые попытки прорыва или выхода из города должны быть жестоко пресечены. Следует подготовить масштабный план затопления Москвы и прилегающих территорий, создав искусственное море, которое навсегда уничтожит столицу России и сотрет её с лица земли.»

Ведущий 2: В начале операции "Тайфун", стартовавшей 30 сентября 1941 года, немецкие войска значительно превосходили советские силы в численности и вооружении, примерно в два раза. Целью "Тайфуна" было окружение и захват Москвы. Уже к концу октября линия фронта приблизилась к столице на расстояние 80-100 километров.

Ведущий 1: Оборона Москвы была возложена на два фронта: Западный, под командованием генерала Георгия Константиновича Жукова, и Калининский, которым руководил генерал-полковник Иван Степанович Конев.

Ведущий 2: В течение 203 дней, с 30 сентября 1941 года по 20 апреля 1942 года, более семи миллионов солдат и офицеров с обеих сторон, с использованием десятков тысяч орудий и минометов, тысяч танков и самолетов, вели ожесточенные бои.

Ведущий 1: 20 октября в Москве было объявлено осадное положение. В эти трудные дни защитники города делали все возможное. Огромный вклад в оборону внесли сами москвичи, участвовавшие в строительстве оборонительных рубежей. Около полумиллиона человек, включая женщин, стариков и подростков, с помощью лопат, кирок и топоров возводили укрепления.

Ведущий 2: Было вырыто 700 километров противотанковых рвов и более 5000 километров окопов. Установлены десятки тысяч противотанковых "ежей", огневых точек и проволочных заграждений.

Ведущий 1: Москвичи вступали в дивизии народного ополчения. В этих подразделениях плечом к плечу сражались студенты, служащие, рабочие и деятели культуры. Ополченцам не хватало оружия, боеприпасов и средств связи, они имели недостаточную военную подготовку. Но все они были полны решимости защищать родную столицу до конца.

Ведущий 2: Всего было сформировано двадцать пять дивизий народного ополчения из жителей Москвы и Московской области. Ценой своих жизней ополченцы защитили столицу. Их героизм, их готовность сменить гражданскую одежду на военную форму и удержать линию фронта, сыграли решающую роль. Без их самоотверженности победа могла бы достаться нам гораздо большей ценой.

Ведущий 1:

Наша Родина к сердцу зовет,
Нас священная сила ведет!
Всей страной, от края до края.
Встал на битву великий народ!
За родные поля и пашни,
За детей, за родительский дом,
За Москву, за Отечество наше
И за всех, кто родится потом!

Ведущий 2: Несмотря на близость врага, 7 ноября 1941 года на Красной площади состоялся военный парад, посвященный годовщине Октябрьской революции. Этот героический акт, длившийся всего 25 минут, стал символом мужества и решимости советского народа. Воины, прошедшие по Красной площади, сразу же отправлялись на передовую, демонстрируя готовность к самопожертвованию ради победы.

Ведущий 1: Парад Красной Армии произвел ошеломительный эффект на противника, вызвав его крайнее раздражение. Гитлер рассчитывал провести собственный парад в захваченной Москве 7 ноября, и войска даже получили соответствующую форму. Однако этим планам не суждено было реализоваться. Вместо этого состоялся парад Красной Армии, продемонстрировавший силу и решимость советских войск.

Ведущий 2: В речи на параде прозвучал призыв к исконным русским ценностям, к глубинному чувству патриотизма. Со сцены прозвучали имена великих героев русской истории, таких как Александр Невский, Дмитрий Донской, Минин и Пожарский, Суворов и Кутузов, как символ вдохновения и непоколебимости.

Ведущий 1: Парад стал полной неожиданностью для гитлеровцев, повергнув их в шок. Узнав о его проведении, Гитлер пришел в ярость и отдал приказ немедленно уничтожить Красную площадь бомбардировкой. В небо поднялись вражеские самолеты, но ни один из них не достиг цели. Благодаря героизму советских летчиков, 25 бомбардировщиков были сбиты, а остальные вынуждены были вернуться.

Ведущий 2: Для советских людей парад стал неожиданным и невероятно воодушевляющим событием. Это была демонстрация силы, презрения к врагу и непоколебимой воли к победе.

Ведущий 1: Парад невероятно укрепил моральный дух советского народа и нанес первый серьезный удар по самоуверенности и агрессии фашистской Германии.

Ведущий 2: По своему влиянию на дальнейший ход войны парад 7 ноября 1941 года на Красной площади сопоставим с крупной победоносной военной операцией.

Ведущий 1:

И по брусчатке, шаг чеканя строем,
Давая клятву павшим и живым,
С парада уходили в пекло боя
Плечом к плечу защитники Москвы!»
Ноябрь 41-го. Самое тяжелое время.

Ведущий 1: Оборона столицы на рубежах Москвы, была поручена командующему Западным фронтом генералу Георгию Константиновичу Жукову, и командующему Калининским фронтом генерал-полковнику Ивану Степановичу Коневу.

Ведущий 2: Из воспоминаний генерала Жукова: «Надо остановить противника на подступах к нашей столице, не пустить его, перемолоть в боях гитлеровские дивизии и корпуса... Пройдет ещё немного времени, и наступление врага на Москву должно будет захлебнуться. Нужно во что бы то ни стало выдержать напряжение этих дней»

Ведущий 1: В середине ноября, с наступлением сильных морозов, немецкие войска предприняли последнюю отчаянную попытку захватить Москву. Более полусотни бронированных дивизий двинулись в наступление, стремясь окружить столицу. Враг был остановлен лишь благодаря невероятному героизму и огромным потерям советских солдат.

Ведущий 2: В ходе оборонительных боев под Москвой Красная Армия понесла тяжелейшие потери, превысившие полмиллиона человек. Однако и немецкие войска были сильно измотаны и ослаблены, что сделало дальнейшее наступление на Москву невозможным.

Ведущий 1: В конце ноября - начале декабря советские войска получили существенное подкрепление, переброшенное из Сибири и Дальнего Востока. Тем не менее, враг по-прежнему превосходил наши силы почти в два раза.

Ведущий 2: Утром 5 декабря, после долгого периода обороны, был отдан долгожданный приказ о контрнаступлении. 5-6 декабря войска Калининского, Западного и Юго-Западного фронтов перешли в наступление, отбросив противника от Москвы на расстояние до 250 километров.

Ведущий 1: 8 декабря Гитлер отдал приказ о переходе к обороне по всему советско-германскому фронту. План «Тайфун» потерпел полный крах. Особое значение этой победе придает тот факт, что наши войска наступали, имея численное отставание от врага в 1,5-2 раза.

Ведущий 2: Решающим фактором победы стал высокий боевой дух советских солдат. Как отметил английский историк Гарт, победа была достигнута "прежде всего, мужеством и стойкостью русского солдата, его способностью выносить тяготы и непрерывные бои в условиях, которые прикончили бы любую западную армию".

Ведущий 1: Героизм в битве за Москву носил массовый характер. Вся страна сражалась за столицу. В частности, в битве участвовала 32-я Саратовская стрелковая дивизия.

Ведущий 2: Дивизия почти шесть дней вела ожесточенные бои на легендарном Бородинском поле, отражая атаки противника. Немецкие и французские войска не смогли сломить сопротивление советских бойцов. Как и в 1812 году, на Бородинском поле французский легион был полностью разгромлен.

Ведущий 1: В ноябре 1941 года Волоколамское шоссе, ведущее к Москве, защищала 316-я стрелковая дивизия под командованием генерал-майора Ивана Васильевича Панфилова, входившая в состав 16-й армии. Подвиг бойцов этой дивизии, вошедший в историю как подвиг 28 панфиловцев, стал известен всей стране.

Ведущий 2: В течение четырех часов, под непрерывным огнем артиллерии и бомбардировками с воздуха, панфиловцы сдерживали натиск танков и пехоты врага. Они отразили несколько атак и уничтожили 18 танков из 50. Большинство бойцов погибли, остальные были тяжело ранены. Именно в этом бою политрук Василий Клочков произнес свои знаменитые слова: «Велика Россия, а отступить некуда – позади Москва!»

