

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Дом детства и юношества «Факел» г. Томска



Кукла – домашняя Масленица

(сборник технологических карт)

Автор-составитель

Пономарева Татьяна Александровна, методист

Томск-2019



Пономарева Т.А.

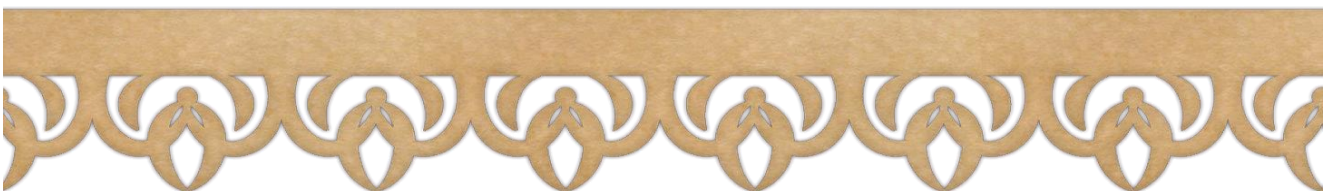
Методическая разработка «Кукла – домашняя Масленица» (сборник технологических карт)

Методическая разработка «Кукла – домашняя Масленица» представляет собой сборник технологических карт по изготовлению кукол. Информационный материал знакомит с историей и видами кукол, по способам их выполнения. Методическая разработка может быть использована педагогами, воспитателями, организаторами праздников для проведения занятий, мастер-классов и творческих мастерских в рамках празднования Масленицы.



СОДЕРЖАНИЕ

1. Вместо предисловия.....	4
2. Пояснительная записка.....	5
3. Технологические карты.....	7
4. Список литературы.....	22
Фото отчет.....	26



Вместо предисловия

"...Как-то в конце зимы поехал мужик в лес за дровами. Там среди сугробов он увидел маленькую румяную девочку. Подошел мужик к ней и спросил ее кто она такая. Девочка ответила, что она дочь Мороза, а зовут ее Масленица. Тогда крестьянин стал просить, чтобы девочка уговорила отца ослабить морозы. Масленица обещала помочь и велела ждать ее с добрыми вестями.

Через некоторое время Масленица приехала к людям, но уже не маленькой девочкой, а веселой розовощекой бабой-хохотуньей. С ее появлением заметно ослабли морозы, погода становилась с каждым днем все теплее. И решили люди отблагодарить Масленицу – устроить в ее честь шумный праздник, на котором всем миром провожали холодную зиму и готовились встречать весну.

С тех пор, каждый год в конце зимы, устраивали люди праздник в честь Масленицы - дочери Мороза, чтобы снова и снова пришла она в гости, а перед этим не забыла попросить отца, отпустить зиму и лютые морозы».

Празднование было ярким и запоминающимся, с гуляньями и хороводами, обильной трапезой и кулачными боями нравилось и старым, и малым. Ведь, по сути – это празднование нового года. Подходили к этому с душой и размахом, все, что было в семье, выставлялось напоказ: отборные кушанья, красивая посуда. Как проводишь год, так и новый начнешь. Впереди ждал новый год: будни, поле, уход за урожаем, а это были последние легкие праздничные деньки.

А вот куклу Масленицу в эти дни на кострах не сжигали. На самом деле из старой одежды и соломы изготавливали чучело олицетворяющее зиму-Морену. Сжигание этого чучела символизировало уважительное отпускание зимы на год. Это был обряд провожания, со всеми подобающими почестями и молитвами. В определенный день в специальном месте жгли большой костер, в который бросали всякое старье – лапти, веники, бороны, бочки и другие ненужные вещи, предварительно собранные со всех дворов. Таким образом, люди очищали себя, освобождали место в пространстве для чего-то нового, чтобы в наступившем году было легко и светло, а груз прошлого не тянул назад.

Пояснительная записка

Масленица – первая закличка Весны. Это разгульное празднество, посвященное проводам, или точнее изгнанию Зимы и встрече весеннего солнца. Кукла «Масленица» – обязательный атрибут этого праздника, так как она является символом злой и холодной Зимы. Изготавливают куклу из веток, прутьев, соломы, вместо волос – очесы льна, заплетенные в косу, на голове – платок. Это, пожалуй, один из немногих вариантов кукол, на котором разрешалось изображать лицо. Целую неделю, буйствует Масленица со своими блинами.

