



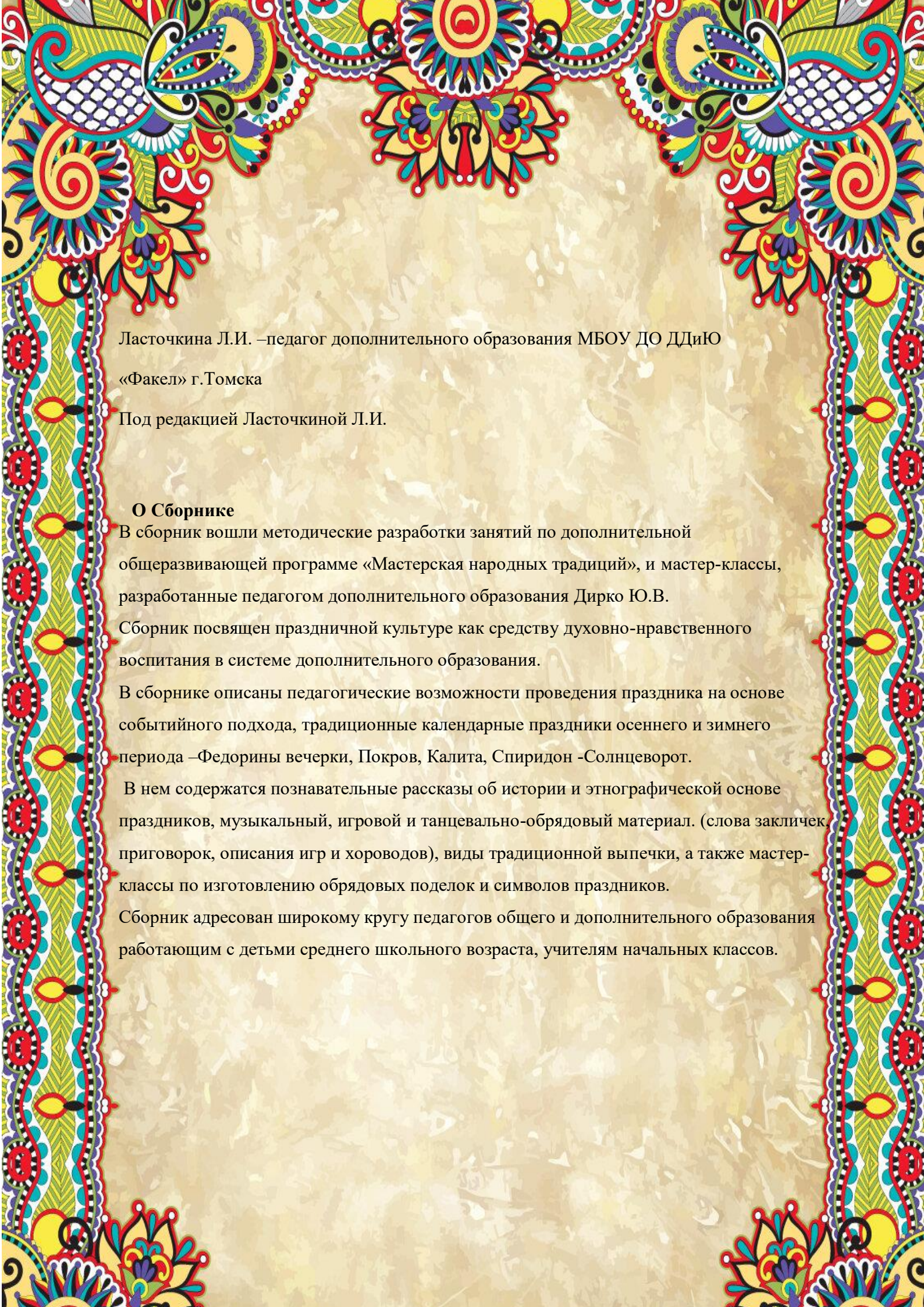
Муниципальное бюджетное образовательное
учреждение дополнительного образования
Дом детства и юношества «Факел»

Комплексный общеобразовательный общеразвивающий модуль
городской программы воспитания и дополнительного образования
«Учимся жить вместе»

«Мастерская народных традиций»

Часть 2

Томск 2020



Ласточкина Л.И. – педагог дополнительного образования МБОУ ДО ДДиЮ

«Факел» г.Томска

Под редакцией Ласточкиной Л.И.

О Сборнике

В сборник вошли методические разработки занятий по дополнительной общеразвивающей программе «Мастерская народных традиций», и мастер-классы, разработанные педагогом дополнительного образования Дирко Ю.В.

Сборник посвящен праздничной культуре как средству духовно-нравственного воспитания в системе дополнительного образования.

В сборнике описаны педагогические возможности проведения праздника на основе событийного подхода, традиционные календарные праздники осеннего и зимнего периода – Федорины вечерки, Покров, Калита, Спиридон -Солнцеворот.

В нем содержатся познавательные рассказы об истории и этнографической основе праздников, музыкальный, игровой и танцевально-обрядовый материал. (слова закличек, приговорок, описания игр и хороводов), виды традиционной выпечки, а также мастер-классы по изготовлению обрядовых поделок и символов праздников.

Сборник адресован широкому кругу педагогов общего и дополнительного образования работающим с детьми среднего школьного возраста, учителям начальных классов.



Содержание

«Федорины вечерки».....	4
«Праздник Андрея-Калиты».....	17
«Спиридон-солнцеворот».....	32
«Покров-натопи избу без дров».....	40

«Федорины вечерки»

Цель: приобщение к ценностям традиционной народной культуры, нравственное воспитание детей и подростков, организация досуга как средства достижения преемственности поколений через возрождение народных праздников и обрядов.

Задачи:

- Познакомить обучающихся с особенностями бытования осенних календарных праздников (Капустные вечёрки).
- Разучить музыкально – этнографический материал: песни, игры, частушки, хороводы, пословицы, поговорки, загадки.
- Создать условия для пробуждения интереса к народной культуре и развития творческих способностей детей и подростков.
 - Способствовать формированию уважительного отношения к народным традициям, истории родного края.



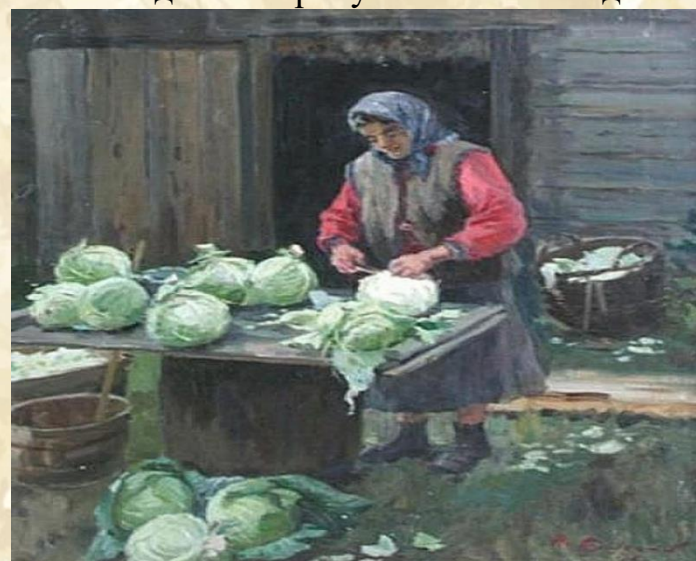
Ведущая выносит большой вилок капусты, кладёт его на стол со словами:
Тут тебе сегодня место! Ты сегодня именинник! Здравствуйте ребята!

Сегодня я познакомлю Вас с народно-христианским праздником
«Федорины вечерки», который отмечается 24 сентября (11 сентября по
старому стилю) каждого года. В православной церкви день посвящен
преподобной Феодоре Александрийской младшей, жившей в V веке.

Традиции и обряды на «Федорины вечерки»

Главные традиции 24 сентября — Окончание уборки урожая овощей, рубка капусты для закваски, приготовление блюд из капусты, варка пива, «осенщина» — дары священнику.

— Праздник имеет несколько названий, которые равны в использовании: «Федора — замочи хвосты» — по причине обильных осадков и слякоти на дорогах, «Федора — обдера» — ввиду обдирания на ветру последних колосьев хлеба, «Федорины вечерки» — по причине ежевечерних 2-х недельных посиделок женщин, которые собирались с целью рубки капусты для закваски. Этот процесс проходил с весельем при хорошем настроении, а на столах ежедневно присутствовали блюда из капусты.



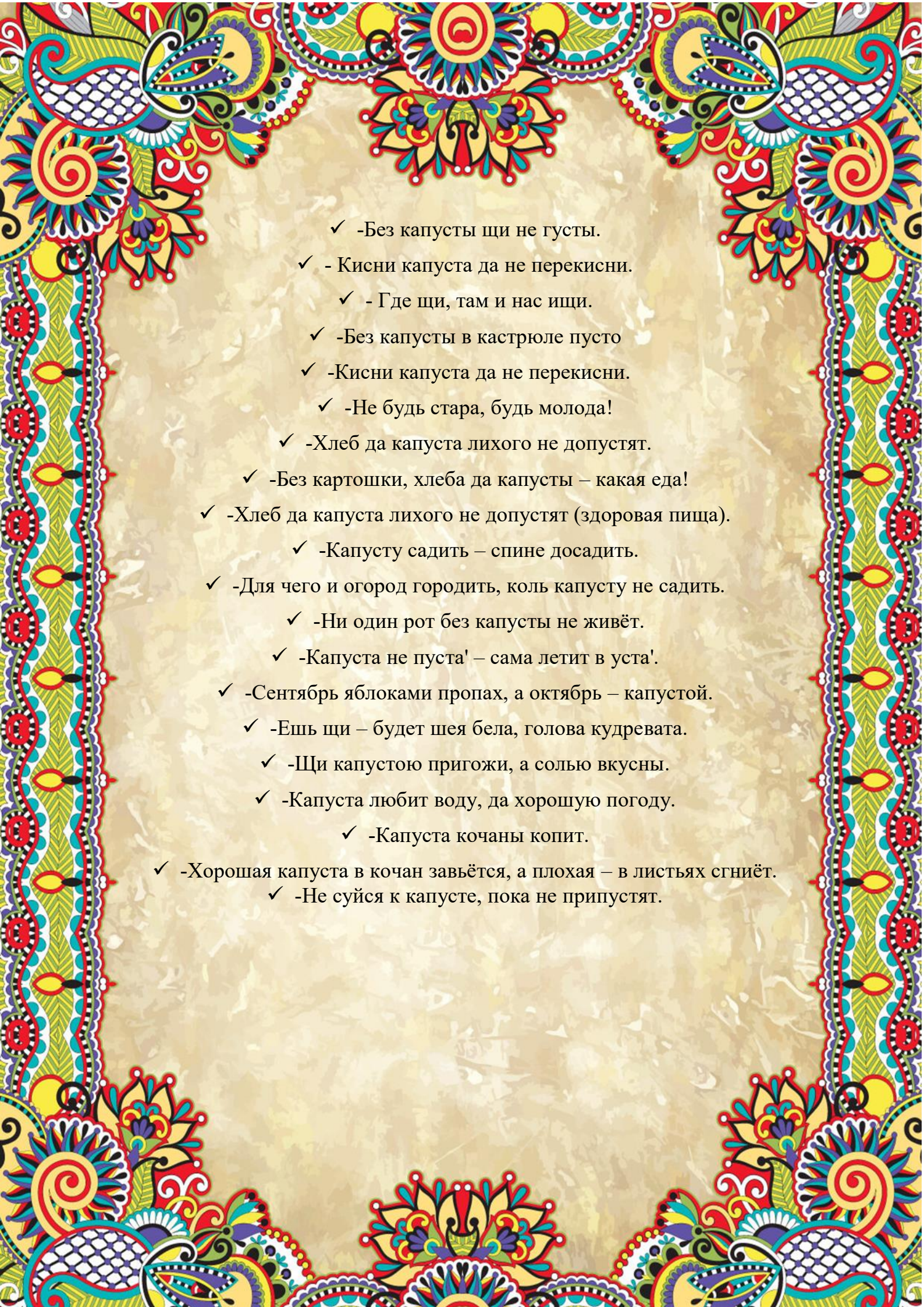
— На Федорины вечерки необходимо подойти к полю и поклониться до земли озимому урожаю (хлебу).