Ведущий 1: Когда силы были на исходе, тяжело раненый политрук Клочков со связкой гранат бросился под танк и уничтожил его. После этого боя враг отступил

Ведущий 2: Но героями были не только эти 28 солдат. Героями были тысячи. За боевые заслуги 316-я дивизия была награждена Орденом Красного Знамени и получила наименование 8-й гвардейской дивизии имени И. В. Панфилова, погибшего 18 ноября 1941 г. У разъезда Дубосеково на месте героического

сражения отважным воинам установлен памятник. На мраморной доске выгравированы имена героев.

Ведущий 1: Оборона Москвы – это целая эпопея героизма, и один из самых ярких её эпизодов – подвиг подольских курсантов. В октябре 1941 года 3500 юных бойцов из артиллерийского и пехотного училищ встали на пути врага под Малоярославцем. Семь дней они сдерживали натиск превосходящих сил противника, дав время для подхода резервов к столице. Несмотря на неравенство сил, курсанты проявили невероятную стойкость.

Ведущий 2: Пораженные мужеством курсантов, немцы пытались сломить их дух листовками, сбрасываемыми с самолетов. В них звучало признание восхищения, но и призыв к сдаче, поскольку ситуация казалась безнадёжной. К сожалению, почти все курсанты пали в боях на подступах к Малоярославцу.

Ведущий 1: Миллионная армия отборных гитлеровских войск столкнулась с нестигаемой волей, отвагой и героизмом советских солдат, защищавших свою Родину и свой народ.

Ведущий 2: Победа в битве за Москву стала мощным импульсом для советских людей, укрепив их веру в неизбежность разгрома врага и грядущую победу.

Ведущий 1: В знак признания героизма и мужества, проявленных при обороне Москвы, 39 соединениям и частям были присвоены звания гвардейских.

Ведущий 2: Более миллиона защитников Москвы были награждены медалью "За оборону Москвы". Тысячи воинов были удостоены орденов и медалей, а 183 человека стали Героями Советского Союза.

Ведущий 1: В 1965 году, в знак признания выдающихся заслуг, Москве было присвоено звание «Город-герой».

Ведущий 2: Победа под Москвой не только воодушевила советский народ, но и стала переломным моментом в войне.

Ведущий 1: Разгром немецких войск под Москвой стал первым крупным поражением Германии во Второй мировой войне и важнейшим событием первого года Великой Отечественной.

Ведущий 2: В 1966 году, в 25-ю годовщину Московской битвы, у Кремлевской стены был захоронен прах неизвестного солдата, отдавшего жизнь за защиту столицы. Могила Неизвестного Солдата и Вечный огонь – это символ вечной памяти о подвиге народа, спасшего мир от фашизма.

Ведущий 1: Не случайно именно 5 декабря, день начала контрнаступления советских войск под Москвой, отмечается как День воинской славы, в который российские войска заслужили почет и уважение современников и благодарную память потомков.

Ведущий 2: А теперь, друзья, приглашаем вас принять участие в викторине, посвященной этому знаменательному дню – 5 декабря, Дню воинской славы России!

Ведущий 1: В заключении нашей встречи мы проведем викторину, посвященную этому историческому событию. Желаем вам правильно ответить на все вопросы.

Викторина «Битва под Москвой»

1. Как называлась операция немецких захватчиков по окружению и взятию Москвы?

Тайфун

2. Назовите дату начала операции по захвату Москвы?

30 сентября 1941г

3. Сколько длилась оборона Москвы?

203 дня

4. Кому была поручена оборона Москвы?

генералу Жукову Г.К. и генерал-полковнику И.С. Коневу.

5. Сколько было создано дивизий народного ополчения?

25 дивизий

6. Сколько километров было вырыто народными ополченцами противотанковых рвов?

700 км.

7. Сколько километров было вырыто народными ополченцами окопов для бойцов?

5 тыс. км

8. Когда состоялся исторический парад на Красной площади?

7 ноября 1941 г.

9. Сколько минут длился парад на красной площади 7 ноября 1941г?

25 минут

10. Откуда в конце ноября наши войска получили подкрепление?

из Сибири и Дальнего Востока

11. Назовите дату, когда началось контрнаступление нашей Армии.

5 декабря 1941 года

12. Какие исторические слова сказал политрук Клочков во время сражения под Москвой?

«Велика Россия-а отступать некуда. За нами Москва!»

НАМ НЕ ЗАБЫТЬ ОБ ЭТИХ ДНЯХ
дню снятия блокады Ленинграда посвящается

Место проведения: МАОУ ДО ДДиЮ «Факел», пр. Кирова, 60, г. Томск

Дата проведения: 23 января 2025г.

Время проведения: 12:30ч.

Целевая аудитория: обучающиеся 7-х классов СОШ №42 и №35

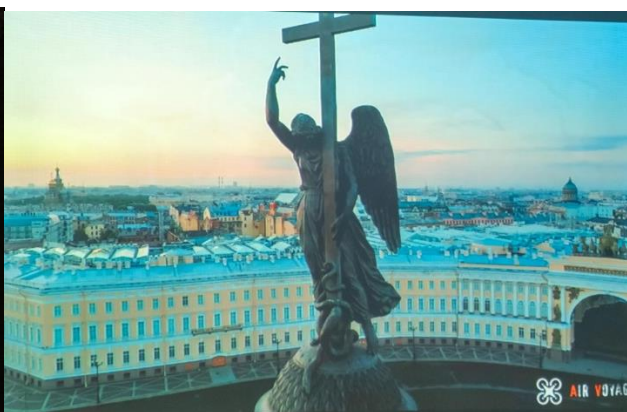
Заставка на экране «Защитникам Ленинграда посвящается»

Звучит «Гимн Великому городу» из балета Глиэра «Медный всадник».

На экране видеоряд «Виды Петербурга». За кадром голос ведущего.

Ведущий: Санкт-Петербург... Северная Венеция, город несказанной красоты. Но в сердце каждого он живёт и под другим именем – Ленинград. Имя, звучащее эхом стойкости, символом несокрушимой воли. История не знает примера, равного самоотверженности и беспримерному мужеству, проявленным жителями блокадного Ленинграда в годы войны.

Тебе, Великий город, Тебе, Великий Ленинград, посвящается!



Ведущий выходит на сцену

Ведущий:

Страна росла, трудилась неустанно.

Сил набиралась мирная страна

И вдруг... Тревожный голос Левитана....

- Внимание, товарищи! Война!



Звучат позывные песни «Вставай страна огромная», сл. Василий Лебедев Кумач, муз. Александр Александров. На экране слайд «Блокада Ленинграда»

Ведущий: Гитлеровские войска стремительно наступали на Ленинград. К концу августа передовые, до этого непобежденные, части вермахта приблизились к городу. 8 сентября 1941 года враг окружил Ленинград, начав блокаду, длившуюся 872 дня. За это время город подвергся жесточайшим бомбардировкам: более 100 000 фугасных и зажигательных авиабомб разрушали его инфраструктуру, а артиллерийский огонь врага выпустил 150 000 снарядов. Ленинград оказался в полной изоляции, подвергаясь постоянным и сокрушительным атакам. Это был период невероятных лишений и страданий для его жителей.

На экране слайд «Оборона Ленинграда», звучит песня «Темная ночь», муз. Никита Богословский, ст. Владимир Агапов, исп. Александр Сакулин.

На экране демонстрируется фильм «Блокада Ленинграда за 22 минуты». На фоне «Гимн Великому городу» из балета Глиэра «Медный всадник» звучат слова ведущего:

Ведущий: После 900 дней ожесточённой борьбы блокада Ленинграда была прорвана. Жители города и советские солдаты, получившие поддержку всей страны, героически защищали Ленинград от врага. Неимоверные трудности — невыносимый голод, лютый холод, постоянные бомбёжки и артиллерийские обстрелы — не смогли сломить их волю к победе. Мужество ленинградцев и

защитников города было высоко оценено Родиной. Более 930 тысяч человек были награждены медалью «За оборону Ленинграда» в знак признания их героического подвига и выносливости в условиях беспрецедентно тяжёлого испытания. Этот факт наглядно демонстрирует масштаб участия людей в обороне города и тяжесть пережитого ими.



