

## Этапы развития этнического сознания и этнической идентичности у детей

Татуйко Ирина Николаевна

Аннотация. В статье в рамках психолого - педагогического анализа предлагается описание отечественных и зарубежных моделей формирования у детей этнического сознания и этнической идентичности. Рассматриваются этапы развития этнического сознания у детей, а также принципы этнической самоидентификации с учетом возрастных особенностей школьников. Кроме того, предлагается описание существующей в отечественной науке, классификации факторов, которые оказывают значительное влияние на процесс формирования этнической идентификации и самоидентификации (положительной) у школьников.

Ключевые слова: этническая идентичность, этапы этнической идентичности, принципы этнической самоидентификации, мегофакторы, микрофакторы, мезофакторы.

Этническое возрождение народов, проживающих в России, прослеживается, как вполне закономерная тенденция, со второй половины XX – начала XXI в.. Это явление ученые определили термином «этнический парадокс современности», который выразился в стремлении этносов сохранить самобытность, свой язык и уникальность своей культуры, а также в познании своей истории и особенностей национального характера. Этническое возрождение выступает как «защитная» реакция на унификацию духовной, материальной культуры, а также на процессы глобализации. Исторически наша страна является полиэтническим государством, в котором проживают многочисленные народы и народности. Двойственность и противоречивость данной ситуации требует серьезного изучения и поиска конструктивных решений по проблеме сохранения этнического своеобразия с одной стороны, а с другой стороны, - умения жить и уважительно относиться к другим этносам в условиях поликультурной среды. Поэтому, государство ставит перед педагогической общественностью

и наукой задачу решения ряда проблем в воспитании подрастающего поколения. Действительно, чтобы жить в обществе, человеку недостаточно того, что дает ему природа от рождения, «он должен овладеть тем, что было достигнуто в процессе исторического развития общества»[1, с.15]. Сохранение и трансляция национальной культуры и «вхождение» в неё детей должны выстраиваться как педагогический процесс с учетом особенностей возрастных границ и этапов социализации ребенка, в том числе и этнической социализации, которая включает в себя как структурное звено и этническую идентификацию и самоидентификацию.

Тема нашего исследования связана с выявлением всех факторов, влияющих на организацию педагогического процесса, с целью формирования у школьников положительной этнической самоидентификации, то вполне логично обратиться к изучению проблемы развития у детей этнической идентичности с точки зрения их возрастных особенностей.

В науке существует несколько моделей развития этнической идентичности, в которых уточняются и конкретизируются возрастные границы, содержание этапов этнической идентичности.

Так в концепции швейцарского психолога Ж. Пиаже рассматривается проблема этнической идентификации как создание когнитивной модели, связанной с понятием Родина, а этнические чувства, по его мнению, выступают своего рода ответом на знания об этнических явлениях [2, с.115]. Автор выделил три этапа в формировании этнической идентичности у детей с учетом возрастных границ [2, с.117]:

**1 этап.** Он связывает с **6-7 годами**, когда для ребенка очень важна его семья и ближайшее окружение, а не страна, в которой он живет, и его этническая группа. В этом возрасте ребенок приобретает первые – фрагментарные и несистематичные знания о своей этнической принадлежности;

**2 этап.** Ученый соотносит с **8-9 годами**, когда, по его мнению, ребенок уже четко идентифицирует себя со своей этнической группой. В этом

возрасте ребенок уже умеет выделять основания идентификации (национальность родителей, место проживания, родной язык), у него просыпаются национальные чувства;

**3 этап.** В классификации Пиаже связывается с **возрастом 10-11 лет**, когда у ребенка этническая идентификация формируется в полном объеме. Дети в этом возрасте отмечают уникальность истории, специфику быта и специфику этнической культуры не только своей этнической группы, но и других народов.