Каждый день праздника имеет свое название:

- встреча,
- заигрыш,
- лакомка,
- разгул – перелом,
- золовкины вечерки,
- тещины посиделки,
- седьмой день – Прощеное Воскресенье.

Сжигание чучела Масленицы символизирует переход из одного времени года в другое. Обрядовая пища – блины, которые являются символом солнца.

знаком счастливой семейной жизни была кукла с ребенком на руках, созданная в домах молодоженов на Масленицу. Нарядив, на праздники ее сажали на окно или крышу, призывая весну и Солнце.

Мощным оберегом жилища считалась «Домашняя масленица» - небольшая соломенная или лыковая кукла с белым тряпичным лицом. Ей встречали молодоженов и бережно хранили дома, как символ достатка и здорового потомства. В нее дети играли всего одну неделю, а потом, в Прощеное воскресенье, когда сжигали огромную Масленицу, туда же кидали эту куклу.

Обрядовую куклу Масленица делали из соломы или лыка, но обязательно использовали дерево – тонкий ствол берёзы. Солома, как и дерево, олицетворяла буйную силу растительности.

Одежда на кукле должна быть с растительным рисунком.

В Тульской губернии кукла Масленица была в человеческий рост, из лыка или соломы. Её закрепляли на крестовине из дерева. Куклу украшали лентами, искусственными цветами. На руки её ставили посуду, использовавшуюся при приготовлении блинов, вешали тесёмки, завязывая которые, люди загадывали желания. Эти тесёмки, чтобы желания сбылись, должны были сгореть вместе с куклой.

Домашняя Масленица – кукла, бытовавшая в Тульской губернии. Её называли дочкой Масленицы или её младшей сестрой. Она представляет собой небольшую, высотой 20 – 25 сантиметров, соломенную или лыковую куклу с белым тряпичным лицом. Домашняя Масленица символизировала крепкий достаток и здоровое потомство молодой семьи. Она считалась сильным оберегом жилища, выполняя заветы хозяев дома. Хранили эту куклу в красном углу или у входа в жилище. В один из дней праздничной масленичной недели, когда молодые приходили к теще на блины, эту куклу выставляли в окнах или дворах. По традиции, Домашней Масленицей встречали жениха и невесту.

Кроме «общей» Масленицы, в некоторых губерниях (Московской, Калужской, Владимирской) делали и свои, «семейные» куклы, которых тоже называли Масленицей. Им давали в руки сковородку, помазок, блин. Эти куклы изготавливались в тех домах, где была молодежь. Под Переславлем в некоторых деревнях перед домом на шесте ставили ряженую куклу, приветствуя таким образом молодоженов, желая им потомства. В отличие от общей, деревенской Масленицы, семейная кукла изображалась нарядной и привлекательной.

Славянская кукла Масленица символизирует достаток в семье и является мощным оберегом жилища

И сегодня кукла Масленица не потеряла своей актуальности. Не столько из-за обереговых функций, сколько из-за своей декоративности. Она и сейчас является символом праздника Масленица, который празднуется и поныне. Веселый, яркий, музыкальный, самобытный праздник Масленица радует и взрослых и детей. И конечно, такой атрибут праздника, как кукла является неотъемлемой его частью.




Все в народном творчестве просто и красиво. Куклу масленицу может сделать и ребенок. Существует много вариантов ее выполнения. В данной работе представлено несколько вариантов, в зависимости от применяемого материала.