На экране слайд «Пискаревское кладбище»

Ведущий:

Мне кажется,
Когда гремит салют,
Погибшие блокадники встают.
Они к Неве по улице идут,
Как все живые,
Только не поют.

Не потому,
Что с нами не хотят,
А потому, что мертвые
Молчат.

Мы их не слышим,
Мы не видим их,

Но мертвые всегда
Среди живых.

Идут и смотрят,
Будто ждут ответ:
Ты этой жизни
Стоишь или нет?

Прошу всех встать и почтить память погибших во время Великой Отечественной войны.

На экране слайд свеча. Звучит метроном. Минута молчания.



Ведущий:

Ради счастья и жизни на свете,
Ради воинов, павших тогда,
Да не будет войны на планете.
Никогда! Никогда! Никогда!

Ведущий: Давайте всегда помнить о высокой цене, которую заплатили за мирное небо над головой. Не забудем никогда, какой жертвой досталось нам право жить в мире и спокойствии.

Будем свято чтить память о тех, кто отдал свои жизни за наше счастливое настоящее, за мир без войны.

И МУЖЕСТВО, КАК ЗНАМЯ, ПРОНЕСЛИ Сталинградской битве посвящается

27 февраля начало в 13 часов

Звучит фонограмма позывного сигнала. Песня «Память» сл. Роберта Рождественского, муз. Георгия Мовсисяна, исп. А. Сакулин.

Выход ведущих.

Ведущий 1. Добрый день, ребята.

Ведущий 2. Сегодня наша очередная встреча посвящена важному историческому событию в годы Великой Отечественной Войны Сталинградской битве.

Звучит гимн Российской Федерации.

Ведущий 1. Есть в календаре даты, навечно вписанные в героическую летопись страны. Одна из них - Сталинградская битва, великая битва на Волге, которая продолжалась с 17 июля 1942 года по 2 февраля 1943 года.

Ведущий 2: Битва, подобной которой не знала история войн, история человечества. Эта битва была самая продолжительная, она велась более 200 дней и ночей.

Ведущий1: Самая масштабная, так как проходила на площади в сто тысяч квадратных километров.

Ведущий2: Самая героическая – героем был каждый, кто защищал эту Землю, своих детей.

Ведущий1: Самая кровопролитная – за время Сталинградской битвы погибло более одного миллиона человек. Здесь каждые 25 секунд погибал солдат или офицер.

Ведущий.2: Самая разрушительная – за время битвы более сорока одной тысячи домов превратились в руины.

Веущий.1: Это самая большая Победа Советской Армии и самое сокрушительное поражение вермахта, которое определило исход войны.

Ведущий 2: 83 года назад, летом 1942 года десятки тысяч людей устало брели на восток по раскаленной Донской степи. Военные и гражданские, с оружием и без, кто пешком, а кто на подводах или автомашинах. Это отступала Красная Армия.

Ведущий 1: Но пока враг теснил их на восток, к Сталинграду, в сердцах отступавших людей, словно в гигантском котле, закипала страшная смесь ненависти, обиды и злости. Эта энергия превратила их в сжатую до предела пружину, готовую распрямиться о невидимую стену на волжском берегу.

Ведущий 2: Эта энергия заглушила инстинкт самосохранения, дала возможность выстоять, перейти в наступление и, в конечном итоге, сломить врага!

Ведущий1: Зачем Гитлеру был нужен Сталинград?

В городе работал знаменитый в 30-е годы тракторный завод, который давал 50% тракторов, выпускаемых в стране. В 1940 году завод получил задание организовать производство танков Т-34 и танковых дизелей В-2. К серийному выпуску танков Т-34 завод приступил в начале 1941 года. К тому же Сталинград являлся и крупным транспортным узлом с магистралями в Среднюю Азию и на Урал.

Ведущий 2: По Волге велась транспортировка бакинской нефти в центральные районы страны. Наконец, захват города, который носил имя Сталина, мог сломить моральный дух защитников Советского Союза.

Ведущий 1: 23 августа 1942 года город подвергся первым бомбардировкам. Около четырех часов дня в небе появились первые самолеты. Нарастающий гул моторов становился все более тягучим и зловещим. Немецкие бомбардировщики шли эшелонами, заслонив собой все летнее небо.

Ведущий 2: В то лето Сталинград изнывал от двухмесячной засухи. Бомбардировки породили чудовищный пожар, поглотивший всё вокруг. В огне гибли люди, горела земля, кипела вода. Город, где располагались нефтехранилища, превратился в ад: из пробитых резервуаров хлынула пылающая нефть, смешиваясь с людским потоком, отчаянно рвущимся к Волге, к переправам. Люди толкали тележки с пожитками, несли на руках детей, обреченных разделить общую трагическую участь.

Ведущий 1: Ожесточенные и кровопролитные бои шли на Сталинградском плацдарме днем и ночью без умолку гремели взрывы бомб и снарядов. В чудовищном хаосе огня и раскаленного металла на дыбы вставала сама земля. Пламя пожаров поднималось на несколько сот метров. Тучи дыма и пыли резали глаза.

Ведущий 2: 23 августа 42 года немецкие танки ворвались в Сталинград. Враг бросил на город семь своих лучших дивизий, 500 танков, несколько сот самолетов, более тысячи орудий. Город напоминал сущий ад. Но именно он стал переломным моментом Великой Отечественной войны и без сомнения, стал олицетворением подвига Красной армии. Так кто же они...

Великие герои Великой битвы?

Звучит фоновая музыка «Реквием». Выходят подростки в военной форме и исполняют литературную композицию (ТО «Театр + игра»). На экране один за другим появляются портреты героев.

Ведущий 1: *Яков Павлов – командир группы бойцов, в 1942 году ему было 25 лет. Герой Советского Союза.*



Подросток 1 Выполняя приказ командира, я с тремя бойцами проник в дом на одной из площадей города и обнаружили в нем около 30 мирных жителей — женщин, стариков, детей. Все время обороны дома они находились в его подвале. На третьи сутки к нам на помощь прибыло подкрепление. Нас стало 24. Так и стали называть гарнизон моим именем - «Дом Павлова». Мы превратили дом в настоящую крепость. Саперы заминировали подступы к дому. 58 дней и ночей

немцы обстреливали и бомбили дом, организовывали атаки несколько раз в день. Но мы отстояли его!

Ведущий 2: Василий Зайцев – снайпер, 27 лет. Герой Советского Союза.

Подросток 2: В шутку бойцы называли меня соколиный глаз. Во время Сталинградской битвы с 10 ноября по 17 декабря 1942 я уничтожил 225 солдат и офицеров германской армии и их союзников, включая 11 снайперов. Вскоре стало известно, что на фронт из Берлина прилетел руководитель школы снайперов – майор Кёнинг, с заданием убить русского снайпера Зайцева. 4 дня майор выслеживал меня, а в конце 4-го сам попался мне на мушку.

Ведущий 1: Гуля Королёва – санинструктор, 20 лет. Герой Советского Союза

Подросток 3: Когда началась война, мне было 18 лет. Я была довольно известной киноактрисой. Весной 42-го года дивизия отправилась на фронт в район Сталинграда. 23 ноября 42 года во время боя за высоту я вынесла с поля боя 50 раненых бойцов, а когда был убит командир, подняла бойцов в атаку. Первая ворвалась во вражеский окоп, гранатами уничтожила 15 немецких солдат. Была смертельно ранена, но продолжала вести бой, пока оружие не выпало из моих рук.