— Одной из традиций считается «осенщина». Каждый житель, кто чем богат, складывает дары для священника, а его жене (матушке) помогают в хозяйстве: заготовки, уборка, стирка и так далее.

— Пока женщины рубили капусту на вечерках, мужчины варили пиво и во время обеда обязательно поминали Феодору.

- ✓ Не всякое лето до Федоры дотянет.
 - ✓ В этот день лето заканчивается и осень начинается.
 - ✓ Если озимые хорошо и дружно поднялись, значит, урожай будет богатым.
 - ✓ Бабье лето не дотянет до Федорина дня.
 - ✓ На Федору всякое тепло кончается.
 - ✓ На Федору черные грязи все пути-дороги расквасили.
 - ✓ Осенняя Федора подол подтыкает, а зимняя (12 января) платком рыло закрывает.
 - ✓ Федора разнепогодилась.
 - ✓ Если пчелы заводят другой раз летку — будет продолжительная и теплая осень.
 - ✓ Осенние Федоры подол подтыкают (от грязи).
 - ✓ Две Федоры в году — осенняя и зимняя, одна с грязью, а другая — со стужей.
 - ✓ Преподобная Феодора — всякому делу аминь.
 - ✓ Федора начинается — дела заканчиваются. Начать новое дело — плохая примета.
 - ✓ Кроты делают большие запасы — к суровой и снежной зиме.
 - ✓ Если у кошки узкие зрачки — атмосферное давление низкое, если широкие — высокое.
 - ✓ Чайки кружатся в небе высоко — к ветреной погоде.
 - ✓ Грибов много — снега много будет, и наоборот.
- Ну, а раз главная виновница праздника **КАПУСТА**, то и про неё существует много пословиц и поговорок:



- 
- ✓ -Без капусты щи не густы.
 - ✓ - Кисни капуста да не переисни.
 - ✓ - Где щи, там и нас ищи.
 - ✓ -Без капусты в кастрюле пусто
 - ✓ -Кисни капуста да не переисни.
 - ✓ -Не будь стара, будь молода!
 - ✓ -Хлеб да капуста лихого не допустят.
 - ✓ -Без картошки, хлеба да капусты – какая еда!
 - ✓ -Хлеб да капуста лихого не допустят (здоровая пища).
 - ✓ -Капусту садить – спине досадить.
 - ✓ -Для чего и огород городить, коль капусту не садить.
 - ✓ -Ни один рот без капусты не живёт.
 - ✓ -Капуста не пуста' – сама летит в уста'.
 - ✓ -Сентябрь яблоками пропах, а октябрь – капустой.
 - ✓ -Ешь щи – будет шея бела, голова кудревата.
 - ✓ -Щи капустою пригожи, а солью вкусны.
 - ✓ -Капуста любит воду, да хорошую погоду.
 - ✓ -Капуста кочаны копит.
 - ✓ -Хорошая капуста в кочан завьётся, а плохая – в листьях сгниёт.
 - ✓ -Не суйся к капусте, пока не припустят.



Ведущая: А давайте загадки отгадывать!?

Стоит Антипка низок – на нём сто ризок (капуста)

Много одежек и все без застёжек (капуста).

Не шит, не кроен, а весь в рубцах (вилок капусты).

-Стоит Матрешка на одной ножке,
Закутана, запутана.

-Стоит Антошка низок,
На нем семьдесят семь ризок.

-Стоит Ермошка на одной ножке,
На нем сто одежек
Не шиты, не кроены,
а все в рубцах.

-Стоит Филат, на нем сто лат.
Бел ребенок – не знал пеленок,
Стал стариком – сто пеленок на нем.

Растет она на грядке,
Одега в шумные шелка.
Мы для нее готовим кадки
и крупной соли пол мешка.

Ведущая: Да, хорошо вы отгадываете загадки про капусту. А ну-ка попробуйте отгадать другие загадки – не про капусту, а про те продукты, которые в нее добавляли, когда квасили, чтобы капуста получилась вкусной

За кудрявый хохолок
лису из норки поволок.
На ощупь очень гладкая,
На вкус – как сахар сладкая.
(Морковь)

Я красна, я кисла.
На болоте я росла,
Созревала под снежком.
Ну-ка, кто со мной знаком?
(Клюква)

Я румяную матрешку
От подруг не оторву.
Подожду пока матрешка
Упадет сама в траву.
(Яблоко)

Ведущая: Правильно, это морковь, клюква и яблоки. Именно их добавляли в капусту, чтобы она стала не только вкусной но и красивой.



Ведущая: А знаете ли вы, что человек стал выращивать капусту более четырех тысяч лет назад. Родоначальником культурных сортов капусты является дикая капуста, которая росла и до сих пор растет по берегам Средиземного моря. Много веков возделывал человек дикую капусту, ухаживал за ней и отбирал на семена растения с крупными листьями; так была получена ценная овощная культура.

Наши же предки славяне выращивали капусту с IX века и первыми изобрели способ ее заквашивания. Капусту квасили целыми кочанами, шинковали, рубили. Различали белую и серую квашеную капусту.

Белую готовили из белокочанной по рецептам практически не изменившимся и до нашего времени. (кто знает как?)

Серую – получали из того же сырья, но слой капусты пересыпали вместе с солью ржаной мукой. В этом случае, если сока под гнетом было мало, в бочку для улучшения брожения доливали ржаной квас.

Возможно, именно такой способ был самым старым, изначальным, давшим капусте название «квашеная», то есть «заправленная квасом».

О том, как правильно квасить капусту, деревенские жители с малолетства знают.





Читает стих: (отдать читать ребенку)

Чищу, режу я капусту,
А потом морковку тру.
Посолю ее немножко
И в бочонок уложу.
Мама палочки положит.
Папа будет прессовать,
А когда она забродит,
Станем палкой протыкать.
Пару дней она бродила –
Надо в погреб выносить,
А не то ее придется
Козам всю потом скормить.

Ведущая: пришло нам время поразвлечься да и капусту почествовать!

«Игра про капусту»

В середину хороводного круга играющие складывают свои ленты, пояса, платки, можно бутафорскую капусту. Выбранный заранее «хозяин капусты» стережет ее.

Хоровод поет: (ведущий читает)

Я на камушке сию,
мелки колышки тешу,
Мелки колышки тешу,
огород свой горожу.
Огород свой горожу,
горожу и сторожу,
Чтоб сюда не забежали
и капусту не украли

Волк и лисица, бобер куница,

Заинька усатый, медведь толстопятый.

Затем хоровод рассыпается, и каждый старается ухватить свой «кочан капусты». «Хозяин» не дремлет, и тот, кого он успевает запятнать, при повторе игры вместе с ним сторожит «огород».



Игра «Померяйся силой»

Ведущая: расскажу вам об одной потехе. На Руси добры молодцы очень любили силой меряться. Садились напротив друг друга. Ногами упирались, руками держали палку и каждый её на себя тянул. Кто перетянет палку на свою сторону, тот и сильнее. Реквизит: (коврик, палка)



«Вейся, капуста»

- ✓ Вейся, вейся, капуста моя,
- ✓ Вейся, вейся, белая моя.
- ✓ Как мне, капустке, не виться,
- ✓ Белою вилою не навиться?



Дети берутся за руки, образуя длинную вереницу. Ведущий проводит всех через «ворота» (поднятые руки), образованные последней парой. Когда все пройдут, стоящий сзади поворачивается и начинает «завивать капусту», перебрасывает руку через левое плечо, продолжая держаться за руку идущего сзади. Таким образом, хоровод движется, пока не пройдут все играющие. Затем первый останавливается, а хоровод «завивается улиткой», пока не получится «кочан». Потом движения повторяются в обратном порядке.

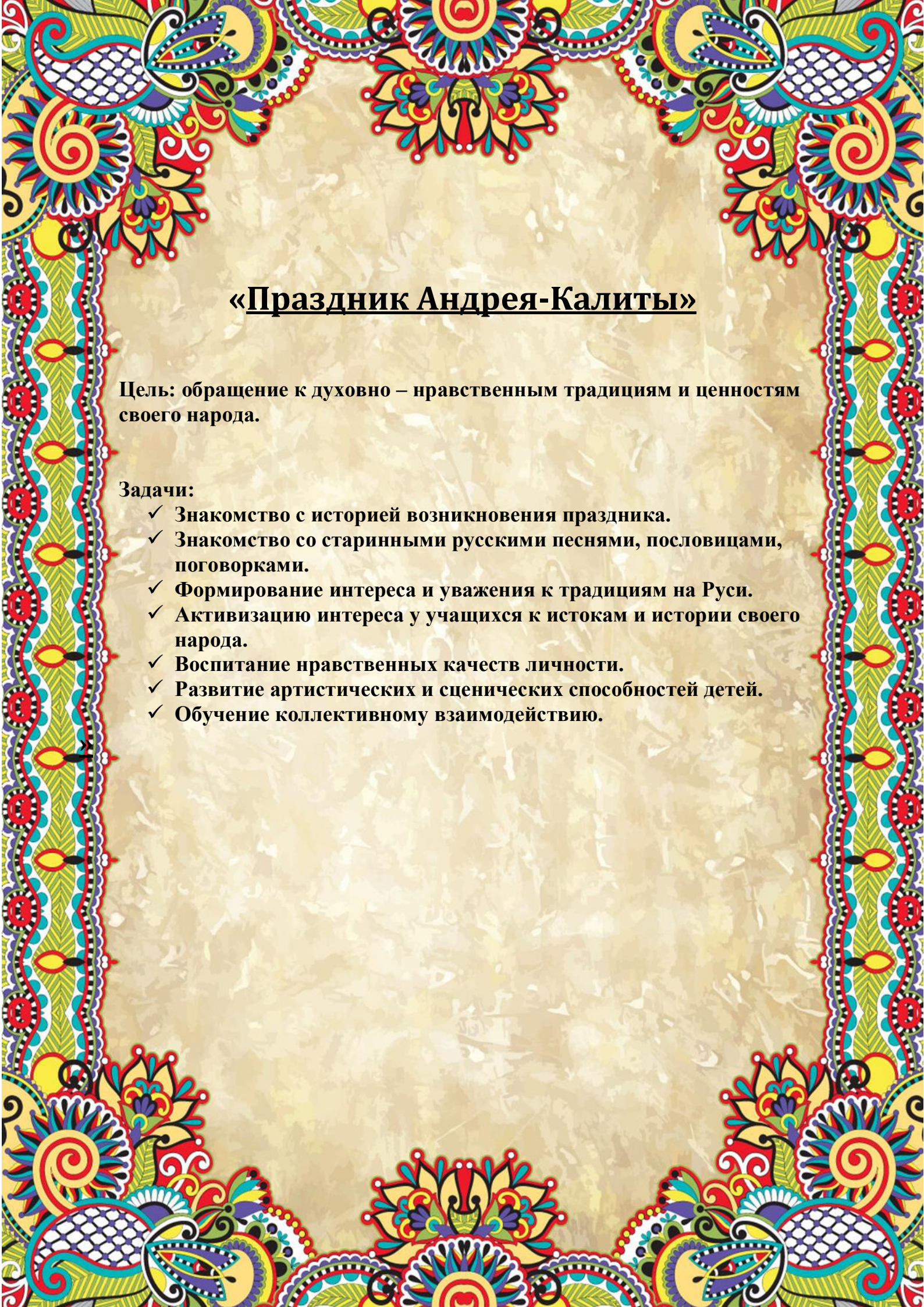
Викторина «Какие сорта капусты вы знаете?»





