

Этапы этнизации детей и подростков существующие в научной литературе

Развитие этнической идентичности можно рассмотреть с основными периодами психологического развития ребенка (с точки зрения своеобразия и последовательности этапов становления компонентов этнической идентичности: когнитивного и аффективного).

В науке существует несколько границы и содержание этапов моделей развития этнической идентичности, в которых уточняется, и конкретизируются возрастные границы и содержание этапов этнической идентичности.

Так в концепции швейцарского психолога Ж. Пиаже, рассматривается проблема этнической идентификации как создание когнитивной модели, связанной с понятием Родина, а этнические чувства, по его мнению, выступают своего рода ответом на знания об этнических явления.¹ Пиаже выделяет три этапа в формировании этнической идентичности и определяет их с возрастными границами²:

1 этап - он связывает с **6-7 годами**, когда для ребенка очень важна его семья и ближайшее окружение, а не страна в которой он живет и его этническая группа. В этом возрасте ребенок приобретает первые – фрагментарные и несистематичные знания о своей этнической принадлежности;

2 этап – ученый соотносит с **8-9 годами**. Когда, по его мнению, ребенок уже четко идентифицирует себя со своей этнической группой. В этом возрасте ребенок уже умеет выделять основания идентификации

¹. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология: Учебник для вузов \ Т.Г. Стефаненко. – 4-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2006. – С.- 250.

² Там же.

(национальность родителей, место проживания, родной язык), у него просыпаются национальные чувства;

3 этап - в классификации Пиаже связывается с **возрастом 10-11 лет**. Когда у ребенка этническая идентификация формируется в полном объеме. Дети в этом возрасте отмечают уникальность истории, специфику быта и специфику этнической культуры не только своей этнической группы, но и других народов.

В модели стадийного формирования этнической идентичности американской исследовательницы Дж. Финни рассматривается становления этнической идентичности подростка, как сходный с развитием личной идентичности. Так как Дж. Финни за основание своей модели взяла теорию идентичности Эриксона, но уже переработанную канадским психологом Дж. Марсиа, который выделил четыре стадии процесса формирования идентичности. Дж. Финни в своей модели объединяет первые стадии (диффузии и предрешения по Марсиа) в одну. Таким образом, у неё мы находим трехстадийное деление процесса формирования идентичности у подростков³:

1 стадия - непроверенная идентичность, на ней находятся **младшие подростки**. Эта стадия характеризуется отсутствием у подростка интереса к проблемам этнических корней и членства в этнической группе. Стадия имеет два подвида идентичности: **диффузный и предварительный**. Для диффузного подвида характерно поведение индивида, которому не интересна его этническая принадлежность, он о ней даже не задумывается. Для предварительного подвида идентичности характерно уже принятие позитивных этнических аттитюдов родителей и других взрослых. Подросток уже проявляет предпочтение по отношению к группе большинства;

2 стадия - поиски этнической идентичности (мораторий по Марсиа) на ней находятся **подростки**. Для этой стадии характерно проявление

³ Phinney

интереса к своей идентичности и её роли в жизни подростка, что имеет сходство со стадией моратория у Дж. Марсиа. Кроме того, Дж. Финни отмечает, что в этническое «пробуждение» у подростка чаще всего связаны с событиями дискриминации или унижения по национальному признаку. Что заставляло подростка «... по – новому взглянуть на свое этническое происхождение...».⁴ На этой стадии происходит интенсивный процесс погружения в культуру своего народа. Осуществляется этот процесс через такие виды деятельности, как чтение, беседы, посещение этнографических музеев и активное участие в событиях культурной жизни. Финни полагает, что в результате разрешения кризиса этнической идентичности подростки приходят к более глубокому пониманию и адекватной оценки своей идентичности.

3 стадия – реализованной этнической идентичности на ней находятся **старшие школьники** (у Марсиа эта стадия соответствует стадии **эго- идентичности**). Для этой стадии характерно уже яркое, четкое и устойчивое ощущение незыблемости своих этнических особенностей. Есть привязанность к этнической общности и культуре. Эта стадия реализованного этнического Я, разрешившего противоречия своего роста.