Ведущий 2: Матвей Путилов – сержант, командир отделения связи, 19 лет. Герой Советского Союза

Подросток 4. Когда на Мамаевом кургане в самый напряженный момент боя прекратилась связь, я вызвался ликвидировать разрыв провода. Пока я искал место обрыва, меня ранило в плечо осколком мины. Превозмогая боль, я дополз до места обрыва провода, но был вторично ранен: вражеской миной мне раздробило руку. Теряя сознание и не имея возможности действовать рукой, я сжал концы провода зубами, и по моему телу прошёл ток. Связь была восстановлена. Но с задания я так и не вернулся.

Ведущий 1: Подвиг пионерского отряда семилетней школы, действовавшего нелегально в придонских хуторах, описан в книге Виктора Дроботова «Босоногий гарнизон». Все мальчишки учились в начальной школе. Старшему из них председателю совета отряда, было 14 лет,

Подросток 5: В захваченном гитлеровцами хуторе Вербовка Калачевского района, Сталинградской области действовал «босоногий гарнизон». Бойцами его были хуторские ребята десяти-четырнадцати лет. Всего их было 20 человек. Они не взрывали поездов, не пускали на воздух склады с боеприпасами. По-своему, как могли боролись с захватчиками.

Когда немцы распространили слух о том, что Сталинград пал, что наши войска разгромлены, на здании комендатуры появилась листовка: «Товарищи! Немцы врут, что Сталинград сдался. Сталинград наш, и наши скоро придут. Не верьте немцам».

В один из дней был совершен дерзкий налет на почту и похищены мешки с ценными документами и письмами. Пропадало оружие. Все это вселяло страх и сеяло панику среди фашистов. Они были уверены, что действуют партизаны. Мальчишки укрыли и выхаживали советского офицера, бежавшего из лагеря для военнопленных. Готовились уйти в лес к партизанам, но перед этим собирались вывесить на здании комендатуры к годовщине Октябрьской революции красный флаг. Староста хутора и гитлеровцы все-таки догадались кто являлся «партизанами».

4 ноября 1942 г. мальчишек схватили. Трое суток жестоко пытали. 7 ноября десять человек «босоного гарнизона» на глазах хуторян были расстреляны. Сейчас на месте казни ребят стоит памятник.

1-ый Подросток: Горела земля, дымились камни, плавился металл, рушился бетон. А мы стояли.

2-ой Подросток: Били в упор, почти вонзая друг в друга стволы орудий. А мы держались.

3-ий Подросток: Каждый метр земли был истерзан пронесшимся железным ураганом. А мы не сдавались.

4-ый Подросток: «За Волгой для нас земли нет!» — сказал командующий обороной маршал Чуйков. И мы не отступили

5-ый Подросток: Был приказ: драться в любом положении до последнего патрона! Мы дрались и умирали!

Ведущий 2: Почтим память тех, кто погиб в бою, защищая нашу Родину, наш народ. Объявляется минута молчания.

Звучит метроном, затем подростки уходят со сцены в зал.

3. Песня «На Мамаевом Кургане», муз. Александра Пахмутова, ст. Виктор Боков исп. участницы студии эстрадного вокала «Акцент»

Ведущий1: Для обороны города был создан Сталинградский фронт. Ведя ожесточенные бои, советские войска медленно отступали к городу под давлением четырехкратно превосходящих сил противника. За спинами отступающих войск стояли заградительные отряды, безжалостно расстреливавшие тех, кто отступил без приказа.

Ведущий 2: 5 октября 1942 г. был отдан приказ Сталина: «Город не должен быть сдан противнику».

Ставка Верховного Главнокомандования приняла решение начать накопление резервных войск в районах Донского фронта к предстоящему контрнаступлению. Создавали штурмовые группы красноармейцы оборонялись и удерживали позиции.

Ведущий 1: Бои продолжались более двух месяцев. Ежедневные артобстрелы сменялись налетами авиации и последующими атаками пехоты. В истории войн не известны столь упорные городские сражения.

Ведущий 2: Это была война на истощение, на стойкость духа, в которой победу одержали наши солдаты. Противник трижды предпринимал массированные штурмы - в сентябре, октябре и ноябре. Каждый раз фашистам удавалось выйти к Волге в новом месте.

Ведущий 1: К ноябрю немцы захватили почти весь город. Сталинград был превращен в сплошные руины. Обороняющиеся войска удерживали лишь низкую полосу суши - несколько сотен метров вдоль берега Волги. Гитлер поторопился на весь мир заявить о взятии Сталинграда.

Ведущий 2: Чтобы, захватить Сталинград и выйти к Волге, противнику нужно было с боем пройти не более 10 километров. Но случилось то, чего никто не ожидал. Эти 10 километров фашисты не могли преодолеть, несмотря на то,

что Гитлер бросил в сражение за город свои лучшие силы, превосходящие обороняющиеся силы в несколько раз.

Ведущий 1: Битва на улицах города не затихала ни днём, ни ночью. «За Волгой для нас земли нет!» - под этим девизом защитники города вели бои за каждый квартал, улицу, дом. Особенно жестокие бои шли в районе Мамаева кургана и вокзала. Мамаев курган и в самую снежную пору оставался чёрным: снег здесь быстро таял, он был горячим от огня артиллерии и пролитой крови.

Ведущий 2: Об этих событиях Юрий Бондарев напишет свою книгу «Горячий снег». Виктор Некрасов в своём произведении «В окопах Сталинграда» скажет: «Город горит. Чёрный город и красное небо. И Волга красная.

Ведущий 1: Высота 102 - так именовался Мамаев курган на штабных картах. Фашистские генералы понимали, что если они будут владеть Мамаевым курганом, то смогут простреливать Сталинград по всем направлениям. Сто дней и ночей фашисты рвались на эту высоту, по 10-12 раз в день штурмовали её.

Ведущий 2: Мамаев курган, ставший ареной ожесточенных боев, неоднократно переходил из рук в руки. Несмотря на яростное сопротивление противника, советским солдатам удалось удержать стратегически важную высоту. До Волги, жизненно важной артерии города, оставалось всего 700 метров. Именно этот рубеж, ценой невероятных усилий и героизма, не позволили преодолеть фашистским войскам на пути к их мировому господству.

Ведущий 2: Свыше двухсот дней и ночей гремела Сталинградская битва. И на Мамаевом кургане, 2 февраля 1943 года, наступила долгожданная тишина победы.



Ведущий 1: Проплывая по Волге мимо Волгограда, невозможно не заметить величественную статую. Женщина с мечом, словно зовущая вдаль, возвышается над городом. Это монументальное сооружение — один из самых высоких памятников в мире, почти вдвое превосходящий по высоте знаменитую американскую статую Свободы!

Ведущий 2: Памятник этот называют Родина-мать, и стоит он на Мамаевом кургане, где шли самые ожесточённые бои во время Сталинградской битвы. Более 200 дней и ночей продолжалась битва за Сталинград. И именно здесь, в районе Мамаева кургана, 2 февраля 1943 года она закончилась.

Ведущий 1: В 1967 году на Мамаевом кургане открылся целый мемориальный комплекс — в честь героев Сталинградской битвы и как напоминание нам всем о тех великих днях, когда решалась судьба нашей страны и всего мира. От подножия кургана до его вершины насчитывается 200 — по числу дней Сталинградской битвы — гранитных ступеней.

Ведущий 1: Город выстоял, несмотря на нечеловеческие испытания. Сталинградское сражение, изменившее ход истории, потрясло мир. Победа советских войск в этой битве стала поворотным моментом во Второй мировой войне, ознаменовав начало коренного перелома в 1943 году.

Ведущий 2: Но об этом мы свами поговорим на следующей встрече.



ДЕТИ ВОЙНЫ - ДЕТИ ПОБЕДЫ

Дата: 3 апреля 2025 г.

Место проведения: МАОУ ДО ДДиЮ «Факел», пр. Кирова, 60

Начало: в 13 часов

Выход ведущих

Ведущий: Добрый день, ребята!

