

Методическая разработка

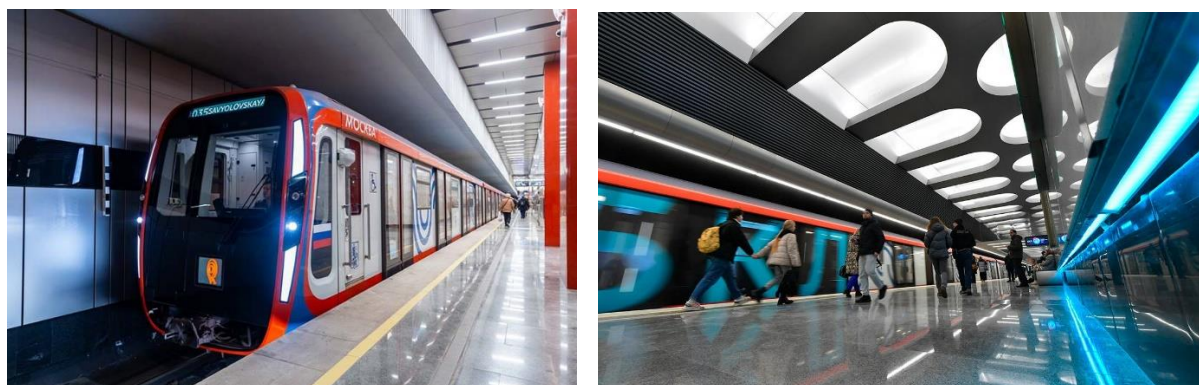
занятия

в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы

«Азбука безопасности дорожного движения»,

для детей 8-10 лет

«МОСКОВСКОЕ МЕТРО»



Автор-составитель:

Ёлкина Елена Фёдоровна,
педагог дополнительного образования,
высшей квалификационной категории

СОДЕРЖАНИЕ

ПАСПОРТНЫЕ ДАННЫЕ	С. 3
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	С.4
ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И ФОРМА ИХ КОНТРОЛЯ	С.5
СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ	С.6
МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ	С.7
СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ (ХОД)	С. 7
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	С. 11

ПАСПОРТНЫЕ ДАННЫЕ

Ф.И.О. автора	Ёлкина Елена Фёдоровна
Должность автора и место работы	Педагог дополнительного образования МАОУ ДО ДДиЮ «Факел» г. Томска
Программа	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука дорожного движения», для детей 7-10 лет
Название методической разработки	«Московское Метро»
Тип урока	Изучение нового материала
Педагогические технологии	Игровая технология, здоровьесберегающая технология
Форма работы	Групповая форма
Методы	Метод наблюдения, метод контроля, метод беседа
Возраст учащихся	8-10 лет
Количество учащихся на занятии	10-12 человек

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность:

История Метрополитена неразрывно связана с историей города, страны. Хотя наш город небольшой и в нем нет Метро, но знания об истории создания данного вида городского транспорта, а также о правилах безопасного поведения в Метро важно знать.

Эти знания несомненно понадобятся, поскольку в современной России сложилась практика семейных путешествий, а в крупных городах нашей Родины Метрополитен является основной системой общественного транспорта и дети становятся участниками движения в Метро. Поэтому профилактика дорожно-транспортного травматизма среди детей в Метро имеет такое же значение, как и на дороге.

В рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Азбука безопасного движения» мы организуем образовательные мероприятия, направленные на формирование безопасной модели поведения ребенка в транспорте, в том числе и Метро. Кроме того, знакомим ребят с историей становления различных видов транспорта, в том числе и истории Метро. Это способствует развитию у детей интереса к изучению правил безопасности

Апробированный педагогический опыт организации занятия по теме: «Московское Метро» мы представляем в методической разработке, поскольку учебный материал способствует систематизации знаний у обучающихся по истории и эксплуатации Метрополитена, а также о безопасности движения по станциям Метро. Данная методическая разработка может быть полезна для педагогов дополнительного образования, реализующих программы по ПДД.