В модели стадийного формирования этнической идентичности американской исследовательницы Дж. Финни рассматривается становление этнической идентичности подростка как сходный с развитием личной идентичности. Так как Дж. Финни за основание своей модели взяла теорию идентичности Эриксона, но уже переработанную канадским психологом Дж. Марсиа, выделяющим четыре стадии процесса формирования идентичности, она в своей модели объединяет первые стадии (диффузии и предрешения по Марсиа) в одну. Таким образом, у неё мы находим трехстадийное деление процесса формирования идентичности у подростков [3, с.73]:

**1 стадия - непроверенная идентичность**, характерна для **младших подростков**. На этой стадии у подростка наблюдается отсутствие интереса к проблемам этнических корней и членства в этнической группе. Стадия имеет два подвида идентичности: диффузный и предварительный. Для диффузного подвида характерно поведение индивида, которому не интересна его этническая принадлежность, он о ней даже не задумывается. Для предварительного подвида идентичности характерно уже принятие позитивных этнических аттитюдов родителей и других взрослых. Подросток уже проявляет предпочтение по отношению к группе большинства;

**2 стадия - поиски этнической идентичности** (мораторий по Марсиа) Данную стадию проходят **подростки**. Для второй стадии характерно проявление интереса к своей идентичности и её роли в жизни подростка, что имеет сходство со стадией моратория у Дж. Марсиа. Кроме того, Дж. Финни

отмечает, что этническое «пробуждение» у подростка чаще всего связано с событиями дискриминации или унижения по национальному признаку. Что заставляет подростка « ... по – новому взглянуть на свое этническое происхождение...» [3, с.75]. На этой стадии происходит интенсивный процесс погружения в культуру своего народа. Осуществляется этот процесс через такие виды деятельности, как чтение, беседы, посещение этнографических музеев и активное участие в событиях культурной жизни. Финни полагает, что в результате разрешения кризиса этнической идентичности подростки приходят к более глубокому пониманию и адекватной оценке своей идентичности.

**3 стадия – стадия реализованной этнической идентичности**, она характерна для **старших школьников** (у Марсиа эта стадия соответствует стадии эго- идентичности). Для этой стадии характерно уже яркое, четкое и устойчивое ощущение незыблемости своих этнических особенностей. Есть привязанность к этнической общности и культуре. Эта стадия оформления «этнического Я» , разрешившего противоречия своего роста. Дж. Фанни при эмпирической проверке модели сделала вывод, что «третья стадия этнической идентичности совпадает с достижением четкой личной идентичности...» [3, с.72]. Свою модель идентичности исследовательница считает релевантной для всех этнических групп, а компоненты этнической идентичности как **самоидентификация** и чувство принадлежности к группе могут быть вовлечены в процесс разрешения индивидом проблем своей этнической принадлежности с разной степенью интенсивности[3, с.256].

Отечественные исследования развития этнической идентичности связаны с такими именами, как Т.Г. Стефаненко, О.Л. Романова, И.А. Снежкова, А.В. Сухарев, В.Ю. Хотинец и другие [4, с.165; 5, с.186; 6, с.118]. Под руководством Т.Г. Стефаненко О.Л. Романова проводила исследования в Белоруссии (1995 год) в области проблем формирования этнической идентификации у дошкольников и детей школьного возраста. На основе полученных материалов они выявили следующие факты [4, с.251]:

- у детей дошкольного возраста (4-6 лет) представления о различиях между этническими группами достаточно аморфны;

- у детей младшего школьного возраста наблюдается значительный рост этнических знаний, не простое повторение, а систематизация информации, полученной от взрослых;

- у подростков наблюдались более четкие представления о существующих между народами различиях в культуре, быте, исторических судьбах и политических устройствах и т.п.

Т. Г. Стефаненко на основании анализа материалов исследования доказала, что в структуре этнической идентичности обычно выделяются два основных компонента: **когнитивный** и **аффективный** [4,с.252]. Когнитивный компонент включает следующее: знания, представления об особенностях собственной группы и осознание себя её членом на основе этнодифференцирующих признаков. Аффективный компонент содержит в себе оценку качеств собственной группы, отношение к членству в ней, значимость этого членства. Исследователь считает, что важным следует признать как часть когнитивного компонента – **этническую осведомленность** [4, с.252]. Этническая осведомленность включает в себя не только объективные знания, но субъективные социальные представления об этнических группах – своей и чужих, их истории, традициях, а также различиях между ними. Другая часть когнитивного компонента этнической идентичности - **этническая самоидентификация** [4, 252]. Т.Г.Стефаненко понимает под этнической самоидентификацией следующее: «использование этнического «ярлыка» - этнонима, основанное на восприятии себя принадлежащим к группе» [4, с.252]. Выводы этого ученого крайне важны для нашего исследования. Так как без понимания структуры этнической идентичности и содержания её компонентов не возможно правильно организовать педагогический процесс с целью формирования положительной этнической самоидентификации у детей. Поэтому мы не можем не принять во внимание возрастные особенности восприятия мира ребенком при рассмотрении проблемы соотношения этапов формирования у