Ведущий: А сейчас ребята я приглашаю вас на мастер –класс, где мы с вами будем делать куколку «Капустку» символ нашего праздника.

Мастер-класс по изготовлению куколки «Капустка» (Приложение 1.)

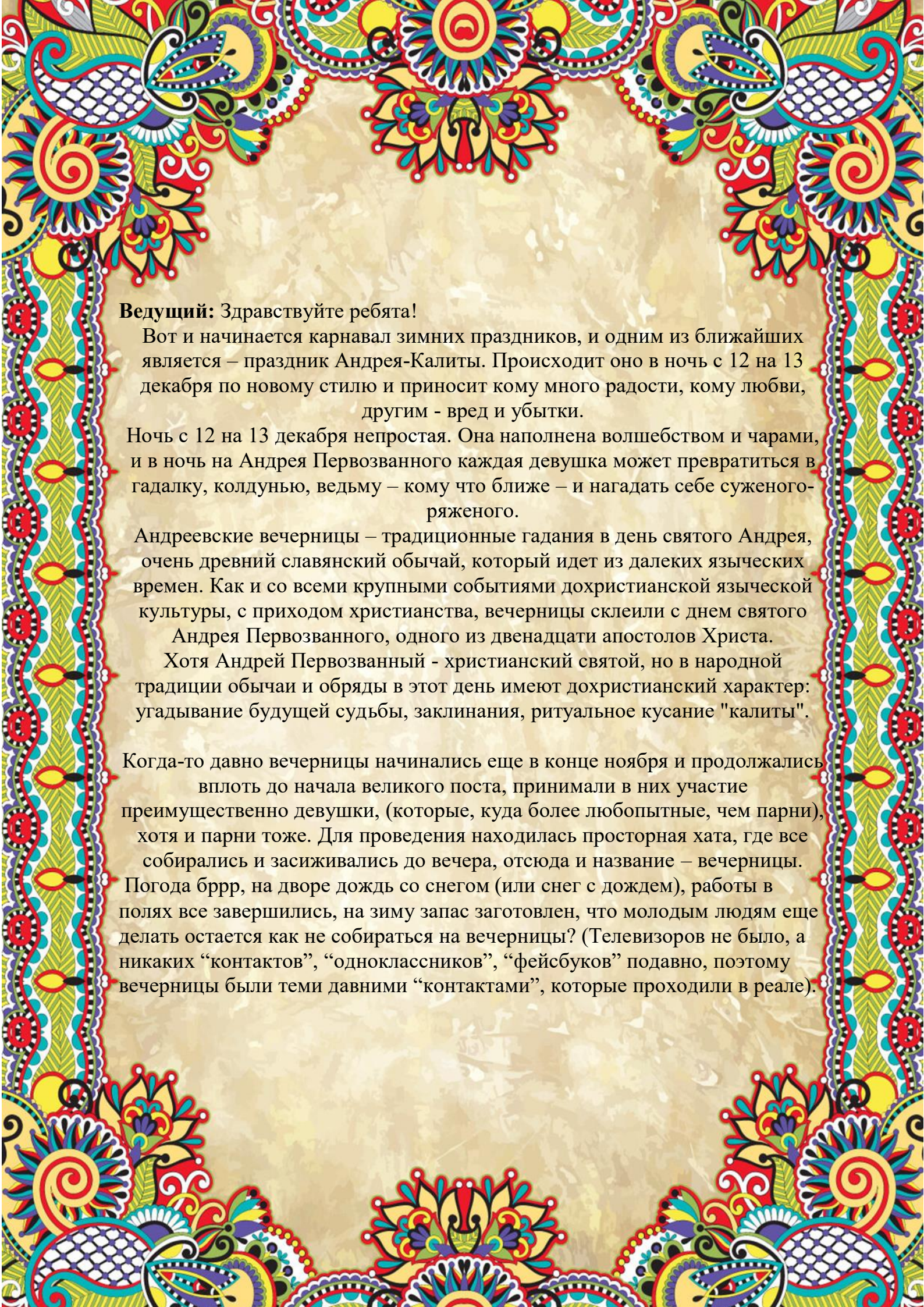
A decorative border with colorful folk patterns, including floral and geometric motifs in red, yellow, blue, and green, surrounds the central text area.

«Праздник Андрея-Калиты»

Цель: обращение к духовно – нравственным традициям и ценностям своего народа.

Задачи:

- ✓ Знакомство с историей возникновения праздника.
- ✓ Знакомство со старинными русскими песнями, пословицами, поговорками.
- ✓ Формирование интереса и уважения к традициям на Руси.
- ✓ Активизацию интереса у учащихся к истокам и истории своего народа.
- ✓ Воспитание нравственных качеств личности.
- ✓ Развитие артистических и сценических способностей детей.
- ✓ Обучение коллективному взаимодействию.



Ведущий: Здравствуйте ребята!

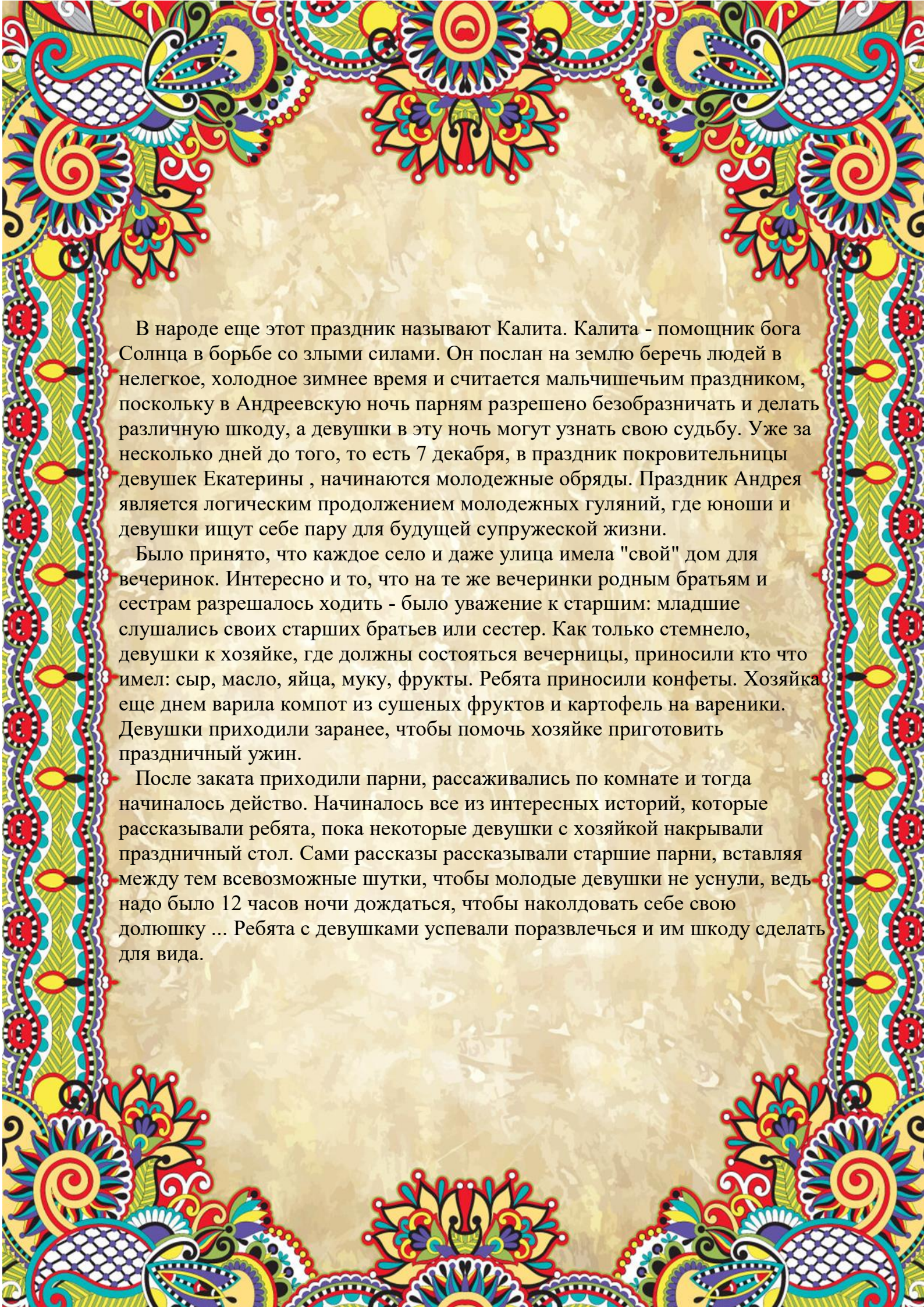
Вот и начинается карнавал зимних праздников, и одним из ближайших является – праздник Андрея-Калиты. Происходит оно в ночь с 12 на 13 декабря по новому стилю и приносит кому много радости, кому любви, другим - вред и убытки.

Ночь с 12 на 13 декабря непростая. Она наполнена волшебством и чарами, и в ночь на Андрея Первозванного каждая девушка может превратиться в гадалку, колдунью, ведьму – кому что ближе – и нагадать себе суженого-ряженого.

Андреевские вечерницы – традиционные гадания в день святого Андрея, очень древний славянский обычай, который идет из далеких языческих времен. Как и со всеми крупными событиями дохристианской языческой культуры, с приходом христианства, вечерницы склеили с днем святого Андрея Первозванного, одного из двенадцати апостолов Христа.