Сегодня мы поговорим о детях-героях Великой Отечественной войны, о ваших сверстниках. Они, как и вы, жили и мечтали, но в трудный час встали на защиту Родины от немецких захватчиков.

Звучит гимн Российской Федерации.

Ведущая:

А. Иоффе «Жестокое слово – война», читает К. Гаврилова

Его мы узнали из книжки,
Жестокое слово – война!
Прожекторов яростной вспышкой
В детство врывалась она.
Смертельными тоннами стали.
Сиреной тревоги ночной.
Те дети в войну не играли –
А просто дышали войной.

Ведущий:

Каждый год мы вспоминаем войну, унесшую миллионы жизней. Каждый год мы благодарим тех, кто сражался за нашу страну. Чествуя ветеранов Великой Отечественной, вспоминая с благодарностью их ратные и трудовые подвиги. Но мы обязательно вспоминаем и тех, кто все ужасы и тяготы войны познал еще ребенком.

Ведущий («Ленинградская поэма», авт. Ольга Бергольц):

Они жили в ней, в этой страшной войне:
День за днем, взрыв за взрывом,
Смерть за смертью, боль за болью.
Год за годом, опаленные огнем.

Ведущий: У детей войны судьбы сложились по-разному, но всех их объединяет общая трагедия – невосполнимая утрата детства. Война отняла у них мир, родных и близких, оставив сиротами.

Самуил Маршак «Письмо к отцу», читает Георгий Овчинников

Ведущий: Дети войны. Не по годам повзрослевшие, мудрые и невероятно стойкие, они стали маленькими героями, противостоявшими страшной войне. Их патриотизм, трудовые подвиги и отчаянная храбрость в годы Великой Отечественной навсегда вписаны в историю нашего народа.

Дети и война... Что это? Горе и смерть? Или украденное, преждевременно повзрослевшее детство?

В годы войны юные труженики тыла внесли неоценимый вклад в победу. В сельской местности они самоотверженно работали в полях, выращивая овощи, которые отправлялись в госпитали для раненых бойцов. В школьных мастерских пионеры шили гимнастерки для солдат. Девочки вязали теплые вещи – варежки, носки, шарфы – и шили кисеты для табака, чтобы согреть и поддержать дух фронтовиков. Не оставались в стороне ребята и в госпиталях: они помогали раненым, записывали под диктовку их письма родным, устраивали спектакли и концерты, чтобы хоть немного облегчить их страдания и поднять настроение.

В сентябре 1941 года началась блокада Ленинграда, трагически растянувшаяся на 872 дня. Когда город оказался в плотном кольце блокады, в

нѐм оставалось 400 тысяч детей. Наравне со взрослыми, они разделили все ужасы этого времени. Под непрекращающимся грохотом взрывов, в нечеловеческих условиях холода и голода, они росли, работали и продолжали учиться.

Они, не щадя себя, тушили десятки тысяч зажигалок, падающих с неба. В ледяной тьме дежурили на вышках, не зная сна. Рискаю жизнью, носили воду из ледяной Невы. Преодолевая усталость, разбирали завалы, очищали город от снега, выращивали скудный урожай. Дети, забыв о детстве, наравне со взрослыми трудились у станков, возвращая в строй военную технику, создавая оружие для победы.

Всюду действовали детские руки. Дети блокадного Ленинграда Юные ленинградцы в двух-трѐх километрах от фашистов рубили лес, таскали тяжелые брёвна. Гибли от вражеских снарядов, работали от темна до темна, по пояс в снегу, под ледяным дождѐм.

Дети, которые по ночам, во время налетов вражеской авиации дежурили на крышах домов, тушили зажигательные бомбы, помогали в бомбоубежищах.

Ночами, во время вражеских налетов, дети дежурили на крышах, гасили зажигательные бомбы, помогали в бомбоубежищах. Рискаю жизнью, они защищали свой дом, свою улицу, родной город.

Фашизм предстал перед ними во всей своей неприкрытой жестокости, запечатлевшись в детских душах. Это была суровая школа: школа колючей проволоки и грубых окриков, школа пуль и виселиц, школа мести и неутолимой жажды справедливости.

Самые обездоленные дети войны – малолетние узники фашистских лагерей. У них отняли не просто кров и хлеб, материнскую ласку – у них вырвали из сердца Родину и свободу.

*Стихотворение «У меня братишка есть» Алевтина Дрозд читает
Локтева Алиса*

Ведущий: Военные заводы. Дети стояли у станков наравне со взрослыми. Выполняли рабочую норму, оставались работать сверхурочно, а спали тут же, у станков.

По данным 1944 года среди рабочего класса Советского Союза насчитывалось 2,5 млн. человек в возрасте до 18 лет, в том числе 700 тысяч подростков.

Тем, кто родился после войны, сложно до конца понять и прочувствовать то, что выпало на долю военного поколения. Нам остается лишь слушать

рассказы выживших, пытаюсь осознать глубину их переживаний и сохранить эту память.

Мы должны отдать дань вечного уважения и безграничной благодарности тем, кто вырос в суровые годы войны. Пусть люди помнят о детях войны, дважды рожденных в те страшные времена.

В память о всех детях, погибших в годы войны, объявляется минута молчания.

МЕТРОНОМ

Песня «Дети войны», стихи Ильи Резника, музыка Ольги Юдахиной исп. участницы студии «Акцент»

Ведущий: Дети воевали наравне со взрослыми и в действующей армии, и в партизанских отрядах. Кто они дети-герои Великой Отечественной войны?

Надя Богданова

Была простой белорусской девочкой, которой не было и 10 лет, когда началась война. В 1941 году детский дом, в котором она жила, эвакуировали во Фрунзе. Надя же с несколькими детьми во время одной из остановок сошла с поезда, чтобы отправиться на фронт.

С товарищами Надя присоединилась к белорусским партизанам, которые не могли отказаться даже от такой помощи.

Стояла осень 1941. Приближался праздник Октябрьской революции. Командование партизанским отрядом решило развесить в Витебске красные флаги – чтобы поднять боевой дух местных жителей, страдающих от действий вражеского гарнизона. Ударить по врагу партизаны пока не могли. Но и бездействовать тоже.

Надя и ее друг Ваня (ему было 12) отправились на задание вместе. Было приказано вернуться живыми.

В городе им никто не мешал, никто не останавливал. Ваню трясло с непривычки, Надя же смело руководила их «вылазкой». У них получилось развесить все флаги, не привлекая внимания.

На обратном пути девочка решила добыть папирос, ведь партизаны без табака так страдали... Это стало их ошибкой. Уже при выезде из Витебска детей остановил полицейский. Он обнаружил табак и все понял.

Детей допрашивали, угрожая расстрелом и стреляя поверх их голов. Требовали выдать партизан. Оба молчали, лишь вздрагивая после очередного выстрела. На следующее утро после допроса юных разведчиков повели на расстрел.

– Пожалейте детей, звери! – кричали пленные палачам, но ничего не могли сделать, падая от пуль в общую яму. Ваня упал после очередного выстрела. Надя потеряла сознание за секунду до того, как пуля должна была вонзиться ей в грудь.

В яме с убитыми живую Надю обнаружил партизанский пост.

В феврале 1942 года Надя отправилась на подрыв железнодорожного моста. На обратном пути ее остановили полицаи. Обыскав девочку, в куртке нашли крошечный кусок взрывчатки. В эту же минуту на глазах у полицаев мост взлетел на воздух.

Девочку зверски пытали: выжгли на ее спине пятиконечную звезду, облили ледяной водой на морозе, бросали на раскаленные угли. Так и не добившись признания, бросили истерзанного ребенка в сугроб, полагая, что девочка мертва. Надю нашли партизаны, которых послали ей на помощь. Умиравшую, принесли в с. Заналючки и оставили местным крестьянкам. Мощное желание жить победило, и девочка, бывшая при смерти, снова выжила. Правда, сражаться дальше уже не могла – Надя практически лишилась зрения (после войны зрение ей вернул академик В.П. Филатов).