Технологические карты мастер-классов «Кукла домашняя Масленица»

Вариант 1 Кукла Масленица из ткани

	Материалы: <ul style="list-style-type: none">• белая ткань 20x20 см, 10x10 см• цветная ткань (на юбку и платок)• вата или холофайбер• булавки• красная нить
---	--

Последовательность изготовления

	<p>Оторвите или отрежьте квадрат белой ткани для головы и туловища куклы. Скатайте из ваты или другого наполнителя шарик, поместите его на центр квадрата, поднимите края тюками и перевяжите красной ниткой, чтобы получилась голова куклы.</p> <p>Отрежьте два квадрата и заверните на них внутрь один уголок. Затем заверните также внутрь прилегающие стороны приблизительно на сантиметр, а затем сложите ткань по диагонали так, чтобы совместились сгибы. Зафиксируйте булавкой.</p>
	<p>Перевяжите уголки красной нитью, чтобы отделить ладошки. Примотайте руки к телу куклы, располагая их по обеим сторонам головы. Руки должны быть направлены вверх (к солнцу).</p> <p>Протяните нить по шее куклы, перекрестите ее на груди и пропустите под руками. Таким образом, на туловище куклы получится обережный крест. Нить ведется по часовой стрелке.</p>
	<p>Для юбки отрежьте два цветных квадратных куса ткани и сложите их по диагонали. Затем уложите получившиеся треугольники друг на друга под прямым углом, совместив точки в середине основания. При этом вершина каждого треугольника совместится с острым углом другого треугольника. Положите куклу на диагональ и запахните обе стороны получившейся юбки.</p>



Зафиксируйте юбку, перевязав ее красной нитью под руками куклы. Нить также оборачивается по часовой стрелке. Из цветного лоскутка красного цвета сделайте платок и повяжите его кукле.

Вариант 2. Кукла Масленица с косой (ткань и нитки)



Материалы:

- белый или бежевый лоскут ткани 35x12 см. (тело и голова)
- два цветных лоскутка ткани (разных цветов) 35x15 см. (платье)
- лоскут цветной ткани 12x16 см. (руки)
- однотонный лоскут ткани для фартука 9x7 см.
- синтепон
- яркие вязальные (нитки для волос)
- красные прочные нитки
- ленточки, тесьма (для оформления)

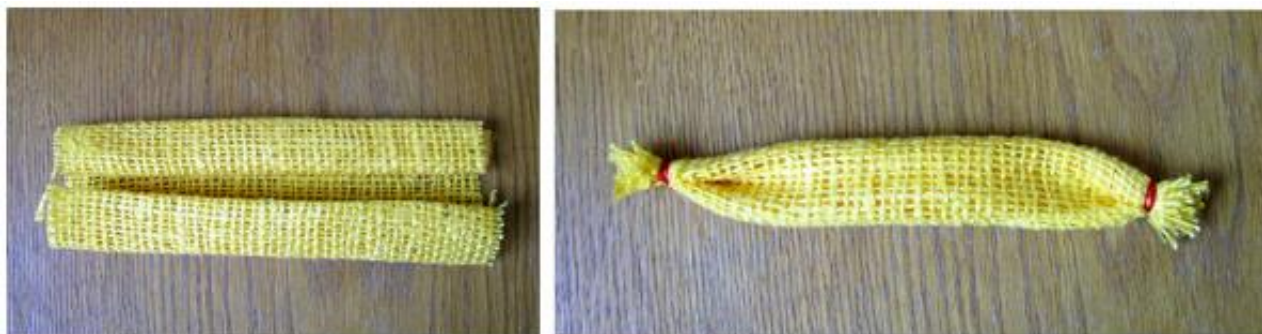
Изготовление

Лоскут ткани для туловища сложите пополам, чтобы определить середину (макушку головы). Затем ткань разверните и оба длинных края заложите внутрь, (основываясь на желаемой ширине куклы) и прогладьте, чтобы ткань не разворачивалась. Из синтепона сделайте шарик по ширине получившейся полоски.



Вложите шарик внутрь полосы (у центрального сгиба) так, чтобы заглаженные края его закрыли. Накройте синтепон второй половиной полосы и перевяжите ткань красной нитью (три оборота по часовой стрелке), чтобы получились голова и туловище будущей куклы. Чтобы

сделать руки, длинные стороны цветного лоскута заверните внутри до середины, затем сложите получившуюся конструкцию пополам вдоль (длинные срезы окажутся внутри). Перевяжите кончики полоски красной нитью.



