

*Занятие по теме:*

*«Украшение славян или тайны древнего ларца»*



*Разработчик:*

*Татуйко Ирина Николаевна,*

*педагог дополнительного образования*

# ***ЦЕЛЬ: изучение видовых особенностей украшений славян***

## ***Задачи:***

### **Предметные задачи занятия:**

- познакомить учащихся с разнообразностью и названием украшений славян;
- раскрыть учащимся видовые особенности основных украшений славян.

### **Метапредметные задачи занятия:**

- сформировать навыки работы с таблицами;
- развивать умение анализировать и классифицировать новую информацию;
- способствовать формированию у учащихся мотивацию к самостоятельной познавательной деятельности.

### **Личностные задачи занятия:**

- воспитывать понимание важности бережного отношения к культурному наследию своего народа;
- воспитывать умение сотрудничать.

## *Таблица – 2*

### *Виды гривен на Руси IX - XIII вв.*

п/п	Виды гривен	Способ изготовления
1	«Дротовые гривны»	Делались из «дрота» - толстого металлического прута, обычно круглого или треугольного в разрезе. Кузнецы перекручивали его клещами, раскалив на огне. Чем горячее был металл, тем мельче получалась «нарезка»
2	«Ромбические гривны»	Появились позднее дротовых гривен. Их не скучивали, выбивали узор сверху в виде треугольников или кружочков.
3	«Пластинчатые гривны»	Плоские с узором, концы соединялись не замочком, а заходили друг за друга. Разогнутые концы находились спереди. Они красиво расширялись и тыльная сторона, прилегающая к шее, круглая, чтобы удобнее было носить. Орнамент состоял из треугольников с выпуклостями внутри «волчий зуб»
4	«Скандинавские гривны»	Изготавливали из железного прутка, обмотанного тонкой бронзовой лентой. Часто украшали гривны привесками в виде маленького молоточка (символ бога Тора)
5	«Витые гривны»	Их изготавливали на севере Руси, разными способами свивали: простым жгутом – из трех – двух медных или бронзовых проволочек; сложный жгут - из нескольких сдвоенных уже перевитых нитей. Витые гривны обвивали сверху тонкой проволочкой

# *ВИДЫ ШЕЙНЫХ ГРИВЕН СЛАВЯН*



*Пластинчатые шейные  
гривны*



*Дротовые шейные  
гривны*



*Витые шейные гривны*



*Скандинавские шейные  
гривны*

## Таблица – 2

### Основные виды височных колец и их ареалы распространения на Руси X - XI вв.

п/п	Виды височных колец	Ареал распространения (включая название племени)
1	Височные проволочные кольца со спиральным завитком внутри	Такие кольца носили чаще всего женщины из племени кривичей (верховья Днепра, Западной Двины, Волги междуречья Днепра и Оки).
2	Височные кольца с бусинками	Носили женщины Новгорода и вожанки (фино-угры), дреговичи (Минск)
3	Височные кольца с бубенцами	Женщины из племени словен (Ладога)
4	Височные кольца со щитками	Женщины из Смоленщины и Новгорода.
5	Височные кольца с расширяющимися секировидными и сомкнутыми лопастями	Женщины из племени радимичей, вятичи, кривичи.
6	Височные кольца с литыми зубцами	Женщины из племени вятичей. Зубчики были украшены одной капелькой.



# *ВИДЫ ВИСОЧНЫХ КОЛЕЦ СЛАВЯН*



*Височные кольца с  
бусинками*



*Височные кольца с  
расширяющимися  
секировидными  
лопастями*



*Височные кольца с  
литыми зубцами*



*Височные проволочные  
кольца со спиральным  
завитком внутри*

ВИСОЧНЫЕ КОЛЬЦА —  
традиционные женские украшения  
славян, различные у разных племён



*Таблица – 3*  
*Типы браслетов на Руси IX -XII вв.*

<b>Типы браслетов</b>	<b>Характеристика</b>
«Новгородские»	Изготовлены из витой проволоки с обрубленными концами
«Не замкнутые браслеты»	Концы браслета не замкнуты, оформлены звериными головками
«Ложновитые»	Браслеты, отлитые в глиняных формочках по восковым слепкам с витых браслетов
«Витые»	Изготовленные из нескольких витых проволок
«Пластинчатые»	Согнутые из пластины металла
«Створчатые»	Браслеты, состоящие из двух створок-пластин, соединенные маленькими петлями и застежкой