За боевые подвиги Надежда Александровна Богданова была награждена орденом Боевого Красного Знамени, Отечественной войны 1 степени и медалями.

Леня Голиков

Родился 17 июня 1926 года в деревне Лукино Новгородской области. Во время войны, когда его деревню захватили немцы, ушел к партизанам. Не раз он ходил в разведку, приносил важные сведения в партизанский отряд. И летели под откос вражеские поезда, машины, рушились мосты, горели вражеские склады. Был в его жизни бой, который Леня вел один на один с фашистским генералом. Граната, брошенная мальчиком, подбила машину. Из нее выбрался гитлеровец с портфелем в руках и, отстреливаясь, бросился бежать. Леня за ним. Почти километр преследовал он врага и, наконец, убил его. В портфеле оказались очень важные документы. Штаб партизан немедленно переправил их самолетом в Москву. Он погиб 24 января 1943 года в неравном бою под селом Острая Лука Псковской области. 2 апреля 1944 года был опубликован указ Президиума Верховного Совета СССР о присвоении пионеру-партизану Лене Голикову звания Героя Советского Союза. Ему было пятнадцать лет.

Марат Казей

Родился 29 октября 1929 г. в деревне Станьково в Дзержинском районе Минской области Республики Беларусь.

В годы Отечественной войны, находясь на оккупированной немецкими войсками территории, 12-летний Марат вступил в партизанский отряд. Потом он стал разведчиком 200-й партизанской бригады им. Рокоссовского.

9 января 1943 года состоялось боевое крещение мальчика. В районе Станьковского леса в своем первом бою Марат Казей проявил огромное мужество и отвагу. Его ранили в руку, но он все равно продолжал ходить в атаку. Впоследствии парень десятки раз проникал в немецкие гарнизоны и доставлял советскому командованию ценные разведывательные сведения. Неоднократно принимал участие в диверсиях на шоссе и железных дорогах.

Зимой 1943 года во время боя на Слуцком шоссе Марату удалось добыть ценные документы – военные карты и планы немецкого командования.

Однако 11 мая 1944 года парня постигла неудача. При выполнении очередного задания возле деревни Хоромицкие Узденского района Минской области партизана обнаружили фашисты и взяли парня “в кольцо”. Юный патриот отстреливался до последней пули. Когда же патроны закончились, он, не желая сдаваться, последней гранатой подорвал себя и окруживших врагов. Марата Казея похоронили в родной деревне.

8 мая 1965 года Марату Казею за проявленный героизм в схватках с фашистскими захватчиками присвоили звание Героя Советского Союза, посмертно. Юного партизана награждали еще орденом Ленина, а также медалями “За боевые заслуги” и “За отвагу”.

Зина Портнова

Родилась 20 февраля 1926 года в городе Ленинграде в семье рабочего.

В начале июня 1941 года приехала на школьные каникулы в деревню Зуи, близ станции Оболь Шумилинского района Витебской области. После вторжения гитлеровцев на территорию СССР Зина Портнова оказалась на оккупированной территории. Участвовала в распространении листовок среди населения и диверсиях против захватчиков. Работая в столовой курсов переподготовки немецких офицеров, по указанию подполья отравила пищу (погибло более ста офицеров). Во время разбирательств, желая доказать немцам свою непричастность, попробовала отравленный суп. Чудом осталась жива.

С августа 1943 года разведчик партизанского отряда В декабре 1943 года, возвращаясь с задания и была схвачена гитлеровцами. На одном из допросов в гестапо, схватив со стола пистолет следователя, застрелила его и ещё двух гитлеровцев, пыталась бежать, была схвачена. После пыток расстреляна в тюрьме г. Полоцка Полоцкого района Витебской области. Удостоена звания героя Советского Союза. Ей было 14 лет.

Володя Казначеев

1941 год... Весной закончил пятый класс. Когда началась война Володя вступил в партизанский отряд. Вместе с сестрой Аней он пришел к партизанам в Клетнянские леса, что на Брянщине, в отряде говорили: "Ну и пополнение!..", В отряде была "партизанская школа". Там обучались будущие минеры, подрывники. Володя на "отлично" усвоил эту науку и вместе со старшими товарищами пустил под откос восемь эшелонов. Приходилось ему, и прикрывать отход группы гранатами, останавливая преследователей. Он был связным,

доставал ценнейшие сведения, дождавшись темноты, расклеивал листовки. От операции к операции становился опытнее, искуснее. За голову партизана Казначеева фашисты назначили награду, даже не подозревая, что отважный их противник - совсем еще мальчик. Он сражался рядом со взрослыми до того самого дня, пока родной край не был освобожден от фашистской нечисти, и по праву разделил со взрослыми славу героя - освободителя родной земли. Володя Казначеев награжден орденом Ленина, медалью "Партизану Отечественной войны" 1 степени.

Валерий Волков

Один из участников партизанского движения, действующего в Севастополе. В 13 лет становится «сыном полка» 7-ой бригады морской пехоты. Наравне со взрослыми участвует в боевых действиях. Подносит патроны, добывает разведывательные данные, с оружием в руках сдерживает атаки врага. По воспоминаниям однополчан, любил стихи. Обладая хорошими литературными данными, редактировал по-своему уникальную рукописную газету-листовку — «Окопная правда» Его строки пропитаны патриотизмом, смелостью, уверенностью в победе и желанием жить. В июле 1942 года, отражая атаку противника, героически погибает, бросив связку гранат под наступающий танк.

Долгое время подвиг Волкова оставался неизвестным. Лишь в середине 60-х его выжившие однополчане проливают свет на жизнь юного героя. Они и передают упомянутый 11 выпуск «Окопной правды» в руки историкам. В своих воспоминаниях они рассказывают о судьбе Валеры, его характере. Начинаются поиски школы, у которой погиб герой. Благодаря энтузиазму пионеров всего Советского Союза многое удалось восстановить. Нашли и школу, недалеко от которой воевал Волков. Его жизнь, его борьба служат примером героического интернационального мужества советского народа в борьбе за собственную свободу и убеждения.

Валя Котик

Валентин Котик родился 11 февраля 1930 года в селе Хмелевка Шепетовского района Хмельницкой области. В школе города Шепетовки он быстро проявил лидерские качества, став вожаком пионеров среди своих сверстников.

Когда в Шепетовку ворвались фашисты, юный Валя вместе с друзьями решил бороться с оккупантами. Ребята собирали оружие на местах боев и передавали его партизанам, пряча находки на возу с сеном.

Вскоре, заметив смелость и сообразительность мальчика, коммунисты привлекли Вальку к подпольной работе, сделав его связным и разведчиком. Он добывал ценную информацию о расположении вражеских постов и порядке смены караула.

Однажды фашисты запланировали карательную операцию против партизан. Валя, выследив гитлеровского офицера, руководившего карателями, совершил дерзкий поступок – он убил его.

После начала массовых арестов в городе, Валя вместе с матерью и братом Виктором ушел в партизанский отряд. Несмотря на юный возраст – ему только исполнилось четырнадцать лет – пионер сражался наравне со взрослыми, освобождая родную землю. На его счету – подрыв шести вражеских эшелонов, направлявшихся к фронту. За проявленную храбрость Валя Котик был награжден орденом Отечественной войны 1 степени и медалью «Партизана Отечественной войны» 2 степени. Валентин Котик погиб как герой, и посмертно был удостоен высокого звания Героя Советского Союза. В память о юном герое перед школой, где он учился, установлен памятник.

5. Стихотворение «Юные безусые герои», авт. Сергей Наровчатовч, читает Даша Горбоконенко

Юные безусые герои,
Юными остались вы навек.
Перед вашим вдруг ожившим строем
Мы стоим, не поднимая век.

Боль и гнев сейчас тому причиной,
Благодарность вечная вам всем,
Маленькие стойкие мужчины,
Девочки, достойные поэм.

Сколько вас? Попробуй перечислить,
Не сочтешь, а в прочем все равно,
Вы сегодня с нами в наших мыслях,
В каждой песне, в легком шуме листьев,
Тихо постукавшихся в окно.