Если вы не хотите, чтобы руки куклы (кисти) состояли из растрепанных ниток, то отмерьте лоскут на пару сантиметров длиннее и сначала заверните внутрь короткие срезы, а потом начинайте сворачивать ткань по длине. При перевязывании рук постарайтесь, чтобы нить прихватила загиб. Вложите руки между полотнищами туловища, и перевяжите тело куклы красной нитью. Нить должна пройти по шее, крестообразно по груди и под руками куклы, чтобы на ее груди получился красный обережный крест.



Для платья, присборьте полотнища ткани немного, отступив от края, и привяжите их на туловище куклы одно поверх другого.



Далее таким же образом прикрепите кукле фартук.



Чтобы сделать волосы, нарежьте нитки для вязания, нужной длины (приблизительно в полтора раза длиннее желаемой косы). Для удобства можно намотать нитки на что-либо подходящего размера, затем снять осторожно пасму и разрезать. Пропустите волосы через ткань головы с задней стороны (за синтепоном). Одна сторона пасмы должна быть длиннее другой на 2 высоты головы. Перевяжите волосы на макушке.



Длинную сторону пасмы опустите вниз и перевяжите ее нитью вместе с шеей, чтобы закрыть волосами затылок куклы. Затем снова поднимите свободный край нитей вверх, соедините со вторым краем и заплетите кукле косу.



Украсьте прическу куклы ленточками. По желанию можно добавить в костюм куклы и другие украшения.

Вариант 4. Дочь Масленицы с блином (ткань)

		<p><u>Материалы:</u></p> <p>лоскут 20x20 см — 1 шт.</p> <p>лоскут для ручек 10x12 см — 2 шт.</p> <p>цветные лоскуты для юбки 20x20 см — 2 шт.</p> <p>ветошь для головы</p> <p>лоскут для платка</p> <p>красные прочные нитки</p>
--	--	---

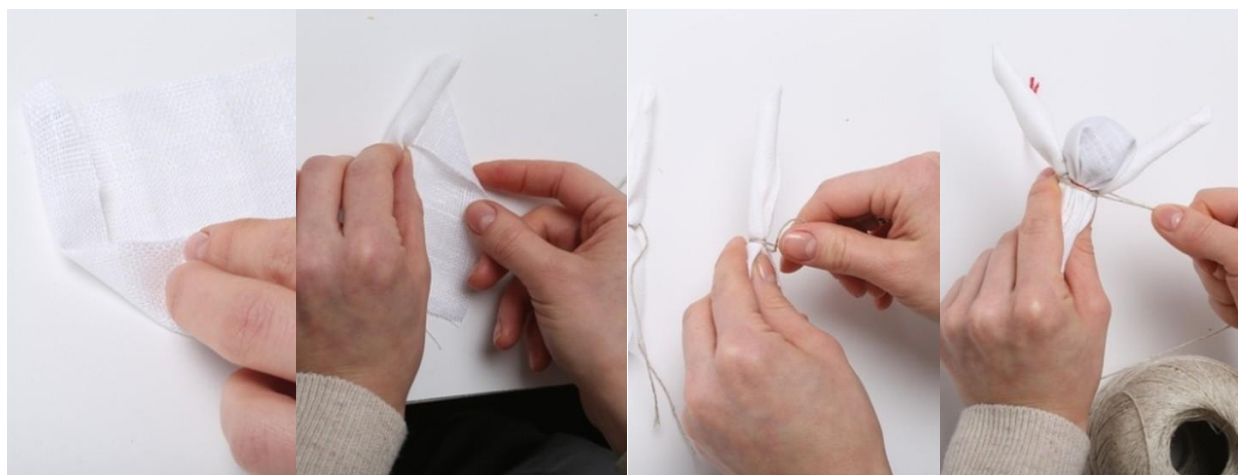
Все детали крепятся в два оборота (нитку оборачивают дважды, а затем затягивают на узел), как положено для обережных кукол. Тело и ручки Масленицы всегда светлые, юбка – из ярких лоскутков, платок красный. Желательно рвать ткани руками, там, где это возможно, и использовать только натуральные ткани.

