



Муниципальное бюджетное образовательное
учреждение дополнительного образования
Дом детства и юношества «Факел» г. Томска

ПРОЕКТ

«Библиотека – хранитель национально-культурного наследия»

Выполнили обучающиеся ТО «Ярко»:

- Матвеев Платон
- Анисимов Данил
- Мавлютов Малик

Руководитель ТО:

Смирнов Иван Андреевич,
педагог-дополнительного образования

Томск, 2020

Оглавление	
Описание проекта	3
Постановка проблемы	3
Актуальность	3
Цели и задачи	3
Целевая аудитория	4
Этапы реализации	4
Ожидаемые результаты	4

Описание проекта

Постановка проблемы

В современном мире, существует много проблем сохранения культурного наследия: это и проблемы сохранения памятников и архитектуры, музейных экспонатов и письменного наследия. Изменившийся темп жизни и технического развития диктует новые подходы в новых реалиях. На этом фоне наблюдается снижение интереса к народному творчеству, сохранению базовых национально-культурных основ. Помимо этого, существуют проблемы толерантности между представителями разных национальных сообществ и сохранению единой целостности мультикультурного сообщества. Недостаточная осведомленность подрастающего поколения о культурном наследии своего народа и отсутствие знаний о собственных корнях не способствуют укреплению государства. В связи с появлением новых IT-технологий формируется новый стиль мышления и восприятия информации школьниками. Знания носят более узкий, более сегментарный характер, а в связи с этим снижается интерес к чтению литературы, что приводит к снижению читательской культуры в обществе.

Актуальность

Современные технологии активно приобщают детей к современной медиакulturе, которая не всегда оказывает положительное влияние на неокрепшую психику школьника и не всегда способна формировать положительные морально-нравственные качества и обеспечивать должный уровень культурного развития в области народного культурного наследия, в частности народного творчества.

Актуальность данного проекта обусловлена тем, что дает возможность развития детей и подростков не только в области скорочтения, осмысленного чтения, познавательно-речевого аппарата, но и развития эмоциональной сферы человека, его социального интеллекта - определяет духовно-нравственные ориентиры.

Цели и задачи

Цель: Формирование читательской культуры через развитие интереса к народному творчеству, традициям и фольклору средствами комплекса досугово-познавательных мероприятий.

Задачи:

- Способствовать развитию читательской культуры и уровня осведомленности школьников в области народного творчества.
- Способствовать приобщению школьников к сохранению национального культурного наследия.
- Способствовать формированию чувства гордости за свой народ.

Целевая аудитория

Проект ориентирован на детей младшего и среднего школьного возраста.

Срок реализации проекта: 1 год.

Этапы реализации

1. Изучить уровень осведомленности, заинтересованности целевой аудитории в области народного творчества.
2. Разработать комплекс мероприятий «Библиотека – хранитель национально-культурного наследия»: мастер-классы декоративно-прикладного творчества, работа читательского клуба, выставки, театральные постановки по мотивам народного фольклора;
3. Запланировать и провести комплекс мероприятий, направленный на повышение уровня информированности о народном творчестве согласно «календарю мероприятий».
4. Анализ проведенных мероприятий.
5. Трансляция положительного опыта (мероприятий).

Партнеры: Научная библиотека ТГУ, национально культурные организации г. Томска, МАОУ СОШ №42, Татарский дом культуры, Томская областная универсальная научная библиотека имени А. С. Пушкина, Центральная библиотека, исторические организации, Немецкий дом, школы города Томска.

Ожидаемые результаты

1. Проведены и разработаны мероприятия «Библиотека – хранитель национально-культурного наследия»
2. Наблюдается динамика количественных и качественных характеристик «читательской культуры», «читательских привычек».
3. Создана первичная сеть читательских клубов.

Формы контроля: тесты, викторины, выставки, демонстрационные мероприятия, Фестивали, спектакли, Песни.

Практическая значимость проекта и его результатов

Активизирована потребность подрастающего поколения к сопричастности и сохранению литературного и культурного наследия народа посредством изучения своих корней, и своих истоков через «погружение» в читательскую среду в атмосферу народного декоративно-прикладного творчества.

Конспект ознакомительного занятия

Цель: формирование интереса к русской народной культуре через изготовление русской традиционной тряпичной обереговой куклы «Вепсская».

Задачи:

1. Познакомить с историей бытования русской традиционной тряпичной обереговой куклы «Вепсская»;
2. Изучить технологию изготовления тряпичной обереговой куклы;
2. Развить мелкую моторику;
3. Способствовать воспитанию уважения к культуре своего народа.

Необходимые материалы:

- Клей карандаш
- Бумага с орнаментами
- Бумага А4
- Черные и красные фломастеры
- Демонстрационные материалы
- Книги разных народов
- Карточки 3 цветов: красный, серый и зеленый

Ход занятия:

Эт ап	Действия ведущих	Действия участников
----------	------------------	------------------------