Дж. Фанни при эмпирической проверке модели сделала вывод, что «третья стадия этнической идентичности совпадает с достижением четкой личной идентичности...».⁵ И свою модель идентичности считает релевантной для всех этнических групп, а компоненты этнической идентичности как **самоидентификация** и чувство принадлежности к группе могут быть вовлечены в процесс разрешения индивидом проблем своей этнической принадлежности с разной степенью интенсивности⁶.

⁴ Стефаненко Т.Г. Этнопсихология: Учебник для вузов \ Т.Г. Стефаненко. – 4-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2006. – С.- 255.

⁵ Phinney

⁶ Стефаненко Т.Г. Этнопсихология: Учебник для вузов \ Т.Г. Стефаненко. – 4-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2006. – С.- 256.

Отечественные исследования развития этнической идентичности связаны с такими именами как Т. Г. Стефаненко, О. Л. Романова, И. А. Снежкова, А. В. Сухарев, В. Ю. Хотинец и другие. Под руководством Т. Г. Стефаненко, О. Л. Романова проводила исследования в Белоруссии (1995 год) в области проблем формирования этнической идентификации у дошкольников и детей школьного возраста. На основе полученных материалов ученые выявили следующие факты⁷:

- у детей дошкольного возраста (4-6 лет), представления о различиях между этническими группами достаточно аморфны;

- у детей младшего школьного возраста наблюдается значительный рост этнических знаний, не простое повторение, а систематизация информации, полученных от взрослых;

- у подростков наблюдались более четкие представления о существующих между народами различий в культуре, быте, исторических судьбах и политических устройствах и т.п.

А. В. Сухарев определяет развитие у человека этнической идентификации как функции его отношения к миру. Он выделяет три стадии⁸:

1 стадия - сказочно – мифологическая, приходящаяся на дошкольный и младший школьный возраст;

2 стадия – нравственно – эстетическая, охватывает подростковый возраст;

3 стадия – технотронно – сциентичекая, приходится на старший школьный возраст.

При этом ученый подчеркивает, что этнофункциональное нарушение последовательности стадий приводит к этнокультурному дизонтогенезу в

⁷ Стефаненко Т.Г. Этнопсихология: Учебник для вузов \ Т.Г. Стефаненко. – 4-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2006. – С.- 251.

⁸ Сухарев А.В. Этнофункциональная психология : исследования, психотерапия \ А.В Сухарев .- ин-т этнологии и антропологии РАН. Координационно- методцентр, «Народы и культуры». М., 1998. с

развитии ребенка⁹. Однако А.В. Сухарев не дает описание особенностей содержания каждой выделенной им стадии и роли этнической идентичности в них.

В своей работе «Этническая идентичность и толерантность» В.Ю. Хотинец дает более подробное описание содержаний этапов этнической идентичности в соотношении с возрастными границами не только на основании предыдущих исследований Т. Г. Стефаненко, И. А. Снежковой В. П. Левкович и Н. Г. Панковой, но дополняет, и конкретизирует их данными своих эмпирических изысканий. На основании, которых, она определяет **принципы этнической самоидентификации** ребенком на каждом этапе этнической идентификации (что очень важно для нашего исследования):

- **начальный этап** - приходится на **дошкольный и младший школьный возраст**. Для него характерно еще нечеткое осознание детьми общности со своим народом. На основании анализа материалов исследования Вера Юрьевна говорит о: «немотивированности выбора этнической принадлежности, а также наличие слабых этнических знаний»¹⁰. Кроме того В. Ю. Хотинец значительную роль семьи в передаче этнокультурной информации. Но главное, исследователь отмечает, что в этом возрасте дети имеют бинарную оценку своего окружения и делят людей на «своих» и «чужих». При этом осознание «своих» основано на ежедневном конкретном собственном опыте с окружающими без четкой дифференциации по этническому признаку. Тогда как представления о других народах базируются на синтетическом, групповом, абстрактном образе «иных». На **этом этапе формирование этнической самоидентификации у ребенка происходит по принципу: «Я такой же, как окружающие»**¹¹. Именно в

⁹ Сухарев А.В. Этнофункциональная психология : исследования, психотерапия \ А.В Сухарев.- ин-т этнологии и антропологии РАН. Координационно- методцентр, «Народы и культуры». М., 1998. с

¹⁰ Хотинец В.Ю Этническая идентичность и толерантность \ В.Ю Хотинец. – Екатеринбург : Изд –во Урал. Ун-та, 2002. – С- 44

¹¹ Там же.