Хотя Андрей Первозванный - христианский святой, но в народной традиции обычаи и обряды в этот день имеют дохристианский характер: угадывание будущей судьбы, заклинания, ритуальное кусание "калиты".

Когда-то давно вечерницы начинались еще в конце ноября и продолжались вплоть до начала великого поста, принимали в них участие преимущественно девушки, (которые, куда более любопытные, чем парни), хотя и парни тоже. Для проведения находилась просторная хата, где все собирались и засиживались до вечера, отсюда и название – вечерницы. Погода брррр, на дворе дождь со снегом (или снег с дождем), работы в полях все завершились, на зиму запас заготовлен, что молодым людям еще делать остается как не собираться на вечерницы? (Телевизоров не было, а никаких “контактов”, “одноклассников”, “фейсбуков” подавно, поэтому вечерницы были теми давними “контактами”, которые проходили в реале).



В народе еще этот праздник называют Калита. Калита - помощник бога Солнца в борьбе со злыми силами. Он послан на землю беречь людей в нелегкое, холодное зимнее время и считается мальчишечьим праздником, поскольку в Андреевскую ночь парням разрешено безобразничать и делать различную шкodu, а девушки в эту ночь могут узнать свою судьбу. Уже за несколько дней до того, то есть 7 декабря, в праздник покровительницы девушек Екатерины, начинаются молодежные обряды. Праздник Андрея является логическим продолжением молодежных гуляний, где юноши и девушки ищут себе пару для будущей супружеской жизни.

Было принято, что каждое село и даже улица имела "свой" дом для вечеринок. Интересно и то, что на те же вечеринки родным братьям и сестрам разрешалось ходить - было уважение к старшим: младшие слушались своих старших братьев или сестер. Как только стемнело, девушки к хозяйке, где должны состояться вечерницы, приносили кто что имел: сыр, масло, яйца, муку, фрукты. Ребята приносили конфеты. Хозяйка еще днем варила компот из сушеных фруктов и картофель на вареники. Девушки приходили заранее, чтобы помочь хозяйке приготовить праздничный ужин.

После заката приходили парни, рассаживались по комнате и тогда начиналось действо. Начиналось все из интересных историй, которые рассказывали ребята, пока некоторые девушки с хозяйкой накрывали праздничный стол. Сами рассказы рассказывали старшие парни, вставляя между тем всевозможные шутки, чтобы молодые девушки не уснули, ведь надо было 12 часов ночи дожидаться, чтобы наколдовать себе свою долюшку ... Ребята с девушками успевали поразвлечься и им шкodu сделать для вида.

«КАЛИТА»

Эта веселая игра является основной на Андреевский вечер. Калита - это большой корж из белой муки, который пекут все девушки вместе, ведь каждый должен принять участие в приготовлении калиты. Поэтому месят тесто все по очереди, от старшей девушки до младших девочек.

Тесто сладкое, с медом. Сверху украшают лепешки сухими вишнями или изюмом. Пекут в печи "на сухарь" - чтобы трудно было укусить.

Посередине дырка, куда продевают красную нить, за которую подвешивают калиту к потолку посреди хаты. Ближе к ночи в гости к девчатам приходили парни – кусать Калиту. Корж подвешивали высоко на жерди и подъезжая к ней на кочерге, прыгали, пытаясь укусить. Того, кто ехал на кочерге называли «господин Коцюбинский», а тот, кто держал Калиту и писал сажей (чтоб не лезли повторно) по лицу подъезжавших - писарь - «господин Калитинский».

За право укусить Калиту господин Коцюбинский должен был пройти испытание загадкой или потешной игрой.



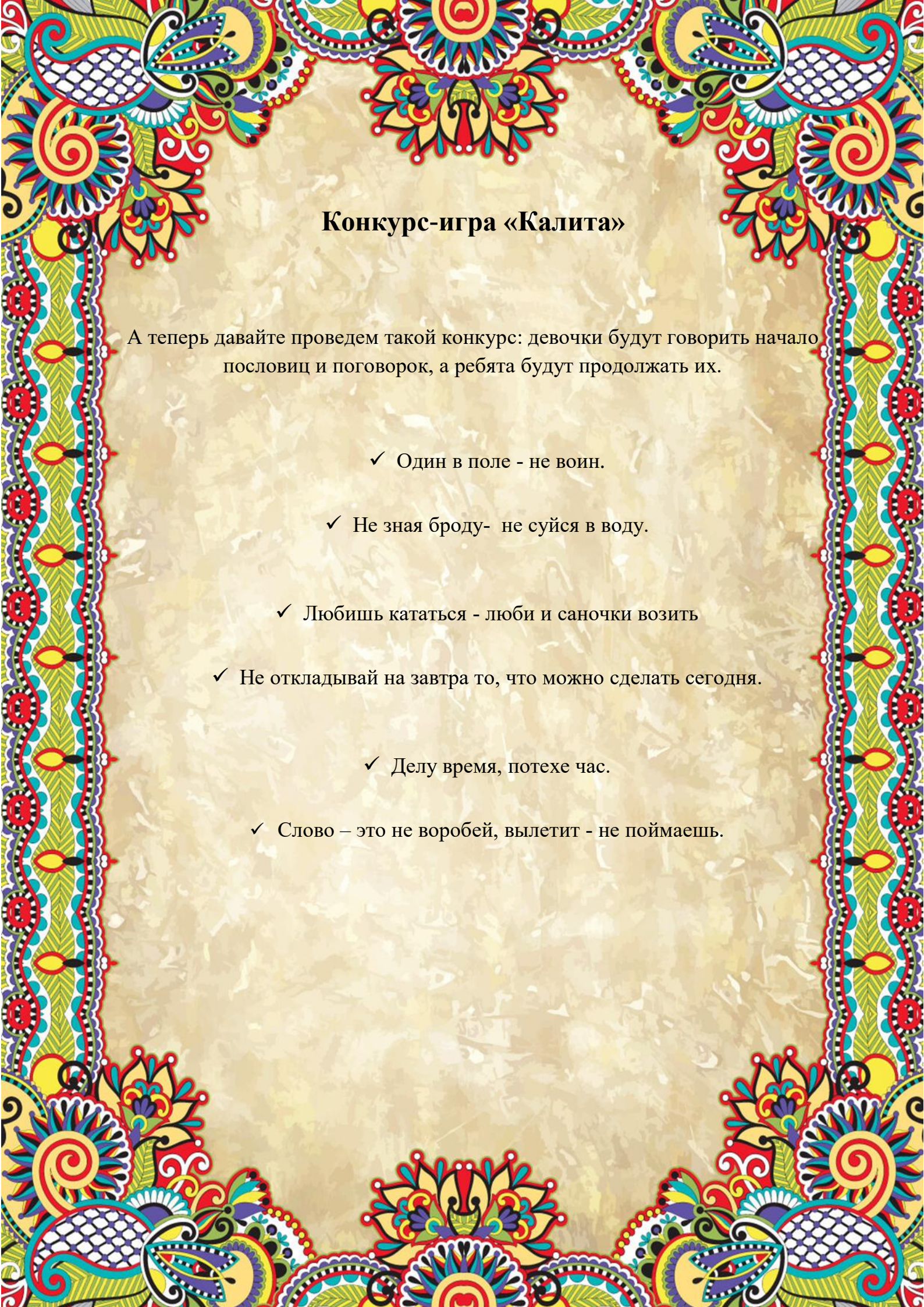
Летела птица через крышу,
Села на воротах
В красных сапожках. (Петух)

Стоит посреди двора гора,
Впереди — вилы, а сзади — метла. (Корова)

Горбатый мешок на четырёх ногах стоит. (Верблюд)

В воде сидит охотно,
И не рыба, и не рак.
Таращит большие глаза. (Жаба)





Конкурс-игра «Калита»

А теперь давайте проведем такой конкурс: девочки будут говорить начало пословиц и поговорок, а ребята будут продолжать их.

- ✓ Один в поле - не воин.
- ✓ Не зная броду- не суйся в воду.
- ✓ Любишь кататься - люби и саночки возить
- ✓ Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня.
- ✓ Делу время, потехе час.
- ✓ Слово – это не воробей, вылетит - не поймаешь.

«Мальчишечьи забавы»

В этот вечер, что бы ребята ни сделали, то им все прощали, потому что такая традиция существует, что на Андрея каждый парень "пустует". Чего только ребята не придумывали, чтобы девушкам шкodu сделать: у дома нитью перетянут улицу, по которой с вечеринок девушки домой возвращаются; ставят чучела (середину тыквы вычищают, "глаза" и "рот" прорезают и в тыкву свечу, зажженную вставляют). Снимают ворота, оставляя неподалеку, чтобы родители быстро утром нашли, ведь девушки поздно возвращаются домой и поздно просыпаются. Даже стекла в окнах рисовали или бумагой окна закрывали, - и это было самое смешное. В доме темно, все спят, потому что думают, что еще ночь ...



«Как девушки гадали»

Брали кольцо, ветви мирты, куклу и цветок бумажный (цветы изготавливали сами девушки осенне-зимними долгими вечерами с разноцветной бумаги и украшали ими иконы и портреты в комнатах) - и каждую вещь под отдельную тарелочку клали. Прежде старшей девушке судьбу угадывали. Все за нее переживали, потому что хотели знать, выйдет скоро замуж, или еще будет этот год девках. Та девушка, которой угадывали судьбу, не должна видеть, как девушки будут подкладывать под тарелки вышеупомянутые вещи. Как только их разложили, то приглашали девушку "тарелку" выбирать, чтобы свою судьбу предугадать. Каждая девушка выбирала только одну тарелку. Момент выбора был очень волнующим, ведь каждая из них верила: что выберет на праздник Андрея, это ее и ждет.

Если под тарелкой будет кольцо - скоро замуж выйдет, а если - цветочек, еще в девках ходить; если мирта, то вскоре ее разлука с милым ждет, а когда вытянет куклу, то измена от любимого человека будет.



Рисунок «Книга».

Варианты предсказаний:

1. станешь лауреатом Нобелевской премии;
2. твои школьные сочинения издадут в десяти томах;
3. откроешь «Закон притяжения к школе»;

Рисунок «Конфета».

Варианты предсказаний:

1. станешь мировым рекордсменом по поеданию конфет за одну минуту;
2. в честь тебя назовут сорт конфет;
3. первую зарплату тебе выдадут конфетами.

Рисунок «Пуговица».

Варианты предсказаний:

1. станешь известным модельером;
2. изобретешь пуговицы, которые приклеиваются к одежде «намертво»;
3. изобретешь само пришивающиеся пуговицы.

Рисунок «Яблоко».

Варианты предсказаний:

1. откроешь четвертый закон Ньютона, который будет отныне известен под твоей фамилией;
2. вырастишь на даче самовосстанавливающееся яблоко, которое никогда не съедается до конца;

Рисунок «Бабочка».

