

Сценарий
праздника Масленицы
(продолжительность действия
один академический час)

1 СЛАЙД (заставка на начало)

Ярмарка – слайд (музыка ярмарочная, призывная)

2 СЛАЙД (мультик ярмарки) *Выбегает скomorox (весело и громко)*

СКОМОРОХ:

- Внимание! Внимание! Открывается веселое гуляние! Торопись, честной народ!
Всех вас ярмарка зовёт!
(уходит за кулисы)

3 СЛАЙД (торговый ларек)

Торговый ряд:

Стоят пожилые женщины с товаром (блины, сушки, булки, мед, петушки)

БАБКА ГАРАНЬКА зазывает покупателей:

- Подходите, подходите, сладкие петушки берите!
- Вот ватрушка, вот пирог!
- Пришёл праздник на порог!

ТЕТУШКА ГЛАФИРА приглашает покупателей:

- Тары, бары, растабары!
- Поглядите, какие товары!
- Сушки, пряники, блины
- Мы на Масленицу пекли!

Весело и шумно входит группа девочек (в костюмах). Они подходят к торговому ряду и обращаются к Глафире:

ПЕРВАЯ ДЕВОЧКА:

- Тётушка, какие у вас блинчики аппетитные! Такие масляные, золотистые. Аж слюнки текут, как отведать хочется!

ВТОРАЯ ДЕВОЧКА:

- Хозяюшка, дорого ли берешь за свои блинчики?

ТЕТУШКА ГЛАФИРА:

- Да, самую малость – за три блинка всего пяточок

ТРЕТЬЯ ДЕВОЧКА обращается к подругам:

- Подруженьки, у кого, сколько копеечек есть? Собираем их все вскладчину?!

Девочки достают копейки и обращаются к женщине:

ВСЕ ВМЕСТЕ:

- Хозяюшка, а у нас только три копейки есть. Не уступите ли нам блинчики?
Пожалуйста, тётенька!

ТЕТУШКА ГЛАФИРА:

- Ой, не знаю, не знаю! Убытки нести не хочу!

БАБКА ГАРАНЬКА:

- Ох и жадная ты Глафира, уступи деткам. Всё-таки праздник сегодня!

ТЕТУШКА ГЛАФИРА:

- Бабка Гаранька, хорошо тебе добренькой быть, за чужой счет. Вот возьми и уступи свой товар.

БАБКА ГАРАНЬКА:

- А, что и уступлю! Берите детушки по петушку. Угощайтесь!

ТЕТУШКА ГЛАФИРА (со смущением говорит):

- Я, тоже не нелюдь какой! Православная! Праздники чту! Вы детки по традиции давней Масленицу к нам зазовите, и будет вам угощение!

4 СЛАЙД (картинка Масленицы)

ДЕТИ ВСЕ ВМЕСТЕ исполняют песню:

1. - А мы масленицу ожидаем!
 - Красавицу весну увидаем.
 - Ой ладу- ладу, увидаем,
 - Ой ладу- ладу, увидаем!

2. - А наша масленица годовая.
 - Она гостюшка дорогая,
 - Ой ладу- ладу, дорогая.
 - Ой ладу- ладу, дорогая!

3. - Она пешею да не ходит!
 - Все на троечке разъезжает.

*Дети исполняют фольклорное произведение, а
Бабка Гаранька и тетушка Глафира готовят угощение*

5 СЛАЙД (фон Масленичные гулянья)

БАБКА ГАРАНЬКА:

- Держите петушки. Это лакомство старинное и с солнцем ясным связано. У нас на Руси петушок солнце встречал, злых духов изгонял.

ТЕТУШКА ГЛАФИРА:

- Кушайте блинчики масляные. Ими наши деды и прадеды поминали усопших предков из своего рода – семьи. Поминали и на Масленицу, и на Святках и даже на свадьбе. Это потом люди стали считать блины символами солнца, а древности блины были символами души предка.

Дети складывают угощение в корзинку и ставят на стол (торгового ряда)

БАБКА ГАРАНЬКА обращается к девочкам и тетушке:

- Нынче ярмарка не удалась, гостей мало! Неужели и масляная неделя не весело, не широко пройдет?

