

Кукла «Капустка»

Когда девочке исполнялось примерно 10-12 лет, родители уже начинали искать женихов. Объявления в газеты тогда не давали о появлении невесты и на площади об этом не кричали. Просто на окно, которое выходило на улицу выставляли платочную куклу, которую делала сама будущая невеста. Куклу такую собирали из пяти и более красивых лоскутов, расправляли их в разные стороны – ни дать, ни взять, а получается, как капуста. Так и появилось основное название этой куклы – Капустка. Поэтому, как только увидели люди на окне дома куклу Капустку – всем ясно, что уже есть, к кому свататься. По качеству изготовления тряпичной куклы судили об умении, старательности и прилежности невесты.

В некоторых местах не принято было напрямую в глаза говорить о своих предпочтениях. Поэтому заявить о том, что парню нравится какая-то девочка он мог во время общих игр, взяв в руки именно ее куклу и подробно разглядывая ее (да куклу же, а не девочку!). Если же симпатия была безответной, то хозяйка Капустки отбирала свою куклу и усаживала ее опять в общую кучу. Вот такой обрядовый эпизод с игровым уклоном был в жизни бережной куклы Капустки

После того, как выбор жениха осуществился, Капустку убирали с окна, давая понять всем окружающим, что сватовство произошло и скоро свадьба. Сама кукла переезжала на сундук с приданным, где и жила до самой свадьбы. У новоиспеченных молодоженов Капустка тоже не бездельничала, а занималась подготовкой к рождению первенца. До его появления она жила в детской колыбели, а после – рядом с ней или над ней. В этот период Капустка вместе с Пеленашкой ограждала ребенка от сглаза, зависти и нечистой силы.

Когда первый ребенок немного подрастал, то, как правило, появлялись следующие дети и наша Капустка опять принималась за работу. Если же с рождением детей в семье не везло, то кукла без дел опять –таки не оставалась, ей надлежало следить за ладом в семье, женским счастьем и общим благополучием.



1. Для изготовления куклы «Капустка» нам понадобится:
- 3 цветных лоскута и один белый размером 25*25 см;
 - треугольный лоскут для косынки;
 - синтепух;
 - нитки.

A hand is shown forming a handle from a piece of white fabric on a wooden surface. The fabric is being gathered and folded to create a loop. In the background, there are several cotton bolls on a branch. The entire image is framed by a decorative border with a red and black geometric pattern.

2. Формируем ручки. Как показано на фото.



3. Полученную фигуру сворачиваем еще раз пополам и перематываем ниткой, формируя ладошки.



4. В центр квадрата укладываем синтепух и формируем голову.



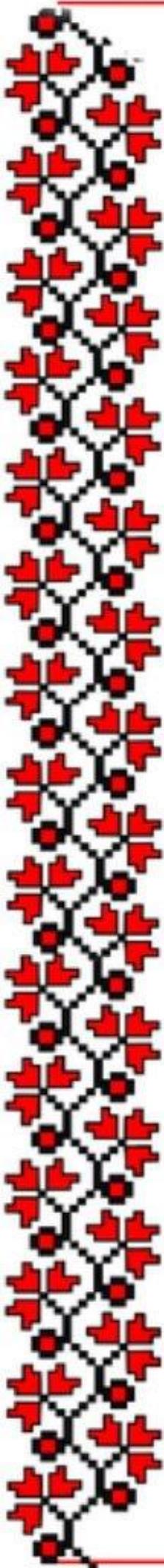
5. Вот наша заготовка с ручками и головой.



6. Обозначаем талию.