Новизна:

В разработанном материале «Московское Метро» расширено используются актуальные для данного конкретного возраста формы проведения занятия: коллективно-творческие дела, тематические игры, тестирование. Данное занятие имеет особенность - оно содержит подробный материал по ПДД при поездке в Метро. Преимущество данного занятия заключается в возможности использования интерактивной формы.

Тип занятия—изучение нового материала. Учебный материал рассчитан для детей младшего школьного возраста 8 - 10 лет

Цель: Систематизация знаний у обучающихся по истории и эксплуатации Московском Метро, как подземном рельсовом транспорте и знакомство с правилами безопасного поведения при поездке в Метро.

Задачи:

Образовательные:

1. Познакомить учащихся с историей строительства Московского Метрополитена.
2. Познакомить учащихся с особенностями городского подземного транспорта.
3. Познакомить учащихся с содержанием норм поведения во взаимоотношениях с другими участниками дорожного движения при поездке в Метро.

Развивающие:

1. Развивать навыки поведения при поездке в Метро.
2. Развивать умения определения опасных зон и ситуаций.
3. Развивать у учащихся навыки самостоятельного наблюдения и внимания на территории Метрополитена.

Воспитательные:

1. Способствовать формированию ответственного отношения к здоровому образу жизни.
2. Способствовать формированию у учащихся культуры дорожного движения в зоне нахождения Метро.

В работе мы использовали групповую форму (малые группы), педагог опирался на следующие методы: метод словесный, наглядный, метод наблюдения и контроля. Количество учащихся в группе-10–12 человек.

Педагогический процесс осуществлялся на основании игровой и здоровьесберегающей технологий.

Каждый этап занятия предполагает смену деятельности. Технологическая карта помогает педагогу осуществлять контроль каждого этапа, а также контроль степени освоения нового материала обучающимися, их деятельность. Кроме того, педагог осуществляет самоконтроль и временные рамки блоков занятия.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И ФОРМА ИХ КОНТРОЛЯ

Таблица - 1

Знания	Умения	Навыки	Формы контроля

Знание истории строительства Московского метрополитена	Умения самостоятельно наблюдать поезда и движение в Метро	Навыки здорового образа жизни	Устный опрос
Знание особенностей городского подземного транспорта, Метро	Умения определения опасных зон и ситуаций	Навыки культурного и уважительного поведения, как пассажира, в Метро	Наблюдение, деловая игра
Знание содержания основных норм этического отношения ко всем участникам дорожного движения при поездке в Метро	Умения самостоятельного наблюдения и внимания на территории Метрополитена	Навыки практического использования знаний правил движения в зоне нахождения Метро	Устный опрос, тестирование

МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ

Для успешного проведения занятия, прежде всего необходимо наличие просторного и светлого кабинета, а также:

Таблица – 2.

п/п	Наименование оборудования	Кол. –во (шт.)
1	Ученические столы	6
2	Ученические стулья	12
3	Мультимедиа проектор	1
4	Флэш - карта	1
5	Слайд программа	1
6	Экран	1
7	Указка 1	1

СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ:

- I. Организационный момент – 5 мин.
- II. Теоретическая часть (объяснение нового материала) -15мин.
- III. Практическое задание – 10 мин.
- IV. Подведение итогов – 5 мин.

Ход занятия - 40 минут

I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ЭТАП – 5 минут

Здравствуйте, ребята! Тема нашего занятия – **«Московское Метро»**.

Цель занятия – Систематизация знаний у обучающихся по истории и эксплуатации Московском Метро, как подземном рельсовом транспорте и знакомство с правилами безопасного поведения при поездке в Метро.

Ребята, хотя мы с вами живем в небольшом городе и в нем нет Метрополитена, но те знания, которые вы сегодня приобретете на занятии, вам несомненно понадобятся.