ТЕТУШКА ГЛАФИРА обращается к девочкам:

- Нечего киснуть, да печалиться! Вот, что девчата, созывайте народ, приглашайте гостей! Посмотрите, сколько ребят к нам пришли (указывает на зал).

ПЕРВАЯ ДЕВОЧКА приглашает 5 человек с правой стороны зала.

ВТОРАЯ ДЕВОЧКА приглашает школьников с левой стороны зала (5 человек).

Выстраивают ребят полукругом. Девочки уходят за кулисы.

Пока они приглашают ребят из зала (центр зала около сцены).

Другие девочки выносят из-за кулис реквизит для первого конкурса «БЕГ В МЕШКАХ»

6 СЛАЙД (бег в мешках)

БАБКА ГАРАНЬКА:

- Разделись честной народ быстренько по парам (помогает при помощи считалочки)

- Вот у нас ельник, а вот березельник.....

Бабка разводит ребят по командам:

- «Ельник» - 1 команда

- «Березельник» - 2 команда

БАБКА ГАРАНЬКА:

- По командам мы разбились, к играм готовы!

ТЕТУШКА ГЛАФИРА:

- На праздниках, на ярмарках,
- Любил мужик гулять,
- На Масленицу часто любил он поиграть.
- Прыгал он скорей в мешок и бежал наискосок,
- Должен он быстрее бежать, чтобы приз себе забрать!

БАБКА ГАРАНЬКА:

Знакомит с условиями конкурса. Ребята, ваша задача по – очереди одеть на ноги мешок. В мешке до прыгать до стула, обогнуть его и вернуться к своей команде. Снять мешок и передать следующему члену команды. Побеждает, та команда, которая первая закончит конкурс.

Конкурс «Бег в мешках»

Команды по шесть человек построены. Впереди каждой команды стоят кураторы (бабка и тетушка) и помогают ребятам.

Выходят из-за кулисы две девочки. Одна девочка и забирают реквизит, вторая помогает бабке убрать стулья.

ТЕТУШКА ГЛАФИРА:

- Молодцы ребята! Проходите на свои места.

Дети сели в зале на свои места

7 СЛАЙД (торговый ларек)

БАБКА ГАРАНЬКА (ворчливо, не много с обидой):

В мешках вы горазды прыгать. Игрища, да гуляния на Масленицу в далекие времена были для людей не простыми действиями, а обрядами. Обряды передавали молодёжи и детям знание предков об истоках праздника Масленицы. Люди верили, что происхождение праздника связано с высшими силами (богами). Да, многое нами забыто!!

ТЕТУШКА ГЛАФИРА:

- Бабушка, а ты само-то помнишь древние предания о Масленице? Если, что- то знаешь, то поделись с нами.

8 СЛАЙД(видео: часы, книга, древо жизни, все дети)

БАБКА ГАРАНЬКА:

- Моя прабабка рассказывала, что, дескать, была книга древняя и в ней записаны все знания предков наших. Писывали эту книгу по преданиям волхвы новгородские. Якобы давным-давно это было, когда славянские боги с людьми вместе по Земле – Матушке ходили. Боги людям помогали, а люди богов чтили, и предков своих помнили.

Мир был разделен, три части: мир богов – «Ирий», мир людей и мир мертвых - «Пекло» (картинка – модель Вселенной)

ТЕТУШКА ГЛАФИРА:

- Бабусенька, а нельзя ли побыстрее сказывать. В чем суть, да дело, а то праздник мимо нас пройдет!

БАБКА ГАРАНЬКА:

- Не мешай, я самое главное и рассказываю.

Значит так, был день, когда боги пир пировали в Ирии. Самым, то главным богом у них почитался Сварог – огонь, затем Лада- матушка.

И было у них много деточек - все они были богами: Марена - смерть и зима, Жива – жизнь. Леля - радость и весна, Перун – воин и громовержец.

У этого громовержца был сынок, кликали его – «Дажьбог», по-нашему значит – дающий бог, отвечал он за то, чтобы в мире людей лето наступало.