<p>1</p>	<p>Ведущий рассказывает легенду:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Книги, написанные народами или одним автором, сопровождают человека от самого его рождения. Мы видим их, ежедневно держим их в руках, даже не подозревая о том, что в каждой книге скрыт целый мир. Мир, полный чувств, переживаний, страха и радости. - Сегодня мы поговорим о народной мудрости в старых книгах. - Как думаете что такое опыт? *Выслушать ответы* - А чем отличается ваш опыт, от опыта родителей? *Выслушать ответы* - Да, верно, Вы были близки, но это пословицы - предложения со смыслом, в которых пишется об учении на основе проб и ошибок, знаний, предметов, и сегодня мы узнаем о пословицах из книг - Теперь, я вам предлагаю поискать книги которые растерялись в этой библиотеке. Их можно найти по множеству закладок в них - Скажите, а какие народы вы знаете? Где они живут? *Ответ* - Все книги которые вы нашли, это история или культура разных народов, это их опыт. - Молодцы теперь давайте их распределим на каждую сторону, по своим народам. *Выполнение* - Всё о народном творчестве вы можете найти в вашей библиотекой, любую информацию о народах. Сказки, пословицы и историю любого народа, вы знали, что такие книги хранятся в вашей библиотеке? 	<p>Слушают легенду. Ведут поиск книг в библиотеке.</p> <p>Отвечают на вопросы о народностях. Задают вопросы касаемо народностей. Обосновывают свои ответы на поставленные вопросы.</p>
----------	--	--

<p>2</p>	<p>Ведущий ведет декоративно прикладной мастер-класс.</p> <p>- Чтобы понять мысли людей того времени, нужно узнать их быт и проникнуться их культурой.</p> <p>- Скажите, а какие народы проживают на территории России? *Ответ*</p> <p>- Да, вы правы. В России живут татары, башкиры, украинцы, белорусы, чувашаи, чукчи, и многие другие, мы живём со многими народами в мире.</p> <p>Все книги, которые вы нашли, это история или культура разных народов, это их опыт.</p> <p>- Много-много лет назад, одежда этих народов была совершенно иной. Итак, ребята, знаете ли вы во что одевались славянские народы?</p> <p>*ответы*</p> <p>- Главной одеждой была рубаха, она могла являться бытовой, повседневной и парадной вещью. Сегодня мы с вами сделаем такую.</p> <p><i>Мастер-класс по изготовлению оригами.</i></p> <p>- У рубах, помимо рукавов, которые у нас короткие, ещё различался воротник. Он мог быть обычным, с вырезом, или косым (демонстрация примеров). Рубахи со смещенным влево воротом так и назывались - косоворотки. Давайте нарисуем нашим рубахам воротники - с вырезом или косые.</p> <p>*Работа с фломастерами*</p> <p>- Также рубахи всегда украшались разнообразными орнаментами на рукавах, поясе и вороте. У славянских рубах чаще всего они были вышиты красными или черными нитями. Вы можете тоже украсить свои рубахи понравившимся вам орнаментом, приклеив шаблон или попробовать нарисовать свой собственный!</p> <p>Далее участники приклеивают орнаменты, дорисовывают оформление и презентуют свои работы.</p> <p>- Вот какие замечательные рубахи у нас получились, вы все большие молодцы!</p>	<p>Отвечают на вопросы. Изготавливают заготовку рубахи из оригами, оформляют ее.</p>
----------	--	--

3	<p>Ведущий проводит интерактивную беседу:</p> <p>-В русских народных сказках заключён опыт людей, произведения созданы для передачи опыта будущим поколениям, который поможет нам в сложных ситуациях. Сегодня я хочу обсудить с вами одну народную сказку, где я попрошу вас встать на место героев, обсудить их поступки со стороны и поделиться своим мнением.</p> <p>У нас есть три стены, которые означают:- Согласие, несогласие и воздержания от ответа. Во время рассказа, я могу задать вопрос, вам нужно подойти к одной из стен, делая выбор в данной ситуации.</p> <p>К примеру, у вас есть три конфеты, поделились ли бы вы с другом? (Зеленая карточка – ДА, Красная – нет, серая – не знаю)</p> <p>-Итак, теперь начнём, слушайте.</p> <p>-Старый солдат шёл на побывку. Притомился в пути, есть хочется. Дошёл до деревни, постучал в крайнюю избу:</p> <p>- Пустите отдохнуть дорожного человека! Дверь открыла старуха.</p> <p>- Заходи, служивый.</p> <p>- А нет ли у тебя, хозяйюшка, перекусить чего? У старухи всего вдоволь, а солдата поскупилась накормить, прикинулась сиротой.</p> <p>-Вы поступите также? Обсуждение, у желающих: Почему бабушка утаила еду от солдата?</p> <p>- Ох, добрый человек, и сама сегодня ещё ничего не ела: нечего.</p> <p>- Ну, нет так нет,- солдат говорит. Тут он заметил под лавкой топор.</p> <p>- Коли нет ничего иного, можно сварить кашу и из топора. Хозяйка руками всплеснула:</p> <p>- Как так из топора кашу сварить?</p> <p>- А вот как, дай-ка котёл.</p> <p>-Старуха принесла котёл, солдат вымыл топор, опустил в котёл, налил воды и поставил на огонь.</p> <p>Старуха на солдата глядит, глаз не сводит</p>	<p>Перемещение детей по сторонам комнаты отмеченными карточками разных цветов. Аргументация своих ответов.</p>
---	--	--

4	Заключительная часть. -Спасибо, что посетили наше мероприятие, вам понравилось? -Скажите что вам сегодня больше всего запомнилось и чему мы сегодня научились или узнали нового? -Отлично, мы очень рады, что вам понравилось, будем ждать вас снова!	Ответы детей
---	---	--------------

Ссылка на видеозапись первого занятия:

<https://youtu.be/XEXNiaaa7bE>