



**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Дом детства и юношества «Факел» г. Томска**

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ ДО ДДиЮ «Факел»
_____ Л.А. Адаскевич
« ____ » _____ 2018 г.

**Программа
Модель организации этнокультурного образовательного пространства – Этнокультурный
центр «Истоки».**

Паспорт программы

Наименование программы	Модель организации этнокультурного образовательного пространства, способствующего становлению и развитию успешной личности с учетом его национально-культурных потребностей, способного к адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору. Этнокультурный центр «Истоки».
Адрес организации	634012 г. Томск, пр. Кирова, 60
Разработчики программы	Пономарева Татьяна Александровна Татуйко Ирина Николаевна
Участники программы	Административные и педагогические работники ДДиЮ «Факел», образовательные организации города и области, заинтересованные структуры.
Исполнитель программы	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Дом детства и юношества «Факел» г. Томска
Цели и задачи программы	<u>Цель:</u> Создание этнокультурного образовательного пространства, способствующего становлению и развитию успешной личности с учетом его национально-культурных потребностей в межнациональном обществе. <u>Задачи:</u> Создать условия, для формирования единого интегрированного межнационального и этнокультурного пространства.

Основные направления деятельности	- образовательное направление - проектная и исследовательская; - сетевое взаимодействие; - досуговая деятельность мастерская народных традиций; - конкурсная среда;
Социальные партнеры	Образовательные организации города и области: СОШ, УДО, МАДОУ как сетевые партнеры МБОУ ДО ДДиЮ «Факел», национальные культурные автономии

«Для нашей страны, которая исторически стала общим домом для сотен народов и этносов, межнациональное согласие является безусловным приоритетом и важнейшим условием существования государства»

В.В. Путин, президент Российской Федерации

Возрастает значение национальной политики в образовании в создании инновационных школ, выполняющих государственный и социальный заказ на воспитание и формирование личности - гражданина с развитым национальным самосознанием и одновременно поликультурным мышлением. В связи с этим возникает необходимость становления и развития инновационных учебных заведений с этнокультурной направленностью образования и как показывает опыт, в наиболее полной мере это может быть реализовано в условиях этнокультурных центров на базе дополнительного образования.

Моделью этнокультурного центра «Истоки» стал системный комплекс направлений образовательной и воспитательной деятельности, позволяющий создать единое этнокультурное пространство, в котором наблюдается организационное и содержательное единство основных концептуальных идей, обеспечивающих развитие учреждений в целом.

Для практического внедрения данного подхода был разработан системный комплекс направлений образовательной и воспитательной деятельности, позволяющий создать единое интегрированное этнокультурное образовательное пространство – этнокультурный центр «Истоки».

Все мероприятия, проводимые этнокультурным центром, взаимосвязаны между собой и являются единым инструментом для создания этнокультурного образовательного пространства, способствующего становлению и развитию успешной личности. Это незримая канва, которая, в конечном счёте, превращается в единое полотно этнокультурной картины, в котором отражена этническая личность каждого ребенка.

Предполагаемые формы деятельности центра:

Формы деятельности	Содержание
Организации работы	- Планирующая документация работы центра - Графики проведения мероприятий - Аналитические справки - Отчетная документация - Информация на сайт ОУ

Информационно-методическое обеспечение	-Программное обеспечение -Площадки по обобщению опыта -Публикации из опыта работы -Методические рекомендации -Организация и проведение конференций, семинаров
Образовательная деятельность	-Организация праздников -Мастер-классов -Организация конкурсов, выставок.... -Концертная деятельность -Творческие мастерские -Экскурсии
Исследовательская и проектная деятельность	-Учебно-исследовательские работы и проекты учащихся -Конференции учащихся
Социально-педагогическая деятельность.	-Акции и благотворительные мероприятия -Привлечение узких специалистов -Взаимодействие с национальными культурными автономиями

Направления деятельности этнокультурного центра «Истоки»

Образовательное направление

Деятельность этнокультурного Центра осуществляется на базе ДДиЮ «Факел» и является составной частью образовательного пространства учреждения. Данная модель предполагает внедрение нового компетентно – деятельностного подхода в содержание образовательного и воспитательного процесса, внедрение педагогически-организованного сопровождения обучающихся с целью формирования новых образовательных результатов – системы ключевых компетенций, способствующих становлению и развитию успешной личности с учетом его национально-культурных потребностей, способного к адаптации в современном обществе. Комплекс программной документации включает дополнительные общеразвивающие программы этнокультурной направленности. Это программа декоративно-прикладного творчества «Умелые пальчики», мастерская народных традиций «Арбат».