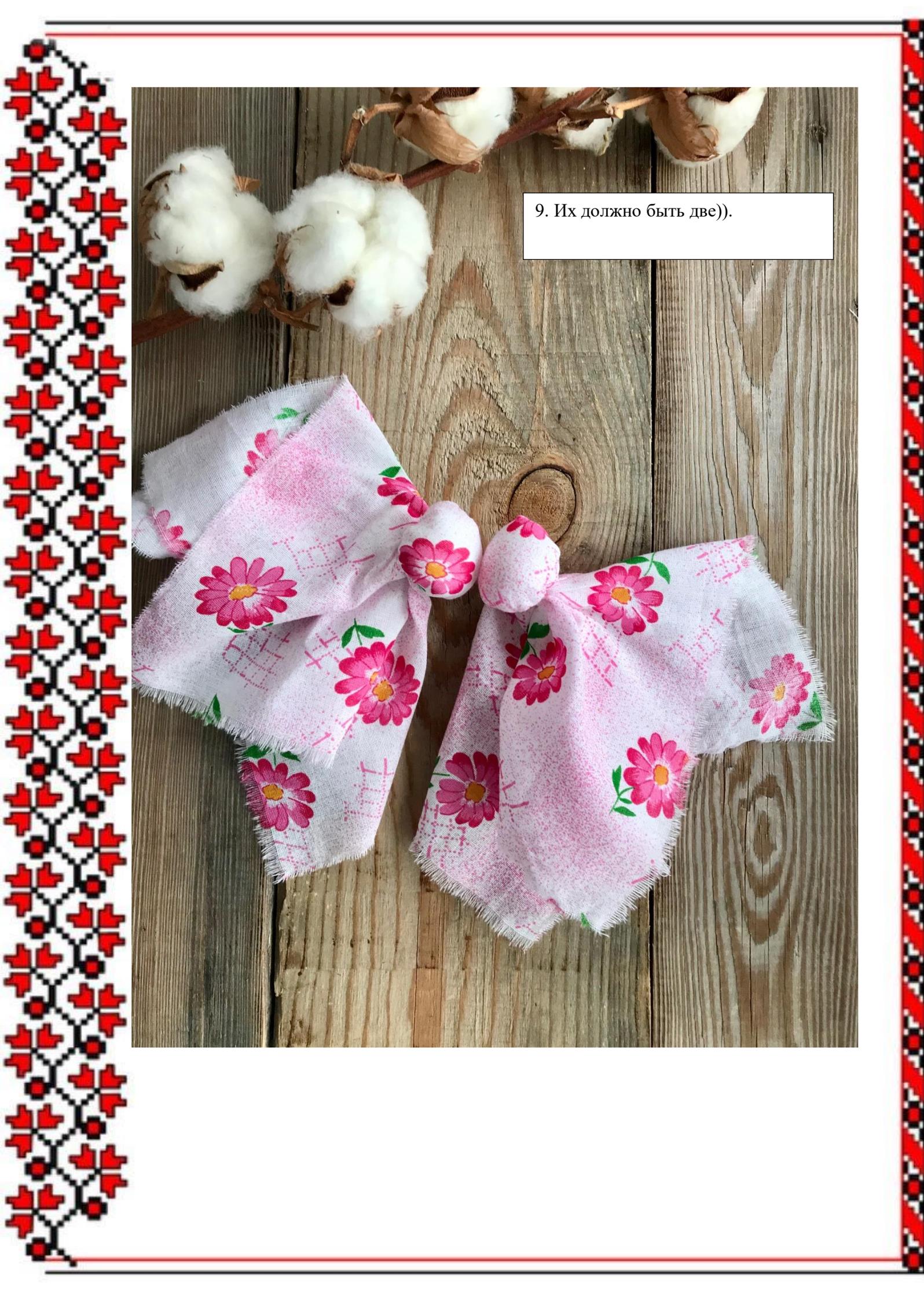


7. Делаем крест на груди.



8. Приступаем к изготовлению сарафана. В центр цветного квадрата укладываем синтепух и формируем грудь.





9. Их должно быть две)).



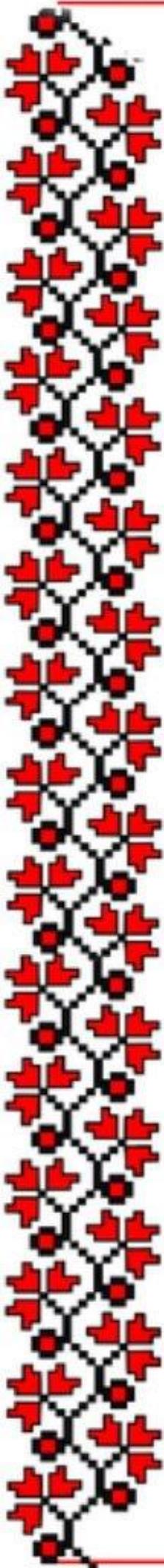
10. Формируем переднюю часть сарафана, приматываем.



11. Для задней части сарафана берем цветной квадрат и сворачиваем косынкой.



12. Концы сворачиваем к центру, как показано на фото.



12. Приматываем
получившийся квадратик к
талии.



13. Приматываем передник.





14. Одеваем косынку и любимся результатом)).