Варианты предсказаний:

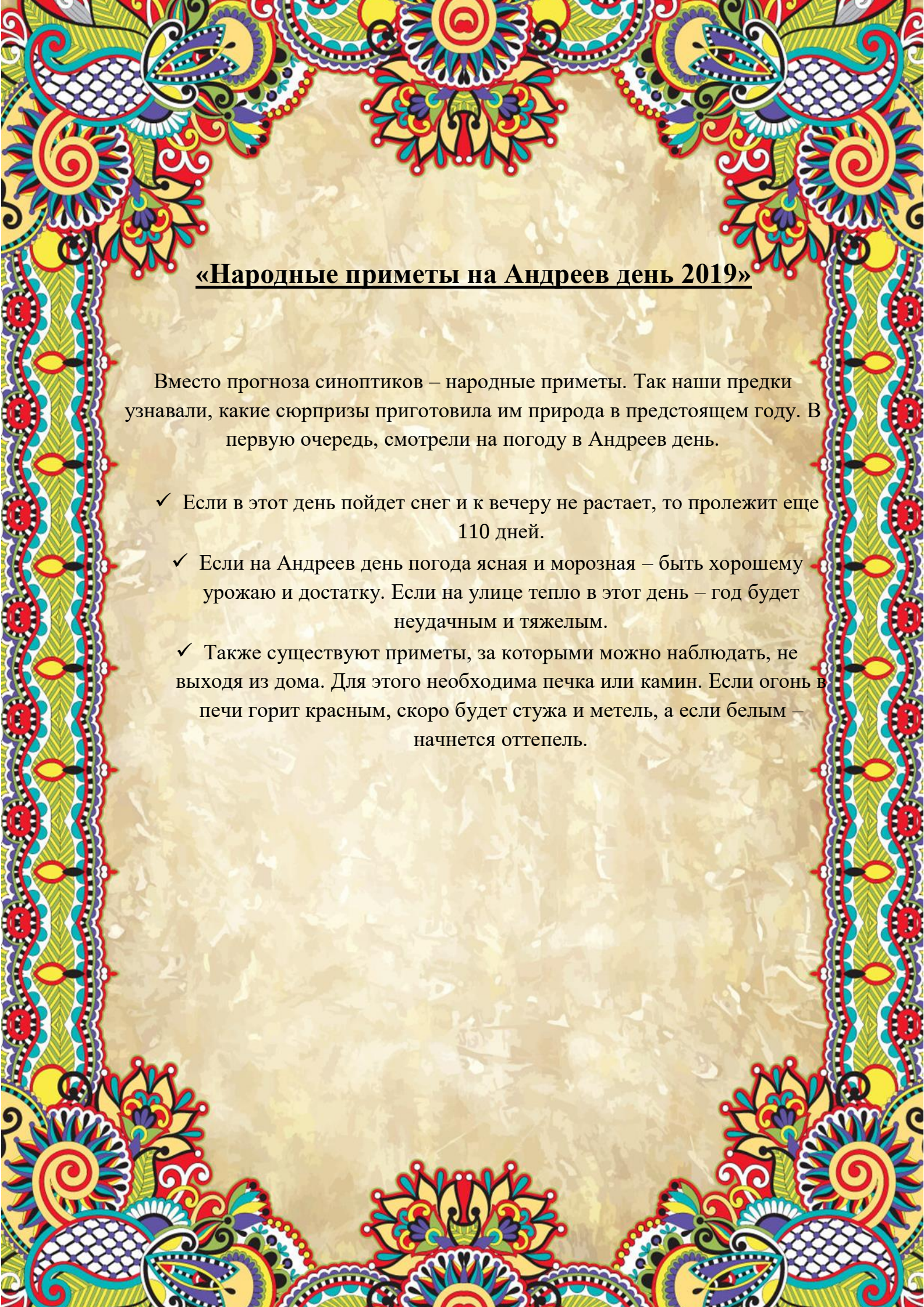
1. в ближайшее время посетишь выставку бабочек;
2. всю жизнь будешь таким красивым и легким, как бабочка;
3. в этом году перестанешь бояться гусениц.

«Гадание на бобах»

Гадание на бобах - это гадание на исполнение желания.

Вам нужно сесть с баночкой крупы или бобов, загадать желание и произнести его вслух. Вытащите из баночки горстку крупы, и еще раз загадав желание вслух, рассыпьте ее по столу. Сосчитайте количество крупинок, если их четное количество - желание сбудется, если нечетное, к сожалению, нет.





«Народные приметы на Андреев день 2019»

Вместо прогноза синоптиков – народные приметы. Так наши предки узнавали, какие сюрпризы приготовила им природа в предстоящем году. В первую очередь, смотрели на погоду в Андреев день.

- ✓ Если в этот день пойдет снег и к вечеру не растает, то пролежит еще 110 дней.
- ✓ Если на Андреев день погода ясная и морозная – быть хорошему урожаю и достатку. Если на улице тепло в этот день – год будет неудачным и тяжелым.
- ✓ Также существуют приметы, за которыми можно наблюдать, не выходя из дома. Для этого необходима печка или камин. Если огонь в печи горит красным, скоро будет стужа и метель, а если белым – начнется оттепель.

«Что нельзя делать на день Андрея 2019»

Как и с другими церковными праздниками, с днем Андрея связан целый ряд запретов и предостережений о том, чего нельзя делать.

✓ На Андреев день нельзя шить, вышивать, вязать. В старину категорически запрещалось прясть и ткать, начиная с этого дня и до Крещения.

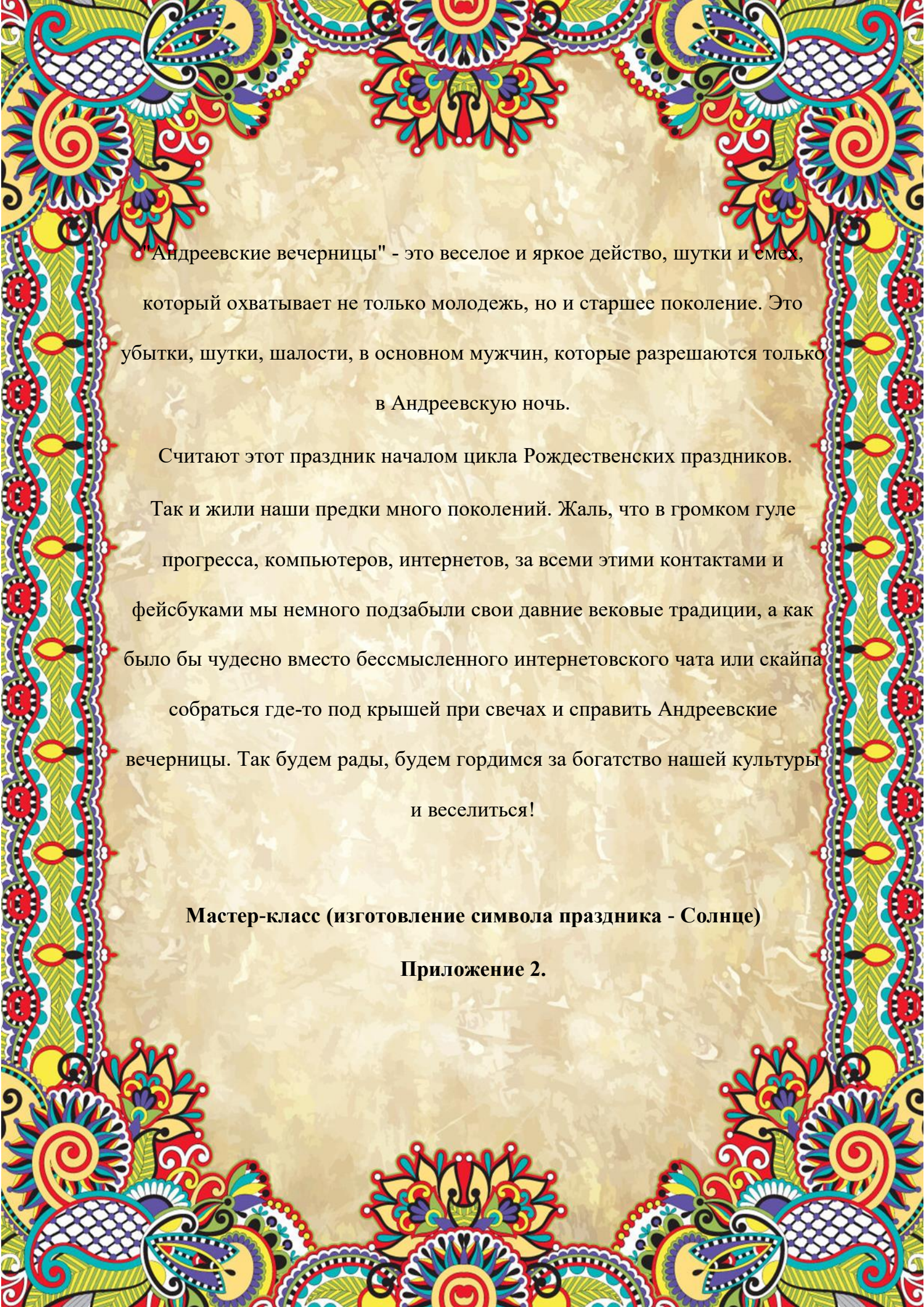


Традиции и обычаи на Андреев день 2019

Наши предки считали, что на Андреев день начинается настоящая зима.

Издавна в народе существовала традиция «слушать воду». Утром 13 декабря крестьяне отправлялись к водоемам, делали во льду прорубь и прикладывали ухо к ее краю, чтобы подслушать у воды, какой же будет зима. Если под ледовым покровом все тихо, то зима будет спокойной, без метелей и вьюг. А если вода бурлит, шумит и разливается, то быть бурям, снегопадам и ненастью.

Поскольку христианская традиция и древние языческие верования наших предков неразрывно связаны между собой, в старину люди пытались задобрить диких зверей как раз на Андреев день. Например, чтобы медведь не портил следующим летом урожаи кукурузы, а также не трогал домашний скот, хозяйки варили кукурузные кочаны и относили их в лес либо в поле.



"Андреевские вечерницы" - это веселое и яркое действо, шутки и смех, который охватывает не только молодежь, но и старшее поколение. Это убытки, шутки, шалости, в основном мужчин, которые разрешаются только в Андреевскую ночь.

Считают этот праздник началом цикла Рождественских праздников. Так и жили наши предки много поколений. Жаль, что в громком гуле прогресса, компьютеров, интернетов, за всеми этими контактами и фейсбуками мы немного подзабыли свои давние вековые традиции, а как было бы чудесно вместо бессмысленного интернетовского чата или скайпа собраться где-то под крышей при свечах и справить Андреевские вечерницы. Так будем рады, будем гордиться за богатство нашей культуры и веселиться!

Мастер-класс (изготовление символа праздника - Солнце)

Приложение 2.