детей этнического сознания и этнической идентичности. Так отечественный ученый А.В. Сухарев определяет развитие у человека этнической идентификации как функции его отношения к миру. Он выделяет три стадии [5, с. 62]:

**1 стадия - сказочно – мифологическая**, приходящаяся на дошкольный и младший школьный возраст;

**2 стадия – нравственно – эстетическая**, она охватывает подростковый возраст;

**3 стадия – технотронно – сциентичекая**, она приходится на старший школьный возраст.

При этом ученый подчеркивает, что этнофункциональное нарушение последовательности стадий приводит к этнокультурному дизонтогенезу в развитии ребенка [5, с.65]. Однако автор не дает описание особенностей содержания каждой выделенной им стадии и роли этнической идентичности в них. Развернутое описание содержания этапов этнической идентичности в соотношении с возрастными границами мы нашли в работе «Этническая идентичность и толерантность» В.Ю. Хотинец. Вера Юрьевна опирается не только на материалы предыдущих исследований таких ученых, как Т.Г. Стефаненко, И.А. Снежковой В.П. Левкович и Н.Г. Панковой, но она и дополняет и конкретизирует их данными своих эмпирических исследований. На основании анализа полученных материалов В.Ю. Хотинец определяет **принципы этнической самоидентификации** ребенком на каждом этапе этнической идентификации (что очень важно для нашего исследования) [6, с.44]:

- **начальный этап** - приходится на дошкольный и младший школьный возраст. Для него характерно еще нечеткое осознание детьми общности со своим народом. Вера Юрьевна говорит о «немотивированности выбора этнической принадлежности, а также о наличии слабых этнических знаний» [6, с.44]. Кроме того, В.Ю. Хотинец подчеркивает значительную роль семьи в передаче этнокультурной информации. Исследователь отмечает, что в этом возрасте дети имеют бинарную оценку своего окружения и делят людей на

«своих» и «чужих». При этом осознание «своих» основано на ежедневном конкретном собственном опыте общения с окружающими без четкой дифференциации по этническому признаку. Тогда как представления о других народах базируются на синтетическом, групповом, абстрактном образе «иных». **На этом этапе формирование этнической самоидентификации** происходит у ребенка **по принципу: «Я такой же, как окружающие»**[6, с.45]. Ученый обращает внимание на опасность, характерную для детей этого возраста выраженную в формировании предрассудков, как социальных, так и этнических. Она находит подтверждение этому процессу у Эриксона, который писал: «Если ребенок обнаружит, что цвет его кожи или положение его родителей в обществе определяют его ценность больше, чем его желание и воля учиться, то ощущает себя недостойным и малоценным, что может роковым образом отразиться на его характере»[7, с.254].

- **второй этап** развития идентичности включает возраст подростка. Он характеризуется осознанным отношением к своему этносу. У детей проявляется интерес к истории и культуре своего этноса. Кроме того, им становится интересна этническая информация о других народах. Формируется система представлений и оценок об этнокультурных и этнопсихологических особенностях своей этнической общности в сравнении с иноэтническим окружением. **На этом этапе этническая самоидентификация** подростка строится по принципу: **«Я такой же, как мой народ»**[6, с.45]. Однако Вера Юрьевна подчеркивает о важности понимания и признания факта, что подростковый возраст связан со смещением психосоциальной идентичности, сильными сомнениями относительно своего места в социальной группе. Она пишет: «Самотчуждение подростками переживается ими еще тяжелее, чем отчуждение»[6, с.47]. Семья продолжает, играть большую роль в формировании этнической идентичности подростка. При наличии авторитета родителей некоторые их позитивные качества переносятся также на всех представителей этнической группы, к которой он принадлежит.

