



**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Дом детства и юношества «Факел» г. Томска**

Проект по теме: «Образовательная среда школы»

Выполнили: Мавлютов Малик,
Майгуров Артем,
Ведерников Тамерлан.

Руководитель: Смирнов Иван Андреевич

Томск 2022

Оглавление

Актуальность:	4
Проблема	4
Описание продукта проекта:	4
Общий вывод исследований	4
Описание методической рекомендации	4
Проект	5
Цель проекта:	5
Задачи проекта:	5
Предполагаемые результаты:	5
Этапы реализации:	5
Приложение №1.....	7
Анализ степени заинтересованности школьников в представленных программах дополнительного образования.....	7
Цель исследования:.....	7
Задачи исследования:	7
Аналитика учеников 5-11 класс	7
Анализ опроса педагогов:.....	8
Приложение 2.....	13
Минимальный методический комплект для открытия Творческого объединения Клубного формата.....	13

Актуальность:

Согласно новой «Стратегии развития образования до 2030г.» приоритетной целью дополнительного образования, является образование и раскрыть потенциал ребенка. Приоритетными образовательными направлениями ДДИЮ «Факел» является: художественная, техническое, социально-гуманитарное, Физически-спортивное, Естественнонаучное - Каждое образовательное направление имеет воспитательный компонент. Так на выходе из учреждения на выходе мы должны получить разностороннюю личность с предпрофильными навыками, либо расширенным багажом специальных навыков. Однако согласно наблюдению – учеников и педагогов, наблюдается дефицит современных т.е. отвечающих запросам времени творческих обеднений. Основными проблемами стали – однообразная подача учебного материала и дороговизна занятий в спортивных и технических направлениях, а это способствует снижению интереса к дополнительному образованию и творчеству. Мы выдвинули гипотезу, что в не соответствии дополнительному образованию программ, формирующих интерес к образовательной деятельности, а в следствии этого снижение предпрофильной подготовки, социализации школьников. В качестве примера рассмотрим решения этой проблемы в творческих обеднениях. В качестве примера рассмотрим «клубный формат».

Проблема

Основными проблемами стали: однообразие подачи учебного материала и дороговизна занятий спортом и техническом направлении, а это способствует снижению интереса к дополнительному образованию и творчеству.

Описание продукта проекта:

Общий вывод исследований

Результаты опроса (Приложение №1). 1. У школьников низкая мотивация заниматься кружковой деятельностью; 2. Слабо раскрыт потенциал ребенка.

Анализ отзывов педагогов показал, что свою работу они строят в соответствии с социальными запросами образовательной организации, что не всегда отражается на конкретной результативности школы.

Проведя необходимые исследования (приложение №1), призванные подтвердить или опровергнуть нашу гипотезу, мы пришли к выводу, что действительно такая проблема имеет место быть. Опрос показал, что такой формат как клуб по интересам не архаичен, а востребован в настоящее время.

Суть такого формата заключалась в том, что дети самостоятельно объединялись в группы по интересам, изучали материал, и развивали свои hard и soft умения.

Опираясь на изученное было принято решение:

1. Подготовить минимальную методическую базу для организации «Клубов по интересам»;
2. Разработать мероприятие, направленное на диагностику интересов детской аудитории среднего и старшего школьного возраста.
3. Разработать мастер-класс, направленные на самовоспитание, трудолюбие, воспитание любви к городу, учреждению

Это будет способствовать решению проблемы

Описание методической рекомендации.

К игре «Градостроители» прилагается методическая рекомендация, включающая в себя: шаблоны по написанию образовательной программы, реализующейся в формате клуба, технологическая карта мастер-класса «Ресурсный календарь»

Проект

Цель проекта:

Способствовать раскрытию творческого потенциала (ресурса) школьников.

Задачи проекта:

1. Разработать дидактические материалы.
2. Найти методическую рекомендацию для открытия образовательного клуба;
3. Провести мероприятие.
4. Разместить информацию аналитики на сайте учреждения.

Предполагаемые результаты:

1. Наблюдаем активность и заинтересованность, Интегрированные в образовательную среду учреждения школы сделать что-то, что побудит интерес и желание школьников, сценарный план мероприятия-игры «Градостроители» для диагностики интересов, Технологическая карта мастер-класса «Ресурсный календарь».
2. Размещение материалов на сайты.