Проектная и исследовательская деятельность

В настоящее время произошли глобальные изменения в системе образования: пересмотрены ценностные приоритеты, целевые установки и педагогические средства. Дополнительное образование, не только ориентировано на развитие личности, но и формирование у обучающихся широкого научного кругозора, общекультурных интересов. Поэтому одно из направлений деятельности — подготовки учащихся к такой деятельности, которая учит размышлять, прогнозировать и планировать свои действия, развивает познавательную и эмоционально-волевою сферу, создаёт условия для самостоятельной активности и сотрудничество и позволяет адекватно оценивать свою работу.

Исследовательские работы и проекты обучающиеся выполняют в рамках занятий и самостоятельного изучения предложенных или выбранных тем. Это направление в полной мере реализует программа «Древо жизни».

Досуговая деятельность (мастерская народных традиций)

В основу данного направления легли мероприятия связанные с изучением этнокультуры, посредством праздников, игровых программ, мастер-классов. Как правило, это организация досуга детей. Разнообразные формы работы позволяют в доступной и интересной форме познакомить детей с народными традициями, привить интерес к народному творчеству, мотивировать на изучение народной культуры. В организации принимают активное участие такие творческие объединения, как:

1. Творческая студия «Умелые пальчики» (декоративно-прикладного творчества)
2. Творческое объединение «Древо жизни» (этнографическое направление)
3. Творческая мастерская «Арбат» (мастерская народной куклы)
4. Хореографический коллектив народного танца «Улыбка»
5. Оздоровительный лагерь дневного пребывания
6. Вокальные коллективы «Чаровницы», «Медуница»

Конкурсная среда

Важное место в образовательном процессе занимает конкурсная среда. Поэтому одно из направлений центра является организация и проведения конкурсов различного уровня и направленности. Конкурсы дают возможность транслировать опыт, узнавать опыт других. Конкурсы дают осознание значимости этнокультурной деятельности, так как конкурс объединяет единомышленников. Тематика конкурсов этно направлений в последнее время расширяется. Это говорит об интересе детей к истокам, народным традициям и ремеслам

№ п/п	Наименование конкурса	Сроки проведения
1	Городской конкурс «Символ года»	Октябрь-ноябрь
2	Открытый конкурс молодых дизайнеров «Эко подиум»	Ноябрь
3	Международный конкурс декоративно-прикладного творчества «Беларуская лялька»	Ноябрь
4	IV городской конкурс-выставка «Этно-открытка»	Ноябрь-декабрь
5	IV Областной детский конкурс эскизов «Современный костюм в славянском стиле»	Февраль-март
6	IV Областной детский конкурс по изготовлению кукол в национальных костюмах «Сохраняя традиции»	Апрель
7	Внутренний конкурс «Пасхальное яйцо»	Апрель

Сетевое взаимодействие

Изменения в системе дополнительного образования являются многомерными и разнонаправленными.

В рамках интеграции процессов воспитания и развития, где этнокультурная составляющая представлена в процессе социализации ребенка через формирование потребности к изучению этнических культур, сетевое взаимодействие является важной составляющей формирования этнокультурного пространства.

Действия сетевых образовательных организаций: образовательные программы, обмен опытом и результатами, совместное проведение мероприятий этнокультурной направленности

1. Договоры о сетевом сотрудничестве
2. Календарный план мероприятий на учебный год
3. Индивидуальные тематические планы мероприятий в рамках сетевого сотрудничества

В рамках сетевого взаимодействия этнокультурный центр «Истоки» взаимодействует со школами, предлагая разнообразные формы:

- Праздничные мероприятия (народные традиции)
- Кругосветки (народные праздники и обряды)
- Мастер-классы (народные ремесла, обереги,)
- Спектакли
- Экскурсии
- Научно-практические конференции
- Конкурсы этнической направленности
- Образовательные программы

2. ИМЕЮЩИЕСЯ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ

Материально-техническая база

Учебные кабинеты, в том числе кабинет информатики на 10 рабочих мест, кабинет – Славянская изба; Internet; методическая и учебная литература, локальная сеть, музыкальный центр, проекторы, сценические костюмы.

Кадровое обеспечение

Этнокультурный Центр является структурным подразделением ДДиЮ «Факел». Поэтому деятельность Центра выстраивается во взаимодействии со всеми структурными подразделениями образовательного учреждения. Состав Центра формируется из следующих специалистов: руководитель Центра – 1, педагог-организатор – 1, педагоги дополнительного образования – 3. Другие специалисты ДДиЮ «Факел», привлекаются по мере необходимости.