Позитивная оценка родителей является условием становления его этнической идентичности как её компонента самоидентификации (от автора). В.Ю. Хотинец отмечает, что в формировании положительной этнической идентификации у подростков играют большую роль этнодифференцирующие признаки: язык, национальные обычаи, народное творчество, национальные костюмы, национальная литература, внешний облик, общность исторической судьбы и даже ощущение своей принадлежности к этническому большинству, религия. Эти признаки ранжируются подростками по степени значимости для них [6, с.47].

**третий этап** - формирования этнической идентичности «выпадает» на старший школьный возраст. Данный период характеризуется укреплением осознания личностью своей этнической принадлежности, конкретизируется этническое мировоззрение. В старшем школьном возрасте на становление этнической идентичности уже большее влияние оказывает не семья, а школа. В это время **этническая самоидентификация** старшего школьника формулируется **по принципу: «Я – представитель своего народа»** [6, с.49]. Ученый указывает, что именно в рамках третьего этапа у ребят 16-18 лет устанавливаются все значимые идентификации, в том числе и этническая идентификация.

Для нашего исследования очень важно понимание процесса самоидентификации. По мнению Панова Н.Н, схема процесса самоидентификации предполагает два уровня: личностно- психологический и социально- психологический [8, с.31]. На личностно- психологический уровне, происходит осознание человеком кто есть «Я». На данном уровне идентификации «Я» базируется на представлениях о себе как о члене, какой- то группы (семья, коллектив, этнос). Важным, на наш взгляд, является тот факт, что в процессе идентификации на личностно - психологический уровне рождаются эмоции (положительные или отрицательные ) как результат оценки индивидом своей принадлежности. На втором уровне



самоидентификации - социально- психологическом происходит слияние «Концепции - Я» с образом «Мы». Образ «Мы» отождествляется индивидуумами со «своими» и противопоставляется «другим» [9, с.125]. Таким образом, самоидентификация имеет двухуровневый социально - психологический механизм.. В результате у обучающихся формируется эмоциональное и ценностно – смысловое отношение к этнической принадлежности (позитивное, негативное или двойственное отношение к принадлежности). На индивидуальном уровне идентификация выступает как особая «Я - концепция» (субъективное причисление себя к референтной этногруппе), которая на уровне группы переходит в образ «Мы» [9, с.41]. Таким образом, формирование положительной этнической идентификации индивида происходит с **позитивным эмоциональным переживанием перехода «Я – концепции» в образ «Мы»** [9, с.42]. Причем, критерием градуса переживания является проживание Я как Я - наследник культурных ценностей своей этнической или социальной группы. Но нельзя забывать, что процесс формирования этнической самоидентификации определяется не только рассмотренными психологическими механизмами. На этнокультурное воспитание школьников, их этническую идентификацию и социализацию влияют многие обстоятельства и факторы. Ряд отечественных ученых (А.В. Мудрик, В.Н. Турченко, А.А. Реан) дают классификацию факторов, влияющих на процесс воспитания и социализации (по степени их воздействия): мегафакторы (этносоциальные), мезофакторы (этнокультурные), микрофакторы (этнопсихологические)[10, с.56]. На основании данной классификации В.Ю. Хотинец вывела свою классификацию факторов этнической идентификации и социализации школьников, рассмотрев их под углом зрения их объективности (неуправляемости) и субъективности (управляемости)[11, с. 168]. Следовательно, эти факторы воздействуют на этнокультурную социализацию школьника. «При этом мегафакторы выполняют функцию внешних регуляторов поведения ребенка как члена определенного этноса,

микрофакторы – внутренних регуляторов». [11, с. 169]. На наш взгляд, интересна по данному вопросу позиция С.А. Беличева. По его мнению, мезофакторы являются неким «переходным мостиком, выполняющим функцию перцептивного фильтра, отбирающего из социальных норм и ценностей наиболее значимые для ребенка» [12, с.3]. Кроме того, В.Ю. Хотинец подчеркивает неоднозначную роль влияния всех факторов на этническую социализацию и положительную идентификацию школьников [11, с. 167].