Изготовление куклы

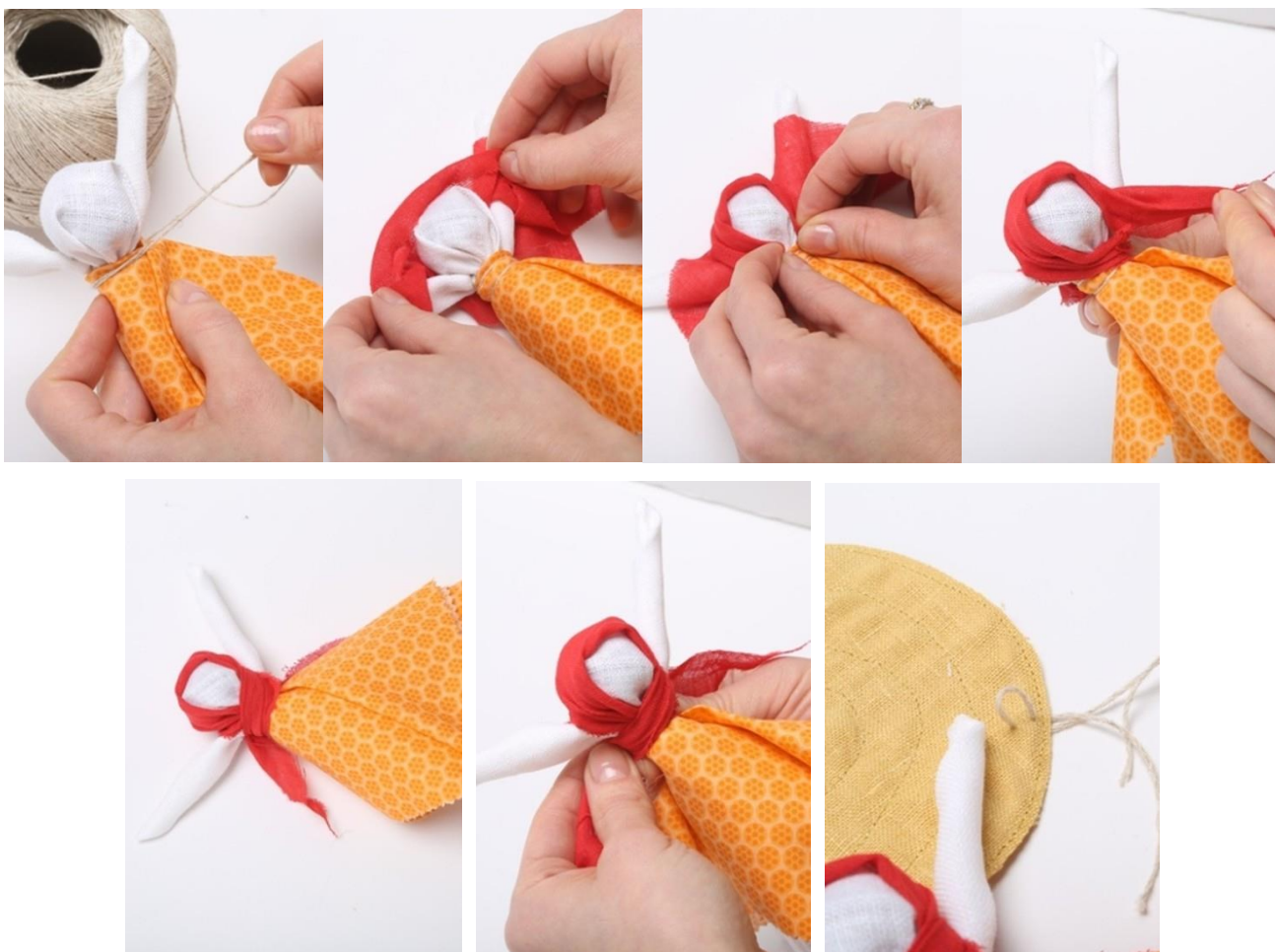
Поместите шарик наполнителя в белый лоскут и оформите голову, убирая складочки на затылок, чтобы лицо получилось гладким.



Сделайте скрутку для рук с уголка, а затем привяжите обе ручки в районе шеи.