«Спиридон – солнцеворот»

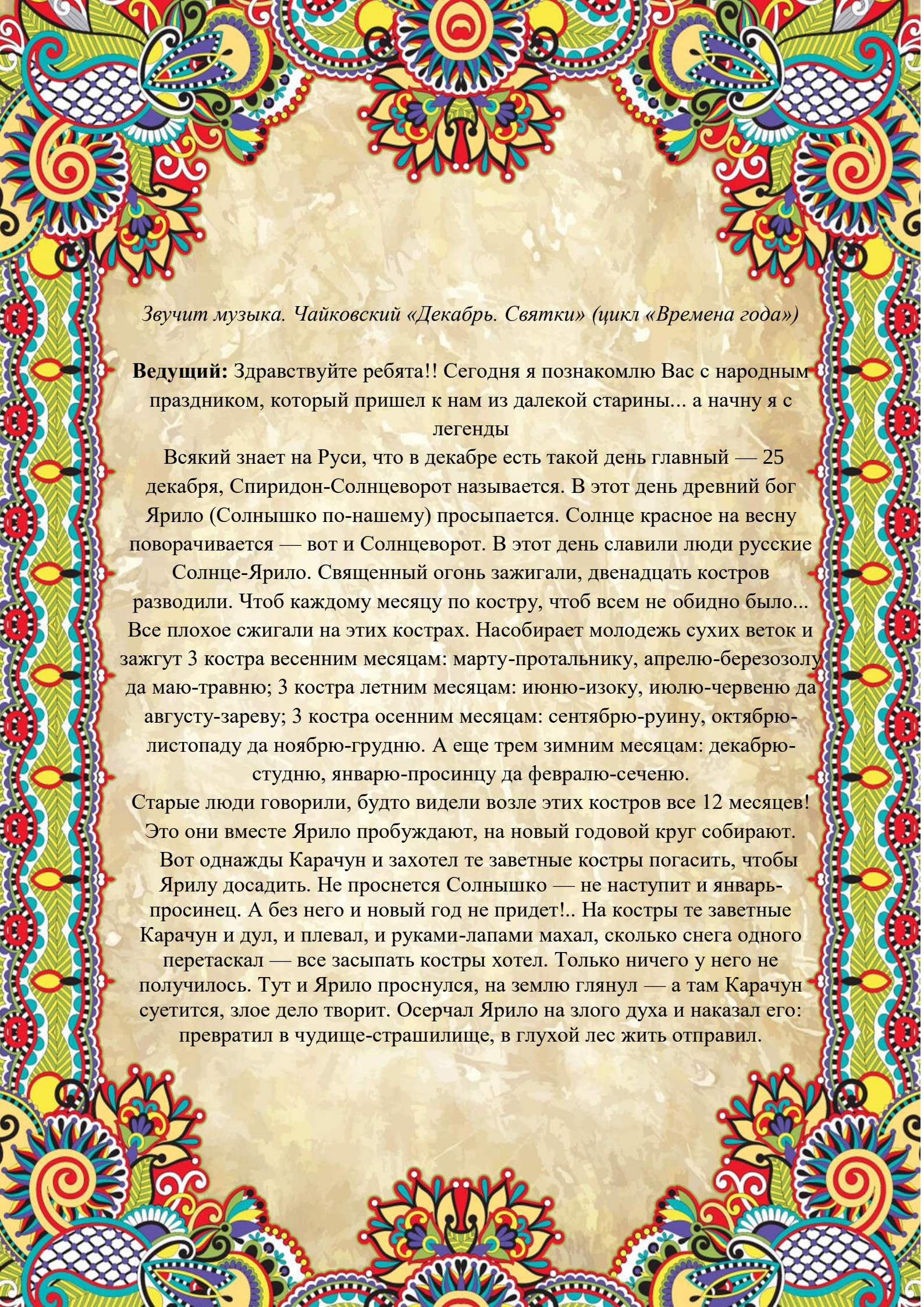
Цель: Обращение к родникам народной культуры через историю и обычаи народов. Продолжить знакомство детей с русскими народными праздниками, обычаями, традициями

Задачи:

- ✓ уточнить знания детей о зимних народных праздниках;
- ✓ развивать познавательный интерес и творческие способности детей;
- ✓ знакомство детей с культурой, обычаями и символикой народов мира;
 - ✓ учить традиционным приёмам изготовления куклы;
 - ✓ развивать навыки работы с материалом;
- ✓ воспитывать аккуратность, бережное отношение к продуктам рукотворного творчества.
- ✓ воспитывать уважение к истории своего народа, к традициям.

*День 25 декабря праздник Спиридона-солнцеворота,
именованный в честь чудотворца, святителя
Спиридона.*





Звучит музыка. Чайковский «Декабрь. Святки» (цикл «Времена года»)

Ведущий: Здравствуйте ребята!! Сегодня я познакомлю Вас с народным праздником, который пришел к нам из далекой старины... а начну я с легенды

Всякий знает на Руси, что в декабре есть такой день главный — 25 декабря, Спиридон-Солнцеворот называется. В этот день древний бог Ярило (Солнышко по-нашему) просыпается. Солнце красное на весну поворачивается — вот и Солнцеворот. В этот день славили люди русские

Солнце-Ярило. Священный огонь зажигали, двенадцать костров разводили. Чтоб каждому месяцу по костру, чтоб всем не обидно было... Все плохое сжигали на этих кострах. Насобирает молодежь сухих веток и зажгут 3 костра весенним месяцам: марту-протальнику, апрелю-березозолу да маю-травню; 3 костра летним месяцам: июню-изоку, июлю-червеню да августу-зареву; 3 костра осенним месяцам: сентябрю-руину, октябрю-листопаду да ноябрю-грудню. А еще трем зимним месяцам: декабрю-студню, январю-просинцу да февралю-сеченю.

Старые люди говорили, будто видели возле этих костров все 12 месяцев!

Это они вместе Ярило пробуждают, на новый годовой круг собирают.

Вот однажды Карачун и захотел те заветные костры погасить, чтобы Ярилу досадить. Не проснется Солнышко — не наступит и январь-просинец. А без него и новый год не придет!.. На костры те заветные Карачун и дул, и плевал, и руками-лапами махал, сколько снега одного перетаскал — все засыпать костры хотел. Только ничего у него не получилось. Тут и Ярило проснулся, на землю глянул — а там Карачун суетится, злое дело творит. Осерчал Ярило на злого духа и наказал его: превратил в чудище-страшилище, в глухой лес жить отправил.

Целый год сидит Карачун в лесу, в самой чащобе, людям не показывается, злобу на Ярило копит. А в декабре вылезает из своего лесного убежища и к людям поближе идет. Да не для того идет, чтобы добро сотворить, а чтобы народ пугать, на улицу потемну выходить не позволять. А люди тогда Свет-Ярило и призывают, ему песни величальные распевают. Карачун этих песен терпеть не может, еще больше злится. По ночам луну глотает, снегопад да метели вызывает, а девушкам-гадальщицам, того и гляди, сам покажется.

Вот такая сказочная легенда существовала у наших предков!!!

Так что же это за праздник такой?



В наше время повсеместно в бытовой культуре славянских и иных индоевропейских народов можно встретить следы древнейшего праздника, который еще не так давно начинали отмечать со дня зимнего солнцестояния. С этого дня солнце начинает поворачивать на весну, световой день прибавляется. Это не могло оставаться незамеченным даже в первобытной древности. В русском народе праздник зимнего солнцестояния известен под названиями «солоноворот», «поворотник»,

«поворот».

Народный календарь издавна называет декабрь — Студень, Стужайло за стужу и морозы, которые приносит с собой этот первый зимний месяц.

А дни все короче и ночи длинней, и 22 декабря окончательно устанавливается зима. Это самый короткий день в году — день зимнего Солнцеворота.



С волнением смотрели на солнце суеверные люди, опасались, что «ослабленное» светило и вовсе может не взойти утром. Поэтому по-своему помогали солнышку — жгли костры в ночи, скатывали с гор горящее колесо, зазывая солнце «повернуться»:

Колесо, гори — катись,
С весной красною вернись!

Наконец, наступал день 25 декабря день Спиридона-солнцеворота, именованный в честь чудотворца, святителя Спиридона. Некоторые даже верят в то, что святой Спиридон будто сам поворачивает солнце на лето и наблюдает, чтоб оно не скрылось от людей. В народе даже утверждают, будто именно в этот день «медведь в берлоге поворачивается на другой бок, а корова на солнышке бок погрееет». Этот день еще называют Спиридоний.

Со Спиридоньева дня солнце поворачивает на лето, зима — на мороз, и «хоть на куриный шаг, на воробьиный скок, да прибудет денек сутках. И то правда, ведь с этого времени солнце день ото дня будет все выше по небесной лестнице подниматься, а темные ночи начнут все проворнее за краешек земли прятаться.

У древних славян богов, которых можно назвать «солнечными», было несколько. К ним относились Дажьбог - сияющий, жгучий бог, Ярило - страстный, горячий, Хорс и Купала - светить, сиять. Но собственно богом солнца следует признать только Хорса.