9СЛАЙД (Дажьбог и музыка)

Всебоги были на пире весёлые, один только Дажьбог не весел. Сидит за столом и грустит. Сварог спрашивает внука: «Что случилось внук мой?». Дажьбог ему отвечает: «Разве ты не слышишь чудной музыки. Так за душу и берет!».

Обращается к детям в зале:

- Как вы считаете, будет Дажьбог искать источник музыки? Кто считает, что будет – хлопните в ладоши. Те, кто думает, что ничего не думает делать – топните правой ногой.

Дети включаются в игру

БАБКА ГАРАНЬКАпродолжает повествование:

Дажьбог всё-таки решил искать источник музыки и нашёл в «Пекельном мире».

10СЛАЙД Пекло

В «Пекле» Марена творила эту музыку и зелье приготовила, чтобы превратился Дажьбог в быка с золотыми рогами. Испил Дажьбог зелье, которое предложила ему Марена и не стало бога.

11СЛАЙД Дажьбогпрератился в быка

Предстал перед Мареной бык с золотыми рогами. Взяла богиня быка за рога и спрятала в пещере «Пекельного мира».

Обращается к детям в зале:

- Ребята, ответьте на вопрос: «Превращение Дажьбога в быка с золотыми рогами отразиться на жизни людей?».

Дети отвечают

В мире людей наступила вечная зима. Люди стали молить Сварога о помощи. Бог знал причину нарушения смены времен года и обратился к Марене.

12 СЛАЙД (Марена)

Богиня зимы и смерти не хотела сознаваться в своем преступлении, поэтому Сварог в гневе ударил её своим волшебным посохом. Марена сгорела и превратилась в пепел. Узнала о гибели Лада-Матушка стала горько плакать. Сварог сжалился над Ладой и решил возродить Марену из пепла.

Сварог повелел Марене каждую осень возрождаться из пепла, царствовать зимой, а зимой заново сгорать в очистительном костре Масленицы. С тех пор и повелось на Руси праздник Масленицы – Марены праздновать, чучело её сжигать, весну кликать и предков блинами поминать.

13 СЛАЙД (Картинка Масленицы)

ТЕТУШКА ГЛАФИРА:

- Спасибо тебе бабушка за науку (кланяется).

Обращается к ребятам в зале:

- Ребята, а вам понравился миф о происхождении праздника Масленицы? Скажем бабушке все вместе - СПАСИБО!

Дети благодарят старушку

ТЕТУШКА ГЛАФИРА:

Бабушка Гаранька, скажи нам, а в какой день масленой недели начинали печь блины?

14 СЛАЙД (название масленичных дней)

БАБКА ГАРАНЬКА(название дней масленичной недели на слайде):

Масленичная неделя, начинаясь с встречи праздника в понедельник, который называли – «встреча»; вторник - «заигрыши»; среда – «лакомка»; четверг – «разгул»; пятница – «тещины вечеринки» или «гостевой день»; суббота – «золовкины посиделки»; воскресенье – «прощеное воскресенье» или «проводы». Каждый день имел свои особенности, но блины пекли каждый день и песни пели.

15 СЛАЙД (блины)

Выходят девочки и поют песню «Ой, блины, мои блины»

- Мы давно блинков не ели,
- Мы блиночков захотели.
- Ой, блины, блины, блины,
- Вы блиночки мои!

- Ой, блины, блины, блины,
- Вы блиночки мои!
- На поднос блины кладите
- Да к порогу подносите!
- Да к порогу подносите!
- Ой, блины, блины, блины,
- Вы блиночки мои!

16 СЛАЙД (эстафета «блины»)

ТЕТУШКА ГЛАФИРА:

Конечно, блины все любят. Ребята, а мы с вами будем печь блинчики?

Дети отвечают.

Бабка Гаранька и тетушка Глафира приглашают ребят по 6 человек и расставляют их про центр полукругом (12 человек)

БАБКА ГАРАНЬКА помогает делить участников конкурса при помощи считалочки:

- Вот у нас ельник, а вот березельник....

Бабка разводит ребят по командам (по 6 человек):

- «Ельник» - 1 команда;
- «Березельник» - 2 команда

Условия конкурса «Ой блины мои блины» - эстафета

По краям партера стоят 2 стула. На стульях стоит поднос с муляжами блинов (6 штук). Команды расположены параллельно друг другу. У каждой команды свой куратор (бабка и тетушка). Кураторы в руках держат поднос и сковороду, которую они передают первому участнику из команд.