Сложите по диагонали лоскуты для юбки. Положите нижний лоскут горизонтально, прямым углом вниз, а верхний вертикально, прямым углом по левую руку куклы. Загните нижний лоскут к центру, а верхний от левой руки к правой (на кукле). И далее по часовой стрелке. Привяжите юбку к кукле. Повяжите Масленице платок, закрыв место привязывания юбки. Платок пропустите под руками и завяжите сзади.



Из желтой ткани сделайте плотный круг-солнце. Продерните две нитки в виде петелек и вставьте руки куколочки. Затяните нитки, чтобы руки не выскальзывали. Так как нижняя часть у куклы достаточно мягкая, ее можно установить на рюмку, либо сделать на солнечном диске петельку и повесить оберег.

Такая куклочка будет весь год оберегать ваш дом от неприятностей. Ну а на следующий год ее нужно заменить на новую. Старую же куклу следует отправить в огонь, на котором сжигается чучело Масленицы.

Вариант 5. Кукла Масленица из лыка



Необходимые материалы:

- пучок лыка 20-25 см, пучок лыка 15-18 см,
- деревянная шпажка 30 см,
- два прямоугольника цветной ткани для платья (25 на 30 см) и передника (5 на 5 см),
- кусочек белой плотной ткани на голову (15 на 15 см),
- треугольник цветной ткани для платочка (30 на 20 см),
- 20 см тесьмы или ленты для повойника (нижнего платка),
- две цветные ленты длиной 30 см на руки,
- красные нитки и ножницы.

Порядок работы

Большой пучок лыка для тельца складывает пополам и оформляет голову с помощью красной нити. Второй пучок для рук вкладывает в серединку ближе к голове и закрепляет руки, обвязав крест-накрест ниткой. Обвязывает нитью кончики рук, сформировав ладони. Подравнивает лыко на концах рук и юбочки, подрезав ножницами. Обвязывает голову белой тканью и украшает ее повойником из тесьмы. Для платья складывает ткань пополам и делает выкройку с прорезью для головы, как показано на схеме. Фиксирует платье на кукле под руками нитью. Одевает платок, повязывает на руки ленты и вставляет внутрь куклы шпажку. Оберег для дома готов.



Вариант 6. Кукла Масленица из ниток



Необходимые материалы:

- шерстяные желтые нитки,
- немного красной шерстяной нити,
- кусочек красной ткани,
- деревянная шпажка и ножницы.

Порядок работы:

Наматываем на руку или кусочек картона желтые нитки нужного размера. Связываем получившееся кольцо в одном месте. Продеваем шпажку в кольцо из ниток и обвязываем красной нитью, сформировав голову. Оставляем длинный запас красной нитки, не обрезаем ее.



Наматываем колечко из желтых ниток размером поменьше чем для ручек. Завязываем этот ммоточек с двух сторон, как показано на схеме, и продеваем ручки в промежутки большого кольца из ниток.

Закрепляем ручки красной ниткой, обвязав ею тельце куклы крест-накрест. Кончики желтых ниток на ручках и внизу обрезаем, а на голову повязываем платочек из красного куска ткани. Такую домашнюю Масленицу на шпажке можно воткнуть в стопку ароматных блинов и украсить ею праздничный стол.

Вариант 7. Кукла Масленица с блином на рогатине



В разных местностях встречается много разновидностей домашней Масленицы. Для куклы на рогатине, лучше взять березу, липу или плодового дерева. Не берите ольху и осину! Ну и, разумеется, ветки мужских деревьев не подойдут. Также понадобится светлая ткань для ладошек и головы, ткань в цветочек — для платья, желтая ткань — для блинчика, тесьма, ленты, кружево — для украшения куколки. Приготовим (лучше тяжелую) бутылку, либо соединим веточки треногу и рогатку. При необходимости ветку можно зафиксировать на любой желаемой высоте, обмотав изолентой.

