

Мониторинг качества освоения авторской программы «Дизайн костюма»

1-полугодие 2016-2017 уч. Год

Педагог Шпанская А.Ю.

Ф И воспитанника	критерии	Продуцирование идей	Владение художественными техниками	Владение Инструментарием	Знание основ цветопедения	Т.б	Эскизная деятельность	ИТОГО
Первый год обучения								
1.Моисеенко Рита		2	30	1	1	2	2	8
2.Ибрагимова Кристина		1	10	1	1	1	0	4
3.Клименко Влада		2	25	1	1	2	2	8
4.Ракипова Милина		2	25	1	1	1	2	7
5.Колесникова Карина		1	30	2	2	1	1	7
6.Колесникова Аня		1	10	1	1	1	2	6
7.Копысова Полина		2	10	1	1	1	2	7
8.Попова Маша		1	10	1		1	2	5
Второй год обучения								
1.Короленко Геля		1	10	1	1	1	0	4
2.Салагина Катя		2	20	1	1	2	2	8
3.Салагина Таня		2	20	1	1	2	2	8
4.Щепеткина Саша		2	25	1	1	2	2	8
5.Михалко Алена		1	20	2	2	1	1	7
6.Ашурова Алиса		1	25	2	2	1	1	7
7.Магер Маша		2	30	2	2	2	2	10
8.Геннеберг Света		2	30	2	2	2	2	10
Третий год обучения								
1.Иваницкая Лиза		1	10	1	1	1	0	4
2.Лапина Юлия		2	30	2	2	2	2	10
3.Сафонова Алина		2	30	2	2	2	2	10
4.Жаркой Елена		2	25	2	2	2	2	10
5.Лапкина Настя		1	10	2	2	1	1	7
6.Демешко Настя		1	10	2	2	1	1	7
7.Хлопцова Даша		2	25	2	2	2	2	10
8.Муминова Анора		1	10	2	2	1	1	7

Подпись педагога _____ Шпанская А.Ю.

2 балла – признак проявляется всегда

1 балл – признак проявляется не в полном объеме

0 баллов - признак не проявляется

Критерии оценки по мониторингу деятельности воспитанников.

Программа Дизайн костюма.

Продуцирование идеи

1г.о. Попытка воспитанников продуцировать оригинальные идеи.

2г.о. Смелое предложение своего виденья проблемы или решения в изобретении костюма (даже если не оригинальное, стереотипное) педагогу, коллективу Владение методикой «ассоциативный ряд». Поиск информации по коллекции.

3г.о. Воспитанник предлагает свои варианты, участвует со своими идеями в мозговом штурме, занимает активную позицию на занятиях по развитию критического мышления, предлагает необычные решения; используя прошлый опыт, знания, стереотипы, пытается пойти дальше, старается выработать необычное решение, идею, концепцию.

4г.о Воспитанник продуцирует нестандартные , оригинальные идеи, предлагает темы, материалы для создания коллекции. Самостоятельное проведение «мозгового штурма».

5г.о Защита и презентация собственных оригинальных идей, умение оформить авторские идеи, полная разработка дизайна костюма, создание своей мини коллекции (эскизная разработка или коллекция в материале).

Владение художественными техниками

1г.о Владение основами техник по теме выбранной коллекции, Начальный этап выработки технологических навыков.

2г.о Владение используемой в коллекции техникой. Технологические навыки

3 г.о Владение используемыми техниками, инструкторская работа (помощь младшим).

4 г.о Владение выборочно профессиональными технологическими навыками,

5г.о Мощная реферативная и исследовательская работа. Профессиональное владение используемой техникой.

Владение Инструментарием

1г.о знание элементарных правил работы с инструментарием

2г.о Умелая работа с инструментарием

3 г.о Умение пользоваться инструментами и материалами.

4 г.о Качественная и безопасная работа с инструментарием.

5г.о Профессиональная работа с инструментарием. Отличное знание правил поведения обучающихся в студии.

Знание основ цветоведения

1г.о Знание основных и переходных цветов

2г.о Знание понятий Контраста и Ньюанса

3 г.о Использование в работе Оптических иллюзий.

4 г.о Знание и попытка определения цветотипов

5г.о. Определение цветовых типов.Использование ЗУН по цветоведению в решении коллекции.

Эскизная деятельность

1г.о. Попытка выполнить эскиз.

2г.о Изготовление наброска, эскиза.

3 г.о Выполнение эскиза с «выносками», показывающие детали. Выполнение цветного эскиза.

4 г.о Умение составлять (простые) эскизные коллекции

5г.о Владение эскизной графикой.Изготовление демонстрационных эскизов. Умение составлять (тематические) эскизные коллекции

Техника Безопасности

1г.о Аккуратность, Внимательность при работе с опасными предметами. Бережное отношение к своему и чужому труду.

2г.о Аккуратность, Знание правил безопасности

3г.о Четкое соблюдение правил безопасности.

4г.о Четкое соблюдение правил безопасности. Инструкторская деятельность в рамках Техники безопасности.

5г.о Четкое соблюдение правил безопасности. Контроль и инструктирование младших воспитанников по вопросам безопасности.