II. Теоретическая часть- 15минут

Для начала определимся с понятием **«Метрополитен (Метро)»** - скоростной пассажирский железнодорожный транспорт, линии которого полностью или частично проложены в туннелях.

Для городов с населением свыше 1 миллиона человек, Метро является основной системой общественного городского транспорта, обеспечивающий скоростной транспортной связью жилые районы, промышленные зоны, места массового отдыха (провозная способность линии Метро составляет 45–50 тыс. пассажиров в час). Метро включает станции, которые служат для посадки и высадки пассажиров, соединяющие их путевые тоннели.

Благодаря отсутствию пересечений на одном уровне поезда Метро могут ходить с повышенной скоростью. В центральной части города линии метро прокладываются под землей, а в других районах – в открытых выемках, на поверхности или на эстакадах. История Метрополитена неразрывно связана с историей города и страны. [2]

Для более четкого понимания особенностей Метро, как вида городского транспорта обратимся к истории его становления в России.

Идея построить Метро в Москве появилась в 1901 году. Однако проект не был осуществлен ввиду противодействия владельцев конок, электрических трамваев и духовенства, а также недостатка денег и опыта. В 20-е годы Москва быстро росла. Но, несмотря на возросшее количество трамваев, увеличение автобусного парка, появление троллейбусов, наземный транспорт не был в состоянии решить проблему перевозок. В Москве, вновь становится актуальна проблема строительства Метро. [3]

В конце 1931 года около района Сокольников первые рабочие Мосметростроя начали копать землю. Однако к намеченной дате открытия — 7 ноября 1934 года метрополитен не был введён в строй из-за отсутствия эскалаторов. Мосметрострой за 200 тысяч золотых рублей заказал один единственный эскалатор для того, чтобы его разобрать, изучить конструкцию, и наладить их производство в СССР. Первые эскалаторы советского производства появились уже через год, в январе 1935. [3]

15 мая 1935 года, в 6.45 часов утра открыли двери для пассажиров великолепно оформленные **13 станций первой линии метро**. Было начато движение поездов между станциями "Сокольники" и "Парк культуры", с ответвлением к Смоленской площади (станции "Коминтерн", "Арбатская" и "Смоленская"). Среднесуточные перевозки составили 177.000 пассажиров. [3]

Под землю я спускаюсь,
Гляжу и удивляюсь:
Кругом красиво и светло,
Как дома, сухо и тепло.

В последующие годы строительство метро велось постоянно.

Военное время.

Московскому метрополитену исполнилось только шесть лет, когда фашистская Германия напала на нашу страну. 22 июля 1941 года в Москве впервые прозвучала настоящая воздушная тревога: вражеская авиация совершила налет на советскую столицу. [7]

Имея опыт учебных тревог, работники метро успешно справились с задачей укрытия населения: При объявлении воздушной тревоги немедленно останавливалось движение поездов, на платформах станций разместились женщины и дети, инвалиды и престарелые, для них были расставлены лежаки и кровати-раскладушки. Женщины с детьми размещались на ночлег в вагонах, остановленных у платформ. Остальные располагались на станциях и в тоннелях. Во время бомбежек в Метрополитене столицы находили приют до полумиллиона человек.

Позаботились о питьевой воде и канализации. В вагонах, расставленных на станциях, были оборудованы медицинские пункты.

На станциях были организованы магазины, парикмахерские. На станции метро "**Курская**" работала библиотека.

Во время войны у правительства Москвы были планы взорвать метро,

Утром 16 октября 1941 года метрополитен впервые не был открыт. Но к вечеру приказ об уничтожении был отменен, и 17 октября метро заработало как обычно.

Сегодня движение поездов в метрополитене регулярное, согласно графику движения. Метрополитену свойственны высокая маршрутная скорость (до 80 км/ч) [7]

Московский метрополитен – неотъемлемая часть архитектурного наследия столицы.