Необходимые материалы



белый лоскут для головы 20x20 см, лоскут для юбки 32x50см (ткань лучше брать с растительным рисунком и нарядную), два квадрата для груди 14x14 см и две полосы для рукавов 25x5 см. Грудь и рукава можно сделать из такой же ткани, как и юбка, а можно из другой. Косынку, пояс, красный повойник, нитки для закрепления. Лоскут, сложенный вдвое, оранжевого или желтого цвета (символ блина). Диаметр круга

будет зависеть от расстояния между руками куклы.

Последовательность работы



Обертываем ладошки белой тканью



Для платья нужно взять ткань с цветочным или растительным рисунком — как символ пробуждающейся природы. Сделаем рукавички:



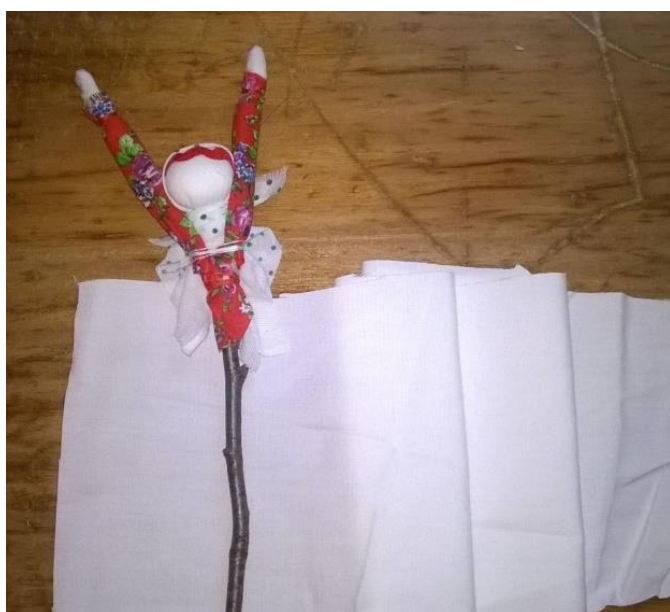
Теперь из квадратика светлой ткани сделаем голову. Однем повойник, повяжем платочек.



Прикрепим головку сзади рогаины (руки-то у нас по любому впереди). Не забываем приподнять сзади платочек, чтобы его не привязать



Теперь возьмем длинную полосу светлой ткани для того, чтобы сделать скаточку-основание, чтобы наша куколка могла самостоятельно стоять. Размер полосы примерно 50x15 см, складываем вдвое, наматываем и закрепляем у основания ветки. Теперь куколка уже стоит самостоятельно!



Теперь возьмем два квадратика в цветочек и немного наполнителя, сделаем грудь. И крепим к кукле.



Теперь берем полосу цветной ткани, присбариваем ее, крепим юбочку на пояс.





Померяем расстояние между ручками — это будет диаметр нашего блинчика. Вырезаем две детали и прослойку. А можно взять фетр, или связать блинчик. Сшиваем блинчик, выворачиваем, зашиваем отверстие, проглаживаем. Блинчики делаем с петельками