Задача участников эстафеты по очереди добежать до блюда с блинами. Далее взять блин, положить его на сковороду, донести и положить его на поднос в руках куратора. Затем передать сковороду, следующему участнику. Следующий участник повторяет те же действия. Побеждает та команда, которая быстрее соберет на свое блюдо все блины. Побеждает, та команда, которая выполнить задание первой.

ТЕТУШКА ГЛАФИРА:

Молодцы ребята! *Показывает залу блины.* Вот сколько блинов мы все вместе «испекли».

БАБКА ГАРАНЬКА:

Блины испекли, пришло время силой помериться

17СЛАЙД(эстафета «Перетягивание каната»)

- На Руси в старинный век,
- Всем силен был человек,
- Бегать, прыгать искакать, иканаты потягать!

Бабка Гаранька и тетушка Глафира приглашают ребят по 3 человека и расставляют их про центр полукругом (6 человек)

БАБКА ГАРАНЬКА помогает делить участников конкурса при помощи считалочки:

- Вот у нас ельник, а вот березельник....

Бабка разводит ребят по командам (по 6 человек):

- «Ельник» - 1 команда;

- «Березельник» - 2 команда

Конкурс «Перетягивание каната»

Команды перетягивают канат

ТЕТУШКА ГЛАФИРА:

Молодцы ребята! Силами померились. Ребята просим вас пройти на свои места

18 СЛАЙД (желтые цветочки во льду)

БАБКА ГАРАНЬКА:

- Зима люзует, хмуриться,
- Не хочет уступать!
- Весне поможем дети,
- С Зимой совладать!
- Мы льдинки все растопим,
- И побегут ручьи.
- Согреют солнца лучики весенние деньки.

Бабка Гаранька и тетушка Глафира приглашают ребят по 3 человека и расставляют их про центр полукругом (6 человек)

19СЛАЙД (Игра Льдинки)

Условия игры «Льдинки» - эстафета

Команды стоят параллельно друг другу. В руках первого участника макеты льдинок. Задача конкурса – перепрыгивать с льдинки на льдинку (таким способом) добраться до стула (в партере) и вернуться к своей команде. Передать льдинки следующему участнику эстафеты.

20СЛАЙД (Чучело масленицы)

ТЕТУШКА ГЛАФИРА:

Бабусенка, мы с маслеными забавами, а играми познакомились, а про чучело забыли рассказать!

БАБКА ГАРАНЬКА:

Ребята, чучело Масленицы делали чаще всего из соломы и тряпок. На чучело одевали самые старые одежды. Устанавливали на горе, берегу реки или озера. Заранее готовили дрова. В костер бросали сломанные вещи, рубахи с больных людей. Наши прадеды верили, что очистительный костер унесет болезни и хвори вместе с зимой.

ТЕТУШКА ГЛАФИРА:

Мы тоже приготовили чучело Масленицы. *Показывает зрителям.* Бабушка, а существует такие слова – заговоры, которые помогут нам зиму проводить, приход весны ускорить?

БАБКА ГАРАНЬКА (слайд со словами заговора):

Ребята! Становитесь в се в круг будем Масленицу провожать.

Дети при помощи бабки и тетушки становятся в круг. В центре круга стоит чучело Масленицы

- Гори зима огнём! Забери хвори со двора,
- Гори зима огнём! Забери горе, да печали!
- Гори зима огнём! Место весне освободи!
- Гори, гори, ясно, чтобы не погасло!

Хоровод движется вокруг чучела Масленицы

ТЕТУШКА ГЛАФИРА:

- Масленица расслабуха.
- Блинами, да пирогами объядуха.
- Животы набили, в гостях побыли,
- Жир накопили,
- Масленицу встретили!
- Пора и честь знать!

:

- Постарались дружно мы,
- Передать вам знания,
- И, конечно, вы должны,
- Оценить старания.
- Вы запомнили не зря.
- Традиции, обряды.
- Что ж, до новых встреч, друзья!
- Будем очень рады!