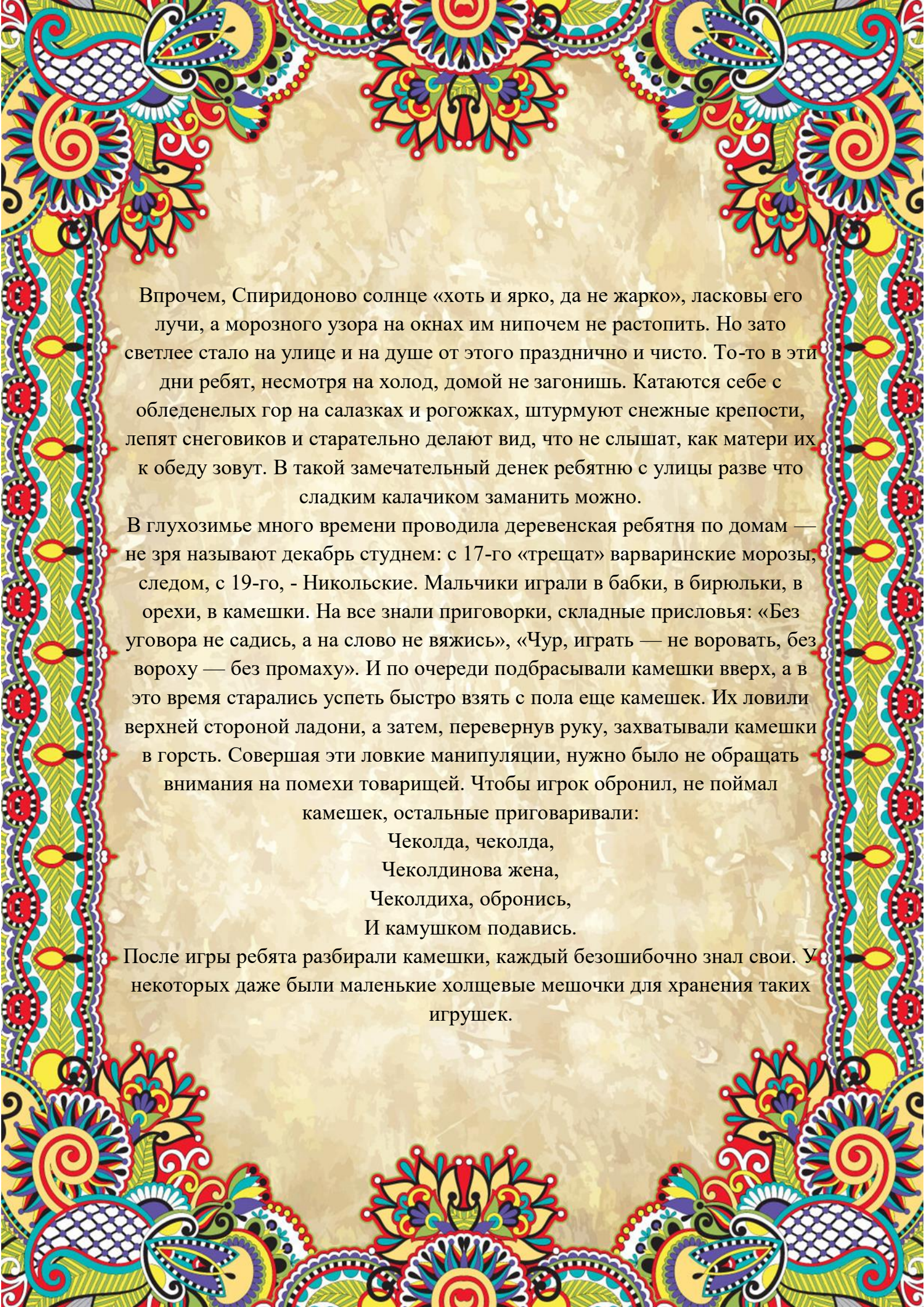


На Руси зимнее солнце представляли наряженным в праздничный сарафан и кокошник, усаживающимся в телегу и направляющим своих коней на летнюю дорогу. В соответствии с этим мифическим образом во время празднования зимнего солнцеворота возили ритуальные сани, на которые сажали одетую в сорочку девушку.

В праздник пекли хорошуль, - круглый ритуальный пирог, представляющий собой обрядовый знак поклонения Хорсу. От имени солнечного бога и произошло такое название хлебного изделия. К этому следует еще добавить, что слово «корж» не случайно почти совпадает со словом «Хорс»: коржами принято называть всякую круглую выпечку

Хотя Спиридон-солнцеворот в официальных праздниках не числился, серьезной работы в этот день никто не начинал, разве что яблоньки в саду от снега стряхивали да старики срезали по вишневой веточке, чтобы загадать по ним о будущем урожае: поставят ветку в воду до Рождества, наблюдают. Если распустятся цветы к Рождеству - быть славному урожаю в саду.





Впрочем, Спиридоново солнце «хоть и ярко, да не жарко», ласковы его лучи, а морозного узора на окнах им нипочем не растопить. Но зато светлее стало на улице и на душе от этого празднично и чисто. То-то в эти дни ребят, несмотря на холод, домой не загонишь. Катаются себе с обледенелых гор на салазках и рогожках, штурмуют снежные крепости, лепят снеговиков и старательно делают вид, что не слышат, как матери их к обеду зовут. В такой замечательный денек ребятню с улицы разве что сладким калачиком заманить можно.

В глухозимье много времени проводила деревенская ребятня по домам — не зря называют декабрь студнем: с 17-го «трещат» варваринские морозы, следом, с 19-го, - Никольские. Мальчики играли в бабки, в бирюльки, в орехи, в камешки. На все знали приговорки, складные присловья: «Без уговора не садись, а на слово не вяжись», «Чур, играть — не воровать, без вороху — без промаху». И по очереди подбрасывали камешки вверх, а в это время старались успеть быстро взять с пола еще камешек. Их ловили верхней стороной ладони, а затем, перевернув руку, захватывали камешки в горсть. Совершая эти ловкие манипуляции, нужно было не обращать внимания на помехи товарищей. Чтобы игрок обронил, не поймал камешек, остальные приговаривали:

Чеколда, чеколда,
Чеколдинова жена,
Чеколдиха, обронись,
И камушком подавись.

После игры ребята разбирали камешки, каждый безошибочно знал свои. У некоторых даже были маленькие холщевые мешочки для хранения таких игрушек.

Играющие встают парами друг за другом. Впереди всех на расстоянии пары шагов стоит водящий – горелка. Играющие нараспев приговаривают:

Гори, гори ясно,
Чтобы не погасло.
Раз, два, не воронь,
А беги, как огонь!

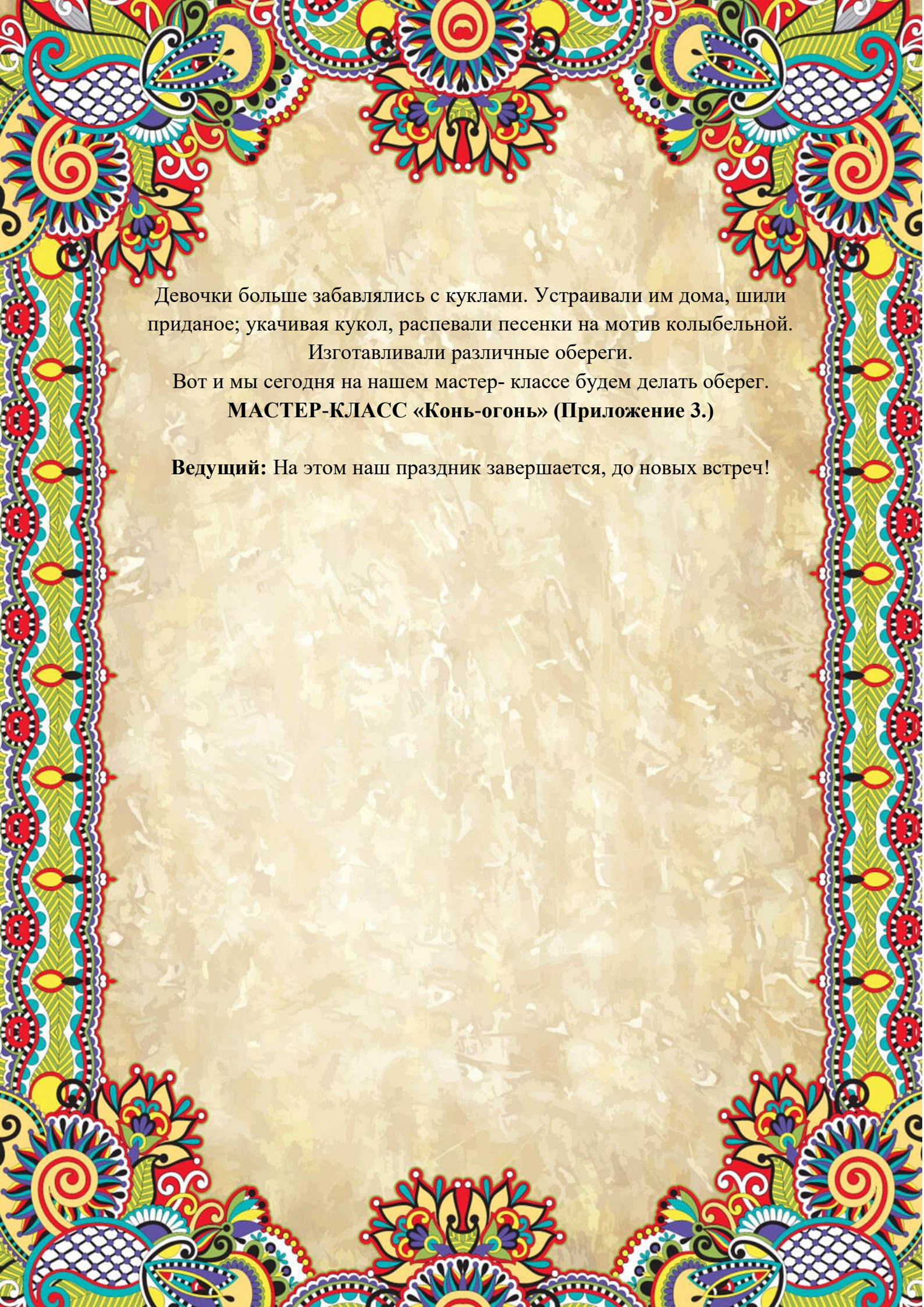
“Горелки” – очень характерная для русского менталитета игра.

Неторопливым и неповоротливым в ней делать нечего.

После последних слов, стоящие в последней паре, бегут с двух сторон вдоль колонны к ее началу. Горелка старается запятнать одного из них. Если бегущие игроки успели взять друг друга за руки, прежде чем горелка запятнает одного из них, то они встают впереди первой пары, а горелка вновь водит. И игра повторяется. Если горелке удастся запятнать одного из бегущих в паре, то он встает с ним впереди всей колонны, а тот, кто остался без пары, горит.

Детали: Горелка не имеет права оглядываться и может догонять убегающих только тогда, когда они пробегут мимо него.



A decorative border with colorful folk patterns, including floral motifs, spirals, and geometric shapes in red, yellow, blue, and green, surrounding a central textured beige area.

Девочки больше забавлялись с куклами. Устраивали им дома, шили приданое; укачивая кукол, распевали песенки на мотив колыбельной.

Изготавливали различные обереги.

Вот и мы сегодня на нашем мастер-классе будем делать оберег.

МАСТЕР-КЛАСС «Конь-огонь» (Приложение 3.)

Ведущий: На этом наш праздник завершается, до новых встреч!

«Покров — натопи избу без дров».

Цели и задачи:

- ✓ создание условий для проявления творческой активности детей;
- ✓ совершенствование духовной и нравственной культуры детей путем знакомства с русскими народными традициями и обычаями праздника Покрова пресвятой Богородицы;
- ✓ воспитывать и развивать в детях чувство патриотизма и уважения к своей родине;
- ✓ стимулировать интерес к духовному богатству русской земли, мировой культуре, прививать уважение и любовь к обычаям наших предков, к христианской религии, к народному фольклору, дать представление о той атмосфере, в которой жили и трудились предки.



Ведущий:

Осень землю покрывает пёстрым, праздничным ковром.
Так природа поздравляет нас с Великим Покровом!
Ковром чистым белоснежным, чаще видимым и снежным,
К нам Покров на землю сходит — праздником святым приходит.
Здравствуй, праздник долгожданный! Встреча осени с зимой!