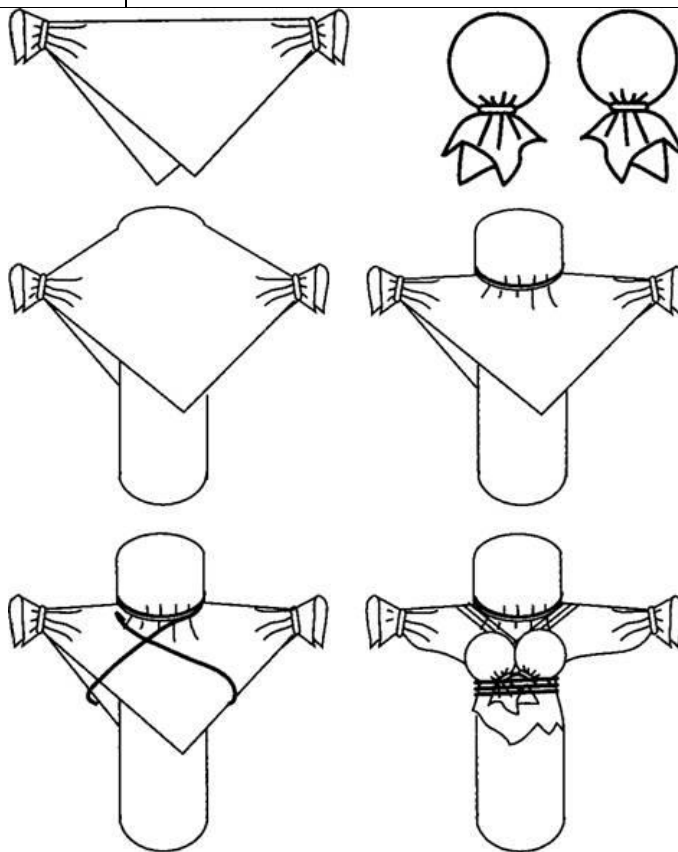


Кукла Масленица столбушка



В основе изготовления такой куклы лежит «закрутка». Только размер куклы больше, около 20 – 30 см. Такой способ изготовления позволяет ей устойчиво стоять на поверхности, позволяет одеть куклу и более подробно проработать детали одежды. Делают её из длинного лоскута белой ношеной ткани. Ткань потно скручивают в скатку, накручивая на гладкую палочку. Перетягивают посредине специально изготовленным пояском. Потом обозначают голову.

Для этого перетягивают скатку нитями, выделяя треть длины. Квадратик складывают косыночкой, выделяют два конца квадрата, которые образуют пару рук. Концы подворачивают и завязывают нитками. Заготавливают две грудки из квадратиков ткани и ветоши. Сверху на скрутку набрасывают квадратик белой ткани с ручками, после чего это место шеи обвивается. Крестообразно обвивают верхнюю часть тела и привязывают грудки. Далее на куклу надевают одежду: юбку, фартушок, поясик. Затем – платочек, подвязанный под подбородком.



Схема

Материалы и инструменты:

- 1 — 1 квадрат однотонной ткани /20 на 20 см/ — для головы и рукавов;
- 2 — 1 квадрат плотной ткани /20 на 20/ — для основы туловища/ столбик/;
- 3 — ткань для сарафана /15 на 15 см/;
- 4 — нитки или льняная ветошь;
- 5 — ткань для фартука;
- 6 — узкая атласная лента;
- 7 — игла, нитки;
- 8 — синтепон;
- 9 — ножницы.



Из плотной ткани скрутить столбик. Связать с двух сторон. С одной стороны из синтепона делаем форму шара для головы. Квадрат однотонной ткани накладываем на голову.



Связать по линии шеи нитью. Делаем руки. Подвернуть уголок на 1- 1,5 см.



Сложить края к середине. Связать ладошку нитью.



Сделать ладошку с другой стороны. Берем ткань для сарафана. Один край подворачиваем и распошиваем швом «вперед иголку». Затем сложить пополам лицом к лицу. Сшиваем край швом «назад иголку».



Выворачиваем и украшаем линию низа лентой. Вверху подворачиваем один раз. Присбориваем сметочным швом.



Надеваем на столбушку сарафан/ юбку/. Сначала привязать фартук. Завязать пояс из ленты сзади на бантик. Из ниток / льна/ ветоши/ сделать волосы. Пришить по центру швом «назад иголку».



Расправить волосы и привязать к шее нитью. Заплести косу. Льняные волосы такие красивые. Девочки думали, что настоящие.



Список литературы

1. http://www.rukukla.ru/article/coloma/kukla_maclenica.htm
2. <http://pelagea-kukla.ru/206-kukla-maslenitsca-master-klass-2-variantgaliny-bodyakinoyi-xarkovukraina.html>
3. <https://www.toysew.ru/kukly/maslenica-svoimi-rukami.html>
4. <https://www.toysew.ru/kukly/maslenica-svoimi-rukami.html>
5. <https://master-klass.livejournal.com/314710.html>
6. <https://www.livemaster.ru/topic/2266497-delaem-domashnyuyu-kuklu-maslenitsa>
7. <http://xn----ctbb7d4bq.xn--p1ai/?p=2326>

ФОТО ОТЧЕТ

Мастер-класс «Кукла-Масленица» в рамках Масленичных гуляний (с. Новокусково, музей-усадьба Ламсакова).