И сильнее кажемся мы вдвое,
Словно тоже крещены огнем,
Юные безусые герои,
Перед вашим вдруг ожившим строем
Мы сегодня мысленно идем.

Ведущий: Сегодня мы рассказали вам о детях-героях войны. Эти девчонки и мальчишки не играли в войну: они показывали храбрость и мужество, и погибали в боях, в фашистских застенках. И совершали подвиги не за награды – просто они очень хорошо знали цену таким словам, как патриотизм, подвиг, доблесть, честь, Родина. Украденное войной детство, страдания, голод, смерть –

рано сделали ребяташек взрослыми, воспитав в них недетскую силу духа, смелость, способность к самопожертвованию, к подвигу во имя Родины, во имя Победы. Мы гордимся вами Дети войны –дети Победы.

Песня «Солдат Победы» исп. участницы студии «Акцент»

Ведущий: А сейчас, ребята вашему вниманию викторина, посвященная героям Великой Отечественной войны. Героям, о которых мы сейчас вам рассказывали.





Викторина «Дети – герои Великой Отечественной войны»

1. Назовите имя юной партизанки, которую жестоко пытали, дважды расстреливали, но несмотря ни на что она осталась жива.

Надя Богданова

2. Кто из детей-героев убил гитлеровца, захватив портфель, в котором находились важные документы?

Леня Голиков

- 3.

4. Кто был разведчиком штаба партизанской бригады им. К.К. Рокоссовского?

Марат Казей

5. Работая в столовой курсов переподготовки немецких офицеров, по указанию подполья отравила пищу. Во время разбирательств, желая доказать немцам свою непричастность, съела отравленный суп. Чудом осталась жива. Кто она?

Зина Портнова

6. Кто из пионеров –героев был награжден орденом Отечественной войны 1 степени, медалью «Партизана Отечественной войны» 2 степени

Валя Котик

7. За голову этого партизана фашисты назначили награду, даже не подозревая, что отважный их противник – совсем ещё мальчик. Он сражался рядом со взрослыми до того самого дня, пока родной край не был освобождён от фашистской нечисти, и по праву разделил со взрослыми славу героя – освободителя родной земли. Он награждён орденом Ленина, медалью «Партизану Отечественной войны» I степени. Кто он?

Володя Казначеев

8. Он, не ведая страха, ходил в атаку рядом с взрослыми. А между боями выпускал газету «Окопная Правда». Писал её от руки, но как ждали бойцы каждого номера, как волновались, читая страстные строки, призывающие к беспощадной, до последней капли крови борьбе с врагом. Кто этот юный герой?

Валерий Волков

Ведущий: Мы благодарим всех ребят нашей встречи за такое активное участие в викторине.

Ведущий: В викторине, которая посвящена вашим сверстникам-героям Великой отечественной войны.

ПОБЕДА – КАКОЙ ЦЕНОЙ ОНА ДОСТАЛАСЬ

гала-концерт открытого фестиваля–конкурса

вокального мастерства детей и молодежи

«Песня в солдатской шинели»

В зале звучат песни времен ВОВ. Перед входом в зал ветеранов встречают представители оргкомитета.

Звучат позывные «День Победы» Занавес закрыт. На авансцену выходит ведущая.

Ведущая: Дорогие друзья! Совсем скоро мы отметим восьмидесятилетие Великой Победы – самого светлого и святого праздника в нашей истории. Победы, которую нам подарили наши деды, оставив в наследство мирное небо над головой.

День Победы – это не просто дата, это символ героизма и невероятной силы духа народа, отстоявшего мир. Мы никогда не забудем тех, кто не вернулся с полей сражений, наших земляков, отдавших жизнь за Родину. Мы помним о подвиге тружеников тыла, ковавших Победу в неимоверно тяжелых условиях. Мы благодарны всем, кто посвятил себя защите нашей страны.

С праздником вас, поколение победителей! С праздником вас, дорогие ветераны войны, труженики тыла, дети войны! С Днем Победы!

Звучат фанфары.

Ведущий: Дорогие друзья!

Сегодня на праздничном концерте для вас выступят лауреаты открытого фестиваля-конкурса вокального мастерства детей и молодежи «Песня в солдатской шинели». В этом году конкурс собрал более 600 талантливых участников. Мы рады представить вам самые яркие и запоминающиеся номера в исполнении победителей!

Ведущая уходит.

***Звучит стихотворение. Занавес отрывается.
Нам сцене установлены боевые укрепления.***

Идет видеоряд: восемьдесят лет назад отгремели последние залпы Великой Отечественной войны. 1418 дней и ночей длилась эта война. Война, ставшая всенародной, справедливой, освободительной войной нашего народа, против фашистской Германии.

Ансамбль исполняет песню А. Александрова «Священная война»

Видеоролик. Голос за кадром

22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война. В первый же день немецкие войска атаковали Брестскую крепость, расположенную на самой

границе. Захватчики рассчитывали быстро овладеть крепостью, предполагая, что на это потребуется всего один день. Однако советские солдаты держали оборону целый месяц. Когда силы защитников иссякли, и фашисты ворвались в крепость, последний её защитник оставил на стене надпись итыком: «Я умираю, но не сдаюсь».

Свет на сцене. Исполняется песня М. Ножкина «Последний бой»

Затемнение. Голос за кадром Видеоряд

От Бреста до Москвы 1000 километров, от Москвы до Берлина — 1600. Итого 2600 километров. Так мало, не правда ли? 2600 километров. Поездом — четверо суток, самолетом — четыре часа, а дорогами войны — четыре долгих года. Враг шел на восток. Наши войска несли тяжелые потери...

Зажигается свет и на сцену выходит корреспондент.

Корреспондент: Для меня война началась с сентября 41 года. Я была командирована в Москву, столицу нашей Родины. И будучи военным корреспондентом, должна была написать очерк, о том, как москвичи держали оборону, не давая врагу захватить столицу. Вся страна тогда Москву спасала, чтобы Москва спасла потом страну.

На сцену выходит военный.

Девушка: Здравствуйте... Скажите, неужели фашисты могут войти в Москву?

Скажите, товарищ военный, вы должны знать! Мне, как военкору обязательно тоже надо знать.

Военный: Здравствуйте, товарищ военный корреспондент, я могу сказать одно — мы сделаем все возможное, чтобы этого не случилось. Будем биться с врагом день и ночь, не щадя сил своих. Обещаю- мы отстоим Москву.

Военный уходит

Девушка-военкор: Военный был прав. Лучшие сыны и дочери России, отдав тысячи жизней, отстояли Москву.

Уходит.

Затемнение на сцене. Демонстрируется видеоролик.

Голос за кадром:

Большую волю к победе проявили москвичи при возведении оборонительных рубежей на подступах к Москве. Почти полмиллиона человек — женщины,

старики, подростки с лопатами, кирками и топорами вышли на возведение укреплений.

Свет на сцене.

На сцену выходит девушка-ополченка читает стихи «Родина», авт. Евгений Храмов

Девушка ополченка:

Шли женщины, и на плечах – лопаты:
Окопы рыть под городом Москвой.
Страна смотрела на меня с плаката,
Седая, с непокрытой головой.
Она звала меня глазами строгими
Сжав крепко губы, чтоб не закричать.
И мне казалось, что похожа Родина
На тетю Дашу из квартиры пять.
Да, на нее рядом с нами живущую
Двух сыновей на запад проводившую
Да на нее, вдову красноармейскую
Усталую, упрямую и резкую

На сцену выходят женщина мать и сын- солдат.

Звучит фоновая музыка и стихи Марианны Эн

Мать (обращаясь к фотографии):

Мой мальчик, как долго тебя я ждала!
И вдруг я слышала зов Победы.
Я уж на стол всё собрала,
Я жду тебя, а тебя всё нету.
Слетела давно вся пыль с черёмух.
Мой мальчик, ты где потерялся?
Наш дом уже полон друзей и знакомых,
Ты только один остался.