# *Виды браслетов славян*



*«НОВГОРОДСКИЙ БРАСЛЕТ»*



«Не замкнутые браслеты»





«Створчатые браслеты»



«Витые Браслеты»

## Таблица – 5

### Виды колец и их ареалы распространения Руси IX -XII вв.

п/п	Виды колец	Характеристика
1	«Усатые перстни»	Были подвески металлические, которые звенели, ударяясь друг об друга. Чаще всего подвески имели форму утиных лапок. Носили славяне и финно-угры (юго-западная земля недалеко от современного Санкт – Петербурга)
2	«Решетчатые перстни»	Влияние муромы и мордовских племен (финно-угров). Носили вятичи. Фон рельефа кольца заполняли эмалью.
3	«Перстни с печаткой»	Литые перстни с печаткой. Украшены печатки оберегающими знаками. Например, солнцем.
4	«Перстни с рубчиками»	Носили на землях Пскова кривичи и словене. Влияние финно-угорских племен: Ижора, Володь. Кольца имели рубчики на длинном щитке.
5	«Жуковинья»	Перстень с камнем драгоценным.

# *Виды перстней славян*



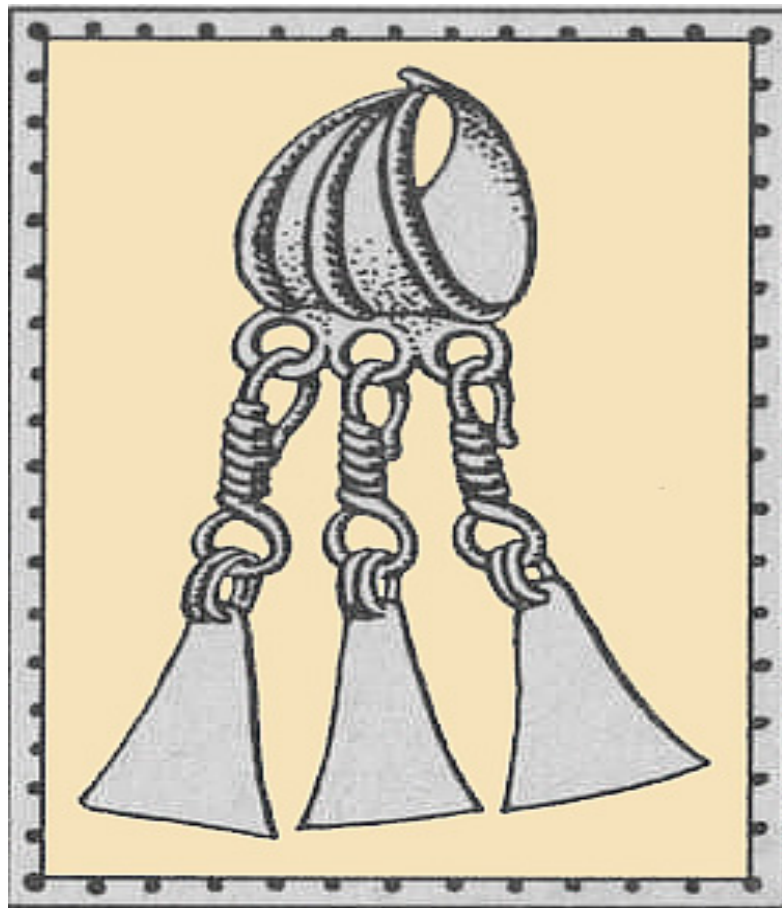
«Жуковина» – кольцо с камнем



«Решётчатые перстни»



*«Пластинчатые печати»*



*«Усатые перстни»*

## ***Выводы:***

- *Украшения славян выполняли функцию оберега. Наши предки верили, что душа человека очень «пуглива» и может от испуга «покинуть» тело, поэтому украшали себя. Кроме того, люди считали, что другой человек может нанести не поправимый вред средствами магии, а украшения защитят его от сглаза и порчи.*
- *У славян были различные виды украшений. Некоторые как гривны и обручи (браслеты) носили и мужчины, и женщины. Рясы и височные кольца являлись чисто женскими украшениями.*
- *Украшения изготавливались не только иноземными мастерами, но и славянскими ювелирами и кузнецами.*



***СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!***