Московское метро без преувеличения самое красивое в мире. 44 из почти 190 станций подземки признаны объектами культурного наследия, то есть историческими памятниками.

Для придания неповторимости, роскошности убранства метро в декоративно-художественном оформлении использованы самые разнообразные материалы – сталь и бронза, мрамор и гранит и даже фарфор, а также декоративная керамика и скульптуры, фрески и мозаика.

III. Практическое задание – 10 мин.

Определение опасных зон в метрополитене.

- Ребята, а почему Метро, это опасность? (*Ответы детей*)

-А вы можете назвать причины несчастных случаев в Метро? (*Ответы детей*)

-Можете мне назвать опасные зоны в метрополитене? (*Ответы детей*)

-Хорошо, а теперь давайте определим, правильно ли вы назвали опасные места ...

(Опасные места: Тяжёлые двери при входе в вестибюль метро, турникеты. Эскалатор. Платформа и туннель. Вагон)

Определяем все опасные зоны:

1. Турникеты.
2. Эскалатор
3. Платформа
4. Вагон

- Давайте назовем общие правила поведения в Метро, чтобы чувствовать себя безопасно в подземном транспорте... *(Ответы детей)*

Начнем с лестницы. Они сами несут людей. И называются эскалаторы. Идя по ним, надо держаться за поручень, чтобы при внезапной остановке не упасть.

Опасная ситуация может возникнуть и на платформе-не подходи близко к его краю. Чтобы не поскользнуться, чтобы кто-то не толкнул вас.

Если при аварии или технических неполадках поезд остановится в тоннеле-не паникуй и выполняй все команды работников метрополитена.

Метро рассчитано на воспитанных пассажиров. Помни об этом.

Сегодня наступает время, когда и люди, живущие в маленьких городах или селах, приезжают в крупные города и знакомятся с Метро. Будь готов, и ты к встрече с ним.

IV. Подведение итогов-5 минут.

Московское Метро его создание связано с историей страны. Метрополитен является основной системой общественного транспорта города Москвы. Московское Метро - по архитектуре, самое красивое в мире. Дети, пользуясь Метро, становятся участниками движения, а значит о правилах безопасного поведения в Метро важно знать. [7]

Наш урок подходит к логическому завершению, предлагаю обобщить его следующим образом.

Прошу продолжить:

Я знал про Метрополитен, Метро... *(Ответы детей)*

Я узнал новую информацию о Метро... *(Ответы детей)*

Мне было бы интересно, что? ... *(Ответы детей)*

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дмитрук, В. П. Правила дорожного движения для школьников / В.П. Дмитрук. – Ростов-на-Дону: Феникс, Серия «Здравствуй, школа!», 2015. - 83с.
2. Коган, М.С. Правила дорожные знать каждому положено! Познавательные игры с дошколятами и школьниками/М.С. Коган. – Новосибирск: Сибирское Университетское Издательство, 2017. - 44с.
3. Кучмина, Н. П., Приходько А.Н. Правила дорожного движения для школьников: Методические рекомендации педагогам образовательных учреждений /Н. П. Кучмина, А. Н. Приходько. – Томск: ТОИПКРО, 2011. – 12с.
4. Лабенский, В. Н. Школа светофорных наук. Образовательная программа дополнительного образования детей для детей и подростков от 6 до 16 лет /В. Н. Лабенский. – Томск: Издательство Научно – технической литературы, 2008. – 37с.
5. Шорыгина, Т. А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. /Т.А. Шорыгина. – М: ТЦ Сфера, 2014. – 64с.
6. Поваляева, М.Н. Социально- педагогический проект «Светофор». / М.Н. Поваляева. М. : ООО «Новое образование». - 2018. – 76с.
7. Лопатин, П. А. История Московского Метро. / П.А. Лопатин. – Москва: Издательство АСТ, 2019.-83с.