Структура

этнокультурного центра «Истоки»

Руководитель Центра

- Составление плановой документации
- Взаимодействие с ОУ в рамках сетевого взаимодействия
- Взаимодействие с соц. партнерами
- Организация работы Центра
- Общее руководство
- Организация семинаров по обобщению опыта
- Организация конкурсов по направлению работы Центра
- Составление аналитических и отчетные материалы работы Центра

Художественный руководитель

- Разработка программной документации
- Организация и проведение мероприятий по направлениям Центра (игровые программы, массовые мероприятия, спектакли...)
- Организация благотворительных акций
- Статистика мероприятий
- Информационное обеспечение Центра (сайт, ТВ, пресса...)
- Взаимодействие с соц. партнерами
- Взаимодействие национальными центрами Томской области
-

Педагоги – дополнительного образования

- Разработка программной документации
- Проведение мастер-классов
- Участие в мероприятиях Центра
- Организация выставок
- Организация экскурсий
-

Специалисты ДДиЮ «Факел»

- Музыкальное сопровождение
- Печатная продукция
- Помощь в проведении массовых мероприятий
- Юридическое сопровождение

3. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Сохранение национальной идентичности
- Создание условий для развития творческих способностей детей;
- Воспитание любви к родной земле, уважения к ценностям традиционной культуры;
- Создание условий для сохранения и развития фольклорных народных традиций;
- Участие в конкурсах, фестивалях различного уровня;
- Обучение изготовлению изделий народных ремесел;
- Распространение инновационного опыта через проведение семинаров, НПК, СМИ, печатные издания.

4. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ

Для реализации программы по созданию Этнокультурного Центра на данном этапе разработан план работы Центра и разработаны основные направления, структура Центра, педагоги дополнительного образования, привлеченные к работе, определены предполагаемые социальные партнеры

I этап Подготовительный этап (2018 г.)

Цель: Создание условий для проведения эксперимента *разработка*

Задачи	Содержание работы	Оформление результатов
---------------	--------------------------	-------------------------------

Изучение и анализ современных тенденций организации деятельности центров народной культуры	Изучение методической литературы, опыта коллег	Обобщение изученного материала.
Подготовка педагогических кадров	Поиск и изучение новых образовательных технологий, обеспечивающих эффективность формирования ключевых компетенций.	Создание рабочей группы.
Создание структуры	Определение ответственных за реализацию направлений	<i>Творческая группа Центра</i>
Проведение организационных мероприятий по разработке плана мероприятий основного этапа	Согласование, утверждение	Составление плана и программы деятельности модели Этнокультурного центра
Разработка программной документации	Разработка пилотной модели этнокультурного центра	Подготовка учебно-методического материала (программы, планы.) Аналитическая справка по результатам I этапа эксперимента.
Разработка мероприятий по вовлечению в деятельность Центра социума	Разработка графика проведения мероприятий Составить и согласовать в департаменте график проведения на базе Факела научно-методических семинаров, мастер-классов Согласование проведения мероприятий с соц. партнерами в рамках сетевого взаимодействия Запланировано проведение культурно-массовых и социально-значимых мероприятий	Проведение народных праздников Проведение концертных программ силами центра, так и соц. партнеров Организация выездных досуговых программ этнической направленности
Социально-педагогическая деятельность.	Привлечение школьников и населения к участию в социально-значимых и экологических акциях по составленному плану.	<u>Благотворительные мероприятия:</u> «День матери», «День старшего поколения» <u>Экологические акции:</u> «Столовая для птиц» (изготовление и развешивание кормушек)

2 этап Практический (2019г.)

Цель этапа: Разработка и апробация модели Этнокультурный центр.

Задачи	Содержание работы	Оформление результатов
Информационно-методическая деятельность.	Освещение методического опыта организации Этно центра «Истоки»	Проведены мероприятия по обмену педагогическим опытом с педагогами Томска и томской области. Статьи в СМИ, репортажи на телевидении, радио.
Использование современных образовательных технологий в учебно-воспитательном процессе.	-Апробирование экспериментальной программы модели Этно центра. Использование ИКТ – технологий. Проектная и исследовательская деятельность. -Участие в программе народных праздников, выставках, концертах -Участие в НПК конференциях	Анализ и обобщение опыта педагогов. Портфолио учащихся. Проекты учащихся.
Распространение результатов исследований на другие ОУ	Организация сетевого взаимодействия образовательного сообщества программы.	Информация на сайте, отражающей ход реализации программы.
Мониторинг хода эксперимента, анализ результатов мониторинга и корректировка деятельности участников эксперимента.	Оценка эффективности реализации проектных мероприятий, их соответствия целевым индикаторам и показателям.	Статистические отчеты, обобщенные результаты. Аналитическая справка по результатам II этапа эксперимента

3 этап Обобщающий этап – 2020 г.