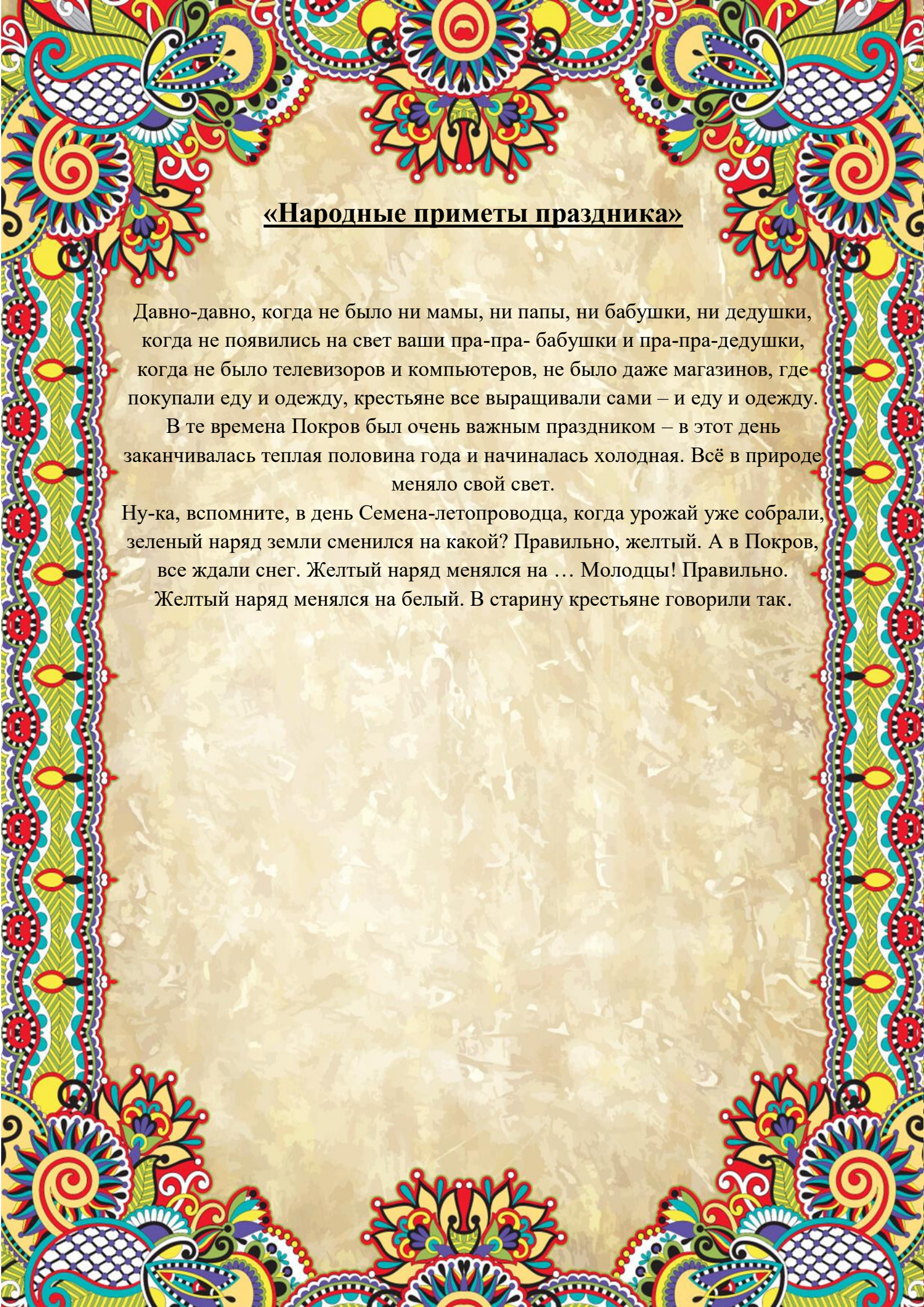
Здравствуйте ребята!

Давайте сядем рядком, да поговорим ладком. А поговорим про русский
праздник Осеннего покрова. Пришел к нам октябрь-батюшка принес с
собой наш любимый праздник – Покров! А знаете, ли вы, ребята, что это за
праздник такой?

(звучит фоновая музыка минус «Покров Богородицы»)

Когда-то очень-очень давно напали враги на город Константинополь,
хотели жителей погубить да город их захватить. Обратились тогда жители
в слезной молитве к Богородице – заступись, помоги! Спаси! И вдруг
горница озарилась светом. Подняли люди головы к небу и увидели
Богородицу. Сняла она со своей головы белый платок и махнула им,
благословляя молящихся людей. Она как бы закрыла своим покровом от
бед и несчастий. И в это время пошел сильный снег, покрывший всю
землю.

И сделался тут переход от осени к зиме. С тех пор этот день стал почитаем
на Руси, а в церкви так и называется – Покров



«Народные приметы праздника»

Давно-давно, когда не было ни мамы, ни папы, ни бабушки, ни дедушки, когда не появились на свет ваши пра-пра- бабушки и пра-пра-дедушки, когда не было телевизоров и компьютеров, не было даже магазинов, где покупали еду и одежду, крестьяне все выращивали сами – и еду и одежду.

В те времена Покров был очень важным праздником – в этот день заканчивалась теплая половина года и начиналась холодная. Всё в природе меняло свой свет.

Ну-ка, вспомните, в день Семена-летопроводца, когда урожай уже собрали, зеленый наряд земли сменился на какой? Правильно, желтый. А в Покров, все ждали снег. Желтый наряд менялся на ... Молодцы! Правильно. Желтый наряд менялся на белый. В старину крестьяне говорили так.

«До Покрова осень – за Покровом зима идет!»

«На Покров земля снегом покрывается, морозом одевается»

«Покров землю покроет, где листом, а где снежком»

Ведущий: А, у нас в этом году, чем покрыл Покров землю: листом или снежком?

(Дети отвечают)

Наши пра-пра-дедушки считали, что, если на Покров снег не выпал, зима будет без снега. Зима без снега – это хорошо или плохо? Почему?

Дети отвечают, вспоминают про катание на санях и лыжах. Ведущая объясняет им, что бесснежная зима очень плохо отражается на урожае озимых, поэтому для крестьян было очень важно, чтобы зимой выпадало много снега.



«Кадр избы, крестьянского деревянного дома»

Давным-давно, в те времена, люди жили вот в таких домах, как этот. Тогда крестьяне так говорили:

Чини избу до Покрова, не то не будет тепла.

Захвати тепла до Покрова.

Это значит, что с Покрова начинаются холода, дома должны быть утеплены.

Утепляли их следующим образом:

Затыкали щели домов мхом, вставляли в окна двойные рамы, утепляли скотные дворы, чтобы коровки и поросята не мерзли.

После того, как дома утеплили, хорошенько их мыли внутри и снаружи, хозяйки обходили дом вокруг и говорили такие слова: «Покров, Покров, покрой наш дом теплом и добром». Считалось, что после этого в доме будет тепло и сытно. (повторить слова с ребятами)

Для русского крестьянина праздник Покров был праздником, который подводил итоги сельскохозяйственного года. К этому дню должен быть собран весь урожай. Считалось, что с Покрова начиналось первое зазимье. Домашний скот с Покрова уже не выгоняли на пастбище. Хозяйки давали корове последние колоски пшеницы, потому что последний сноп считался священным.



«Обряды на Покров»

Встреча осени с зимой, замирание природы, ее «засыпание» считалось мистическим переломным временем и люди, проводили обряды, которые могли, по их мнению, уберечь от несчастий.

- ✓ - Молодые женщины и девушки, которые боялись сглаза или, говоря народным языком, «недоброе глаза» сжигали свои старые соломенные матрасы.
- ✓ - Старухи бросали в печь свои лапти, в которых ходили все лето, чтоб «придать себе ходу на зиму».
- ✓ - Маленьких детей, для того, чтоб уберечь от простуды, на пороге дома поливали водой через решето.
- ✓ - Есть очень интересный обряд «запекания углов». По народным поверьям, в день Покрова домовый — хранитель дома и очага отправлялся спать. Хозяйка в этот день пекла блины небольшого размера, их называли блинцы.
- ✓ Первый блинec обязательно делился на 4 части и как подношение разносился по углам дома, чтобы домовый был сыт и спокоен, и из дома тепло не выдувалось. С тех пор принято печь блины в эти дни, но многие уже забыли, с чего все начиналось.
- ✓ -Еще одна примета сохранения тепла в доме связана со сжиганием яблоневых веток в этот день.

В народе Покров празднуют с размахом, веселым застольем несколько дней. С наступлением зимы приходит время посиделок. Длинными, холодными вечерами девушки собирались вместе, пряли, вязали, вышивали и пели специальные колядки, народные песни. Когда навевывались парни, начинались веселые игры, танцы.

Давайте и мы повеселимся, а начнем с отгадывания загадок:

✓ Меня бьют, колотят, режут. А я всё терплю, Людям добром плачу.
(Хлеб)

✓ В поле росла, под жерновом была, Из печки на стол Караваем
пришла. (Пшеница)

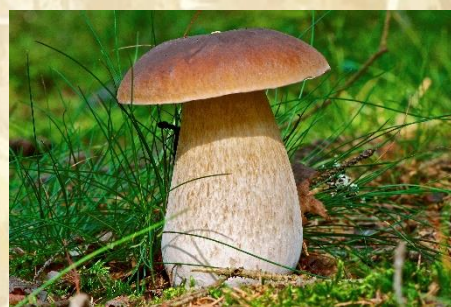
✓ Что копали из земли, жарили, варили? Что в золе мы испекли, Ели да
хвалили? (Картошка)

✓ Над землёй трава, под землёй алая голова. (Свёкла)

Ведущий: А вот ещё одна загадка:

✓ Стоял на крепкой ножке, теперь лежит в лукошке. (Гриб)

Ведущий: На Покров последний раз собирали грибы – грузди и рыжики.



Ведущий: Следующий конкурс для наших девочек и называется он "Золушка". Все хорошо знакомы с этой сказкой. Так вот в начале сказки злая мачеха задала много работы бедной Золушке, чтобы та смогла поехать с ней и ее дочерями на бал. И одной из тех работ было отделить горох от чечевицы. Необходимо побывать в роли Золушки и отделить горох от фасоли. Оценивается скорость и качество.



Ведущий: Ребята, на покровских гуляньях, была популярна игра «Пройти под шалью».

Все стали парами. Два человека держат шаль. Вам под музыку нужно пробежать под шалью. Музыка замолкает, ведущие накрывают шалью, тех кто не успел проскочить. Тогда эти ребята выбывают из игры. Остаются самые ловкие.

(Дети играют под музыку)



Ведущий: Старые люди говорили: «Придет Покров - девке голову покроет». Какие головные уборы носили женщины в старину? (Платок, косынку, шаль.)

В старину только молодые девушки могли ходить с непокрытой головой, у женщин голова всегда должна быть покрыта.

Как вы думаете, сохранился ли обычай покрывать голову в наше время? (В день свадьбы голова невесты покрыта фатой – свадебным покрывалом. В храм женщины и даже девочки могут заходить только с покрытой головой.) Платки, кокошники, шали передавались по наследству от бабушек и матерей к дочерям и хранились они в старинных сундуках. Вот в таких, какой стоит здесь у нас в горнице. Давайте в него заглянем (показать головные уборы, кокошники, платки, косынки)

Ведущий: А ещё в октябре ярмарки Покровские проводились. Продавали на ярмарке товары разные, кушанье да питьё, самовары да горшки крепкие. А ещё на покровской ярмарке можно было покататься на каруселях.

Мастер-класс. Кукла «Десятиручка из ниток» (Приложение 4)

Ведущий: На праздниках гостям раздавали пряники. Получив пряник, гости знали, что праздник окончен и пора расходиться по домам. Такой пряник назывался «разгоняй».

И мы заканчиваем наш праздник этим старинным обычаем!