Этапы реализации:

1. **Орг. Работа**
 - a) **Описательная часть проекта.**
 - b) **Поиск необходимого материала.**
 - c) **Формирование группы.**
2. **Исследовательская работа.**
 - a) **Опрос педагогов и школьников.**
 - b) **Поиск существующей формы работ с детьми «Клуб».**
 - c) **Анализ опроса, заинтересованность школьников в доп. образовании;**
 - d) **Анализ опроса педагогов.**
3. **Разработка Мастер класса:**
 - a) **Разработка мастер-класса «Вечный календарь»;**
 - b) **Описательная часть**
 - c) **Сценарий МК**
 - d) **Создание информационных буклетов**
 - e) **Подготовка ресурсов**
 - f) **Проведение мастер-классов на фокус-группах;**
 - g) **Обработка обратной связи участников мастер-класса;**
4. **Разработка игры:**
 - a) **Разработка игры «Градостроители»;**
 - b) **Описательная часть**
 - c) **Сценарный план**

d) Подготовка ресурсов для игры «Градостроители»

e) Проведение игры

5. *Реализация проекта.*

a) Представление проекта и продукта проекта на педагогической олимпиаде школьников;

b) Подведение итогов

6. *Рефлексия и анализ результатов*

Анализ степени заинтересованности школьников в представленных программах дополнительного образования

Цель исследования:

Проверить гипотезу о том, что существующие программы дополнительного образования не в полной мере соответствуют интересам детей

Задачи исследования:

1. Составить опрос для школьников и педагогов.
2. Провести опрос среди школьников и педагогов.
3. Проанализировать полученные результаты.
4. Подтвердить или проверить гипотезу

Целевая группа исследования: школьники от 14 до 17 лет, педагоги школ.

Объект исследования:

Школьники и педагоги среднего общего и дополнительного образования.

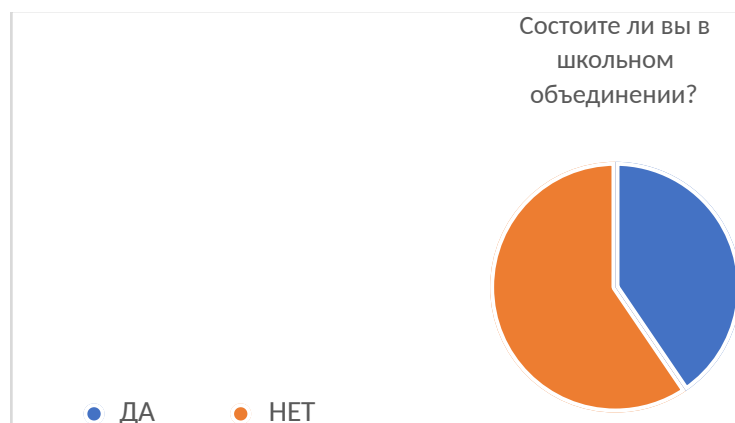
Следующая территория:

МАОУ СОШ №35, 42, МБОУ ДО ДДиЮ «Факел».

Материалом для данной исследовательской работы послужили результаты исследования опроса среди школьников и педагогов. Опрос проводился в период с 21 ноября по 1 декабря 2022 года. В течении этого времени мы опросили 407 школьников и 42 педагогов.

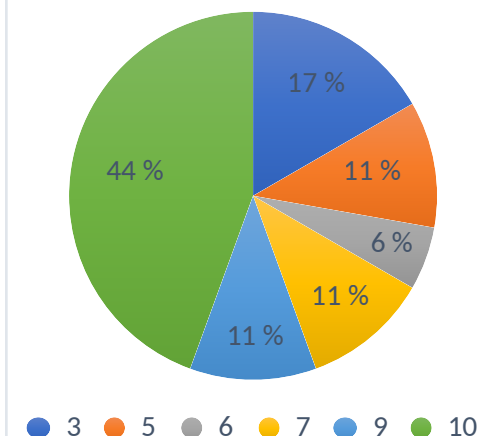
Аналитика учеников 5-11 класс

Данная аналитика проходила с 21 ноября по 1 декабря 2022 года и содержала в себе три вопроса для наблюдения участия школьников в школьных объединениях и заинтересованностью создать школьниками клубов, опрос прошли 407 человек. Как показывает результаты первого вопроса «Состоите ли вы в школьных объединениях?», видно, что преобладает вариант 2 «нет» - 60%, из чего можно сделать вывод, что подавляющее большинство по каким-либо причинам не посещает никаких кружков и секций.