Цель: Анализ и обобщение теоретических и практических материалов

Задачи	Содержание работы	Оформление результатов
Теоретическое обоснование результатов программы	Анализ и обобщение теоретических и практических материалов	Оформление выводов полученных в результате реализации программы

Оформление методических рекомендаций по внедрению модели. Создание базы данных по наработанным технологиям, формам и методам работы.	Подготовка к проведению обобщающего семинара. Подготовка печатных публикаций.	Проведение обобщающего семинара. Отчет. Выступление на конференциях, семинарах.
Распространение результатов реализации программы. Проведение семинаров, конференций, открытых уроков	Оформление методических материалов по обобщению опыта работы педагогов в рамках реализации программы	Сборник материалов этнокультурный центр «Истоки»: - Аналитические отчеты о достижении цели и решении задач, предложения по развитию проекта уже в ходе его реализации. - Аналитическая справка по результатам III этапа эксперимента

5. СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

- Ежегодные отчеты по результатам работы Центра
- Информация на сайте ОУ, СМИ....

6. ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ

Реализация программы будет осуществляться за счет:

- бюджетных средств, выделяемых по действующим нормативам финансирования общеобразовательных учреждений;
- средств фонда доплат и надбавок к окладам работников Центра и ДДиЮ «Факел».

7. МОНИТОРИНГ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Порядок организации и проведения мониторинга

Мониторинг проекта - отслеживание выполнения проектных мероприятий на основе совокупных критериев путем:

- анализа хода реализации проектных мероприятий;
- выявления отклонений от сроков реализации мероприятий проекта;
- определения эффективности реализации мероприятий проекта;
- оценки влияния реализации мероприятий проекта на образовательную деятельность ДДиЮ «Факел» и образовательных учреждений.

Мониторинг предусматривает поэтапную и комплексную оценку реализации проекта и проводится для обеспечения достижения намеченных целей.

Объектом мониторинга является деятельность этнокультурного центра «Истоки» в МБОУ ДО ДДиЮ «Факел».

Участниками мониторинга являются исполнители программных мероприятий; иные организации в пределах полномочий, определенных законодательством.

Целью мониторинга программы является эффективная реализация достижение намеченной цели программы.

Мониторинг программы проводится для решения следующих **задач**:

получения и обобщения информации о ходе реализации программы;
обеспечения получения намеченных количественных и качественных показателей, достижения целей и задач, предусмотренных программой;
выявления отклонений в ходе реализации проекта от намеченных ориентиров;
координации взаимодействия участников и исполнителей для повышения эффективности реализации проекта.

Для успешной и эффективной реализации программы осуществляется многоуровневый мониторинг: текущий, промежуточный, итоговый.

Текущий мониторинг осуществляется постоянно. В мероприятия текущего мониторинга включаются отчеты исполнителей отдельных направлений и ответственных за мероприятия.

По итогам реализации программы в целом готовятся аналитические отчеты о достижении цели и решении задач, предложения по развитию программы уже в ходе его реализации.

10. ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПРОЕКТА:

В соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-Р) приоритетом дополнительного образования должно стать превращение жизненного пространства в мотивирующее пространство, определяющее самоактуализацию и самореализацию личности, где воспитание человека начинается с формирования мотивации к познанию, творчеству, труду, спорту, приобщению к ценностям и традициям многонациональной культуры российского народа.

Этнокультурное образование – целостный процесс изучения и практического освоения этнокультурного наследия, процесс становления и воспитания личности на традициях культуры этноса.

Образование в режиме диалога культур формирует поликультурную компетентность, закладывающую навыки критического мышления, способность к изменению своей ценностной системы, общую готовность к мобильной перестройке, что очень существенно в условиях современного мира. Тем самым, этнокультурное образование оказывается инновационным образовательным проектом, способствующим развитию личности учащихся, в ходе которого формируется системный подход к оценке событий, диалектическое мышление, обогащается личная историко-культурная картина

Разработка и внедрение в образовательный процесс модели этнокультурного центра «Истоки» будет способствовать созданию благоприятных и оптимальных условий для формирования будущей интеллигенции, конкурентоспособной в обновляемом социуме.

Список литературы

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2018 года.
2. Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. N 602 "Об обеспечении межнационального согласия"
3. Распоряжение правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-Р
4. Алексеев Н. А. Педагогические основы проектирования личностно-ориентированного обучения: автореф. дис. ... д-ра пед. наук. Екатеринбург, 2007. 39 с.
5. Муратов А.Ю. Использование проектного метода для формирования межкультурной компетенции [Электронный ресурс], - URL: <http://www.eidos.ru/journal/2005/0523.htm> (дата обращения 18.09.2018г.).