этом возрасте у детей просыпается чувство созидания – ощущение опасные отдельные вещи и предметы культуры – поддерживает в каждом ребенке чувство компетентности (т.е. свободное управление своими умениями и интеллектом), при участии в общественно полезной деятельности своего народа. Ученый обращает внимание и на опасность характерную для детей этого возраста - формирование предрассудков как социального, так и этнического характера. Она находит подтверждение этому процессу у Эриксона, который писал: «Если ребенок обнаружит, что цвет его кожи или положение его родителей в обществе определяют его ценность больше, чем его желание и воля учиться, то ощущает себя недостойным и малоценным, что может роковым образом, отразится на его характере»¹².

- второй этап развития идентичности включает возраст подростка. Он характеризуется осознанным отношением к своему этносу. У детей проявляется интерес к истории и культуре своего этноса. Кроме того им становится интересна этническая информация о других народах. Формируется система представлений и оценок об этнокультурных и этнопсихологических особенностях своей этнической общности в сравнении с иноэтническим окружением. На этом этапе **этническая самоидентификация** подростка строится по принципу: **«Я такой же, как мой народ»**¹³. Однако Вера Юрьевна подчеркивает, что не обходимо принимать во внимание, что подростковый возраст связан со смешением психосоциальной идентичностью, сильными сомнениями относительно своего места в социальной группе. Она пишет, что: «Самотчуждение подростки переживается ими еще тяжелее, чем отчуждение»¹⁴. Семья продолжает играть большую роль на формирование этнической идентификации подростка. При наличии авторитета родителей их некоторые

¹² Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис Э.\Эриксон. – М. : Изд – во группа «Прогресс», 1999. – С. 308.

¹³ Хотинец В.Ю Этническая идентичность и толерантность \ В.Ю Хотинец. – Екатеринбург : Изд –во Урал. Ун-та, 2002. – С- 45.

¹⁴ Там же.

позитивные качества переносятся также на всех представителей этнической группы к которой он принадлежит. Позитивная оценка родителей является условием становления его этнической идентичности как её компонента самоидентификации (от автора). В. Ю. Хотинец отмечает, что в формировании положительной этнической идентификации у подростков играют большую роль этнодифференцирующие признаки как: язык, национальные обычаи, народное творчество, национальные костюмы, национальная литература, внешний облик, общность исторической судьбы и даже ощущение своей принадлежности к этническому большинству, религия. Эти признаки ранжируются подростками по степени значимости для них¹⁵.

3 этап - формирования этнической идентичности «выпадает» на старший школьный возраст. Данный период характеризуется укреплением осознания личностью своей этнической принадлежности, конкретизируется этническое мировоззрение. В старшем школьном возрасте на становление этнической идентичности уже большее влияние оказывает не семья, а школа. В это время **этническая самоидентификация** старшего школьника формулируется **по принципу: «Я – представитель своего народа»**¹⁶. Ученый указывает, что именно в рамках третьего этапа у ребят 16-18 лет устанавливаются все значимые идентификации, в том числе и этническая. В. Ю. Хотинец пишет: «И только тогда, когда юноша принимает ответственность за себя и свои поступки он преодолевает кризис идентичности, в том числе и этнической»¹⁷.

На основании изученных материалов по проблеме развития этнической идентификации и соотношения этапов формирования этнической идентификации с психологическими особенностями и возрастными границами у детей. Мы можем говорить, что в настоящее время среди ученых

¹⁵ Хотинец В.Ю Этническая идентичность и толерантность \ В.Ю Хотинец. – Екатеринбург : Изд –во Урал. Ун-та, 2002. – С- 47

¹⁶ Там же. С.- 49.

¹⁷ Там же С.- 51.

нет общепринятой универсальной модели развития и формирования этнической идентичности. Споры о том, в каком возрасте дети начинают осознавать те или иные конкретные черты своего сходства с членами одной из этнических групп и своего отличия от других групп не прекращается, что четко видно по представленным моделям. Между ними существуют значительные различия, но нужно отдать должное, каждая из них описывает те психологические и поведенческие изменения ребенка, которые связаны с пониманием им своей этнической принадлежности. В рамках нашей педагогической деятельности в Центре сибирского фольклора мы будем опираться на классификацию периодов развития этнической идентичности представленной В.Ю. Хотинец.