Второй вопрос заключал в себе оценивание от 1 до 10 своего объединения. На 1 месте оказалось «10 баллов» 44% на 2 месте «3 балла» и 3 место разделяют «7 баллов», «5 баллов», «9 баллов». Наименьшее число баллов 6 – 6%. Из чего можно сделать что 34% детей не довольны образовательным контентом своего действующего творческого объединения.

Как вы оцениваете ваше школьное объединения?



Если бы у вас появилась клуб по твоим интересам в школе, Ты бы пошёл?

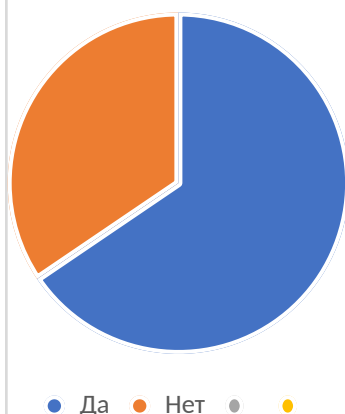


Третий вопрос рассматривал желание детей открыть свое объединение и «74%» школьников дало утвердительный ответ и 26% ответило отрицательно.

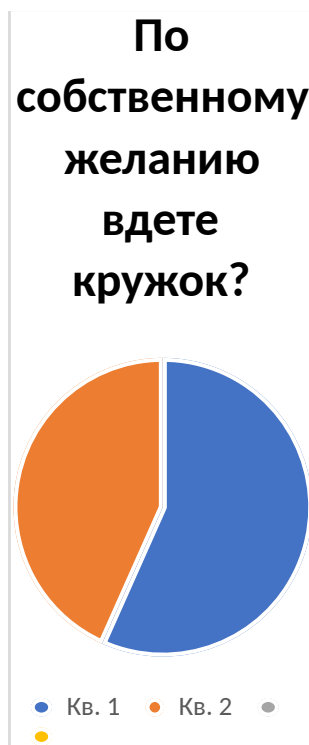
Анализ опроса педагогов:

Первый вопрос собирает информацию о ведении педагогами кружков. Опрос на данный момент прошли 42 педагога. Педагогам был задан вопрос «Проводите ли вы в школе кружок?» и по результатам преобладает утвердительный вариант ответа 66% и 34% ответило отрицательно.

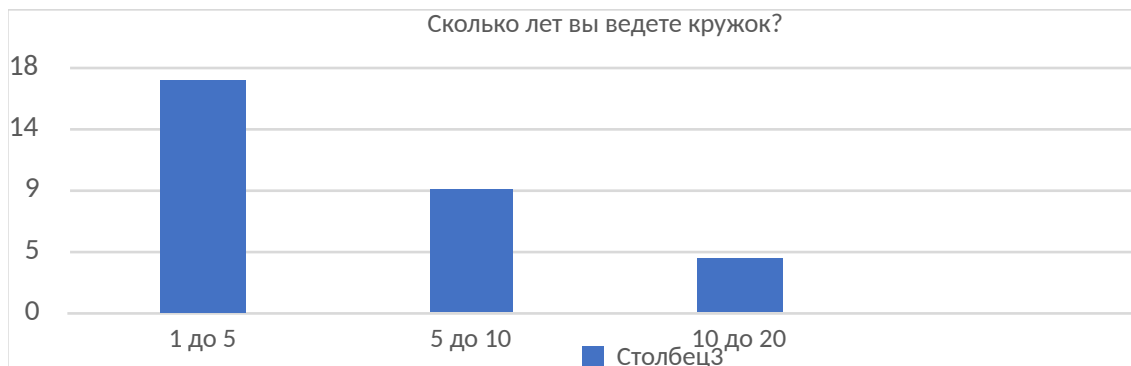
Проводите ли кружок в школе?



Второй вопрос «По собственному желанию ведёте кружок?» мы узнавали про инициативы педагогов и получили следующий результат. Чуть менее половины опрошенных признались в том, что творческое объединение основано не по их инициативе.