Сын:

Мама, ты знаешь, я виноват,
Я виноват перед тобой.
Я собирался вернуться назад,
И вдруг тот последний бой.

Последний бой войны,
Фрицы не знали этого.
Нервы у всех оголены,
Наверно, я пал поэтому.
Я умер, мам, прости меня,
Постой за меня у калитки.
А если Варя спросит меня,
Скажи, что любовь не ошибка.

Мать:

Мой мальчик, не уходи, постой!
Давай мы выберем путь другой.
Другой пусть умрёт в том последнем бою,
Пусть он оставит любовь свою.

Сын:

Ах, мама, другой- ведь мне он брат,
Он также ни в чем не виноват.
Раз выпало пасть мне в последнем бою,
Так я унесу любовь свою.
Прости меня, мама!

Актеры уходят.

*Звучит песня «Баллада о матери» из кинофильма «Баллада о солдате»,
авт. Евгений Мартынов.*

*Затемнение на сцене. Идет видео –ролик. Звучит голос за кадром:
«Непобедим народ России, ведь с ним справедливость и правда! Мы не изменим
традициям своим — бороться с темной силою, со злобой и коварством. Всем,
кто отдал свою жизнь за наши жизни в годы Великой отечественной войны.
И кто сегодня погибает на полях сражениях за веру и Отечество- вечная слава
и вечная память героям, павшим в бою».*

Метроном. Минута молчания. Затем яркий свет на сцене.

Хореографический коллектив исполняет композицию «Журавли».

Затемнение на сцене. Солдаты уносят укрепления. Видеоряд. Голос за кадром:

*Героическая оборона Ленинграда, который 900 дней находился в кольце
вражеской блокады.*

Фашистское командование предусматривало захватить Ленинград.

Город планировалось снести с лица земли и уничтожить всех его жителей.

*На долю ленинградцев выпали невероятные трудности и лишения. Они
жили под постоянными бомбежками и обстрелами, мерзли, умирали. Жизнь их*

во время блокады – каждодневный подвиг. Свыше 640 тысяч ленинградцев погибли от голода.

Свет включается.

***Выходит девушка- блокадница. Звучит 7 симфония Шостаковича.
Стихотворение «Сотый день», авт. Юрий Воронов***

Вместо супа-
Бурда из столярного клея,
Вместо чая-
Заварка сосновой хвои.
Это б все ничего,
Только руки немеют,
Только ноги
Становятся вдруг не твои.
Только сердце
Внезапно сожмется, как ежик,
И глухие удары
Пойдут не попад...
Сердце!
Надо стучать, если даже не можешь.
Не смолкай!
Ведь на наших сердцах-Ленинград

Бейся, сердце!
Стучи, несмотря на усталость,
Слышишь:
Город клянется, что враг не пройдет!
Сотый день догорал.
Как потом оказалось,
Впереди
Оставалось еще восемьсот.

***Звучит песня «Ленинград» муз. Владимир Дашкевич, сл. Осип
Мандельштам.***

Выходит девушка–корреспондент

Девушка: Я смогла попасть в Ленинград зимой 1942 года с заданием написать о ленинградцах, которые, несмотря на нечеловеческие условия блокады – холод и голод, – продолжали жить и работать.

Последовали два страшных, изнурительных блокадных года. И только в январе 1944 года героическими усилиями советских войск блокада Ленинграда

была окончательно прорвана. Советский народ одержал еще одну важную Победу.

Песня «Зинка», муз Иделия Мухаметзянова, ст. Юлия Друнина

Видеоряд Голос за кадром:

Сталинградская битва- стала решающим шагом к великой победе нашего народа. Подвиг защитников Сталинграда-пример мужества, стойкости и самоотверженности советских воинов.

С двух сторон на встречу друг другу выходят военкор и военный.

Военкор: Вот это встреча! Здравствуйте товарищ военный!

Военный: Здравствуйте, товарищ корреспондент.

Военкор: Вы, куда сейчас?

Военный: На Курскую дугу перебрасывают. Там сейчас идут решающие бои.

Военкор: Ну, тогда до свидания. Может еще встретимся.

Военный: Обязательно! В Берлине! Ведь мы до него дойдем!

Военный уходит.

Военкор: Но мы больше не встретились. А я продолжала писать.

Писала о том, как 200 дней и ночей продолжалась битва за Сталинград. Писала о жестоких боях, которые шли в районе Мамаева кургана. И именно здесь, в районе Мамаева кургана, 2 февраля 1943 года она закончилась эта кровопролитная битва.

Голос за кадром. Видеоряд: После войны на Мамаевом кургане открылся целый мемориальный комплекс – в честь героев Сталинградской битвы. От подножия кургана до его вершины насчитывается 200 гранитных ступеней — по числу дней Сталинградской битвы.

Звучит песня «На Мамаевом Кургане», муз. Александра Пахмутова, ст. Виктор Боков

Затемнение. Со сцены уносят укрепление. Видеоряд. Голос за кадром:

Великая Курская битва по своим масштабам, одна из ключевых сражений Великой Отечественной войны. В ней участвовало около двух миллионов человек. Во время этой битвы произошло самое крупное в истории танковое сражение. Потери советских войск были велики. 50 дней и ночей, непрерывно, ни на минуту ни затихая, на земле и в воздухе шли яростные бои. Горела земля, плавился металл, но люди оказались сильнее огня, крепче стали - выстояли и победили. Благодарная память о героях великой битвы живет в поколениях.

Свет включается. Солист исполняет песню «Родимая земля» из кинофильма «Тени исчезают в полдень» муз. Леонид Афанасьев, сл. Игорь Шаферан

Военкор: Лето 1943 года. Моя последняя командировка на фронт, закончившаяся на Курской дуге. Победа! Победа, открывшая нам путь на Берлин! Москва салютовала этому событию двенадцатью залпами из 120 орудий – первый салют за всю войну! Впереди – дорога, ведущая к Берлину!

Песня «Ехал я из Берлина» исп. солист Муз. Исак Дунаевский, сл. Лев Ошанин

Попурри песен о Великой Отечественной войне «Потому, что мы пилоты», исполняет трио.

Видеоряд. Голос за кадром.

Четыре года огненными дорогами войны шли наши солдаты, приближая долгожданный час Победы. И он настал – 9 мая 1945 года! Наш народ совершил беспримерный подвиг – ратный, трудовой, бессмертный, не имеющий аналогов в истории. Это день всенародного ликования и безграничной радости.

Голос за кадром (сл. Владимир Моисеев):

*Разойдутся пусть тучи, отступят все беды
В этот день, майский день Великой Победы!
Пусть не будет войны. Пусть не будет печали.
Пусть сады расцветут, чтоб в них дети играли.*

"Плечо к плечу" муз. Наталья Наскалова, сл. Наталия Павленко, исп. ансамбль

«Пусть всегда будет солнце» муз. Аркадий Островский, сл. Лев Ошанин, хоровой коллектив

Ведущая: Уважаемые друзья, а сейчас наступают торжественные волнующие минуты- награждение победителей открытого вокального фестиваля –конкурса детей и молодежи «Песня в солдатской шинели»

Награждение победителей.

ФИНАЛ

Фонограмма. *На слава ведущих на сцену выходят коллективы и перед сценой выстраиваются участники концерта мир». У всех участников финала в руках флажки, гвоздики, шары.*

Ведущий:

Дорогие наши ветераны, труженики тыла, дети войны!

Слова благодарности кажутся такими маленькими, чтобы выразить всю нашу признательность за Победу, за мир, которым мы живем. Мы, ваши дети, внуки и правнуки, навсегда сохраним в наших сердцах память о Великой Отечественной войне.

Мы – поколение, смотрящее в будущее, поколение, рожденное в ХХІ веке. Мы – поколение, за которое сражались и умирали наши деды и прадеды. И мы никогда не забудем цену Великой Победы!

Песня «День Победы» муз. Давид Тухманов, сл. Владимир Харитонов, исполняет солист