На основании изученной литературы по проблеме развития этнической идентификации и соотношения этапов формирования этнической идентификации с психологическими особенностями и возрастными границами у детей, можно сделать вывод, что в настоящее время среди ученых нет общепринятой универсальной модели развития и формирования этнической идентичности. Споры о том, в каком возрасте дети начинают осознавать те или иные конкретные черты своего сходства с членами одной из этнических групп и своего этнической принадлежности. На наш взгляд, несмотря на то, что между моделями существуют значительные различия, каждая из них все-таки описывает те психологические и поведенческие изменения ребенка, которые связаны с пониманием им своей классификации периодов развития этнической идентичности, представленной В.Ю. Хотинец.

Мы считаем, что при создании благоприятных условий, с учетом особенностей каждого этапа формирования у детей этнической идентичности, а также всех факторов, оказывающих влияние на данный процесс, можно педагогически сконструировать «механизм» этнокультурного воспитания детей как управляемый процесс приобщения ребенка к культуре своего народа, формирования этнических ценностей, норм, образцов поведения, присущих данному обществу.

В основе действия данного механизма заложены этапы этнической идентичности. Таким образом, обобщая широкий спектр различных точек

зрения на проблемы этнической идентификации и социализации детей, можно сделать следующие выводы:

- школьный возраст является важным этапом в процессе этнической идентичности и социализации. Мнения ученых совпадают в том, что в дошкольном возрасте у детей начинается процесс формирования эмоциональных предпочтений к той или иной этнической группе, идущий от родителей. Продолжается процесс в младшем школьном и усложняется в подростковом возрасте, а к 15 – 16 годам у старшеклассников уже складываются устойчивые стереотипы, появляются национальные чувства, происходит полная этническая самоидентификация индивида со своей этнической группой, мотивируемая национальностью родителей, местом проживания, языком, базовыми национальными ценностями, национальной культурой;

- при воспитании этнических ценностей у детей школьного возраста мы будем опираться на исследования ученых в области проблем формирования этнической идентичности у детей, учитывать не только особенности содержания каждого этапа этнической социализации и идентификации, но и следить за последовательностью протекания этих этапов;

- для более четкого понимания механизмов этнической идентификации и социализации школьников важно рассмотреть более подробно каждый из компонентов этнической идентификации и социализации детей с точки зрения классификации отечественными учеными (Б.В. Вяткина, В.Ю. Хотинц) двух базовых этапов этнокультурной социализации школьников: когнитивный (познавательный компонент), ценностно – смысловой (позитивное, негативное или двойственное отношение к принадлежности), эмоциональный (принятие или не принятие своей принадлежности).

- необходимо создание благоприятных условий для становления у школьников этнических ценностей и формирования положительной этнической идентификации, при этом обязательно принимать во внимание

степень влияния на процесс всех факторов: мегафакторы, мезофакторы, микрофакторы;

- педагогически можно сконструировать «механизм» этнокультурного воспитания детей как управляемый процесс приобщения ребенка к культуре своего народа, формированию этнических ценностей и моделей поведения, присущих данному обществу;

- в основе действия данного механизма должны быть заложены этапы этнической идентификации и социализации ребенка.

### Список литературы

- 1.Межуев В.М. Идея национального государства в исторической перспективе // Политические исследования. 1992. № 5. С.14 –16.
2. Пиаже Ж. Моральные суждения у ребенка. М., 2006. 480 с.
- 3.Фанни И. Этническая идентификация у подростков и взрослых // Психологический бюллетень. 1990. вып. № 108. С.499- 514.
4. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология: Учебник для вузов.4-е изд., испр. и доп. М. : Аспект Пресс, 2006. 358 с.
5. Сухарев А.В. Этнофункциональная психология: исследования, психотерапия, ин-т этнологии и антропологии РАН. Координационно - методцентр, «Народы и культуры». М., 1998. 257с.
- 6.Хотинец В.Ю. Этническая идентичность и толерантность. Екатеринбург : Изд –во Урал. Ун-та, 2002. 124 с.
- 7.Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис \пер. с англ. общая ред. и предис. А. В. Толстых. М : Прогресс, 1996. 344с.
8. Левкович В.П., Панова Н.Н. Проблемы формирования этнического самосознания у детей в работах зарубежных ученых // Советская этнография. М., 1991. № 5 . С. 123 – 131.
- 9.Франк С. Л. Непостижимое // Соч. / С. Л. Франк ; выступ. ст., сост., подготовка текста и примеч. Ю. П. Сенокосова. М., 1990. 375 с.
10. Реан А.А. Общая психология и педагогика : учеб. пособие. – Питер., 2000. 299 с.
- 11.Хотинец В. Ю. Этническое самосознание и его роль в развитии индивидуальности человека // Социология. М., 2013. № 8. С. 165 – 169.