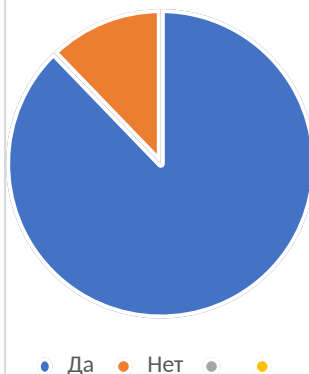


Третьим вопросом мы выясняли сколько лет педагоги ведут кружки в школах и дополнительных учреждениях и получили следующие результаты. 1 место по ответам это 1-5 лет ведения кружка, и на 2 от 5-10 лет, и на 3 от 10 до 20 лет.



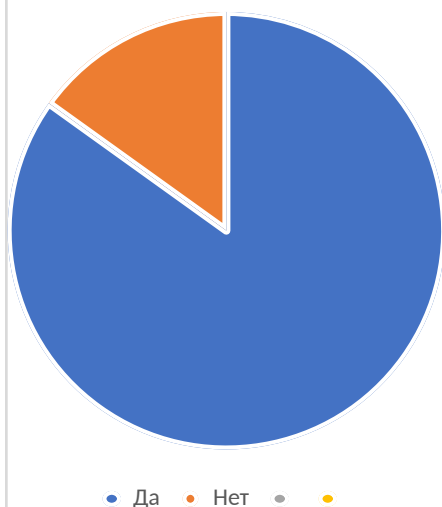
Четвертым вопросом «Нравится ли вам проводить свои кружки?» был задан педагогам и по результатам мы видим, что преобладает вариант утвердительный 88%, процент педагогов, которые не довольны своим кружком и/или работой в нем хоть и немного, однако в масштабе города, это может огромное количество детей, которые в последствии потеряют интерес к образовательной деятельности.

Нравится ли вам проводить свои кружки



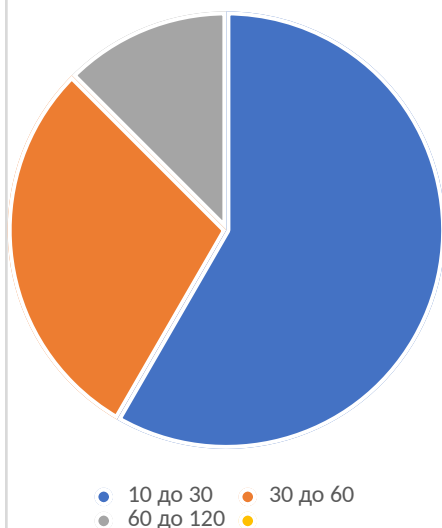
Пятый вопрос «Существуют ли трудности с набором детей в кружок» мы получили результат, что кружки в основном имеют трудности в наборе детей до полного комплектования 85%.

Кружок организован по собственному желанию?



Шестой вопрос «Сколько детей вас посещает?» мы получили следующий результат, что чаще всего в объединения ходят дети от 10-30 человек (1-2 группы) 58% и на 2 месте от 30-60 (3-4 группы), и на 3 месте от 60 до 120 человек (4-8 групп или 2-4 класса).

Сколько детей вас посещает?



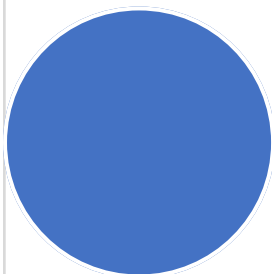
Седьмой вопрос «Каким образом происходит реклама кружков» и получили 2 в основном ответа это на уроке самостоятельно 80% и через классных руководителей 20%.

Каким образом происходит реклама кружка?



Восьмым вопросом «приходят ли к вам из другой школы» мы получили отрицательный результат 100%.

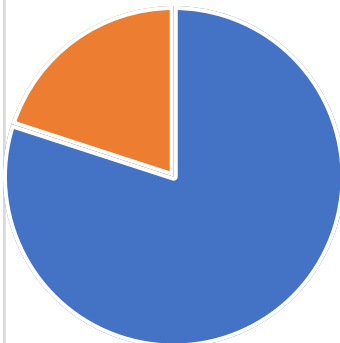
**Приходят ли
к вам из
других
школ?**



● Нет
● Да

Восьмой вопрос «Есть ли эффективность кружка» (здесь мы говорим о победах, проектах, и других качественных показателях) мы получили результаты 80% утвердительный результат и 20% отрицательный результат. Это говорит, что каждое пятое объединение не имеет подтвержденной эффективности и носит лишь формальный характер.

**Есть ли
эффективность
кружка?**



● Да ● Нет ● ●

Минимальный методический комплект для открытия Творческого объединения Клубного формата.