12.Белечева С.А. Психологическое обеспечение социальной работы и превентивной практики в России. М., 2004. 236 с.

Татуйко И.Н., аспирант.

**Томский государственный педагогический университет.**

Ул. Киевская, 60, Томск, Россия, 634061.

E-mail: [irinayuganova@mail.ru](mailto:irinayuganova@mail.ru)

Телефон для связи 8-952-804-72-59

*Материал поступил в редакцию*

**Tatuiko I. N.**

Steps of development of ethnec conscience and children's ethnec identity.  
Annotation.

In the article within philosophical - pedagogical analysis suggests the description of native and foreign ethnological models of forming children's ethnec conscience and ethnec identity. Look at the steps of developments of children's ethnec conscience, and also the principles of ethnec self identification according to aged specialties of school children. Considered and described features of content every step of forming ethnec conscience and children's ethnec identity considering age scopes. Besides suggest the description of classification factors of native science which make great influence on the process of forming ethnic identification and self identification (positive) among schoolchildren. Actuality of children's spiritual -moral brining up of on the foundation of basic national values, definition of strategist directions of brining up children's.

Key words:

ethnec identity, steps of ethnec identity, principia of ethnec self-identification, megofactors, microfactors, mesofactors.

### **References**

1. Mezhuev V.M. Idea of national state in historical outlook. Politicheskiye issledovaniya - Moscow, 1992– no. 5, pp. 14–16. (in Russian).

2. Piazhе Zh. Children's moral judgments' - Moscow, 2006. 480 p. (in Russian).
3. Fhinnty J. Ethnic identity in adolescents and adults: Review of research. Psychological Bulletin. - Moscow, 1990. Vol. 108. p.p. 499-514.
4. Stefanenko T.G. Ethno functional psychology: Uchebnic dlya vuzov – 4 –ye izd. Isp. i lidob. Moscow, Aspect Press Publ., 2006. 358 p. (in Russian).
5. Suhorev A.V. Ethno functional psychology : investigations and psychotherapy \inst ethnology i anthropologic RAN.- Moscow, Koordinatsionno – methodsentr «Peoples and cultures» Publ.,1998. 257 p. (in Russian).
6. Khotinets V. Yu. Ethnetic identity and tolerance. Yekaterienburg : Ural Publ., University, 2002. 124 p. (in Russian).
7. Erikson E. Identity: youth and crisis per.s. angl. Obshchaya red. ipredisl. A.V. Tolstykh – Moscow, Progress Publ., 1996. 344 p. (in Russian).
8. Levkovich V.P., Panova N.N. Problems of forming children's ethnic self – conscience in works of foreign scientist. Sovetskaya ethnografiya - Moscow, 1999– no.5, pp. 123–131. (in Russian).
9. Frank S.L. Incomprehensible. Soch. S.L. Frank vystup. st. sost. podgotovka teksta i premech. Yu. P. Senokosovf. - Moscow, 1990. p. 375. (in Russian).
10. Rean A.A. Реан А.А.: uchebnoyeposobiye.- Piter, 2000. 299 p. (in Russian).
- 11.Khotinets V. Yu. Ethnetic self – conscience and its role in the development of individuality of a man. Sotsiologiya - Moscow, 2003 no.8, pp. 165–169. (in Russian).
12. Beltcheva S.A. Psychological supply social work and preventive practice. - Moscow, 2004. 236 p. (in Russian).

**Tomsk State Pedagogical University.**

Ul. Kievskaya 60, Tomsk, Russia, 634041.

E-mail: irinayuganova@mail.ru.