

УТВЕРЖДАЮ:
Председатель Региональной общественной организации
национально-культурной автономии белорусов в
Томской области _____
Л.А.Адашкевич
« 09 » _____ 2018 г.

СОГЛАСОВАНО:

Директор Государственного учреждения
культуры смешанного типа
"Республиканский центр национальных
культур" _____
О.В.Антоненко
« 03 » _____ 2018 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

Международного конкурса декоративно-прикладного творчества «Беларуская лялька» (Белорусская кукла)



Изготовление куклы, когда она обожествлялась, известно ещё в дохристианское время. Попадая в руки детей человекообразные фигурки с дерева, кости, глины, камня делались игрушками. В народных ритуалах, обрядах и праздниках использовалась кукла обрядовой принадлежности. Также применялась кукла, которая исполняла функцию оберега. Особое развитие с XVI ст. получила театральная кукла-персонаж. Ярко оформленная в историческом и этнографическом стилях, она использовалась в кукольном театре - батлейка (вертеп). Среди детей широко были распространены игровые куклы. В наше время популярностью пользуется сувенирная и авторская куклы с соломы, льноволокна, ткани с применением вышивки, росписи, аппликации и др.
В Беларуси и других странах в разное время стали проводиться праздники, конкурсы, выставки кукол. С 2010 года у нас принято отмечать **16 ноября День белорусской куклы**.

1. Общие положения

1.1. Конкурс декоративно-прикладного творчества «Беларуская лялька» (Белорусская кукла) проводится с целью активизировать интерес к белорусской культуре, национальным традициям.

1.2. Задачи конкурса:

- развитие интереса детей к декоративно-прикладному творчеству;
- привитие интереса к национальному белорусскому костюму;
- мотивация на изготовление национальных сувениров;
- развитие и реализация творческих способностей обучающихся;

1.3. Учредителями и организаторами конкурса выступают Региональная общественная организация национально-культурная автономия белорусов в Томской области и образовательное учреждение дополнительного образования Дом детства и юношества «Факел» города Томска при поддержке Республиканского центра национальных культур Республики Беларусь (РЦНК).

2. Порядок проведения конкурса

2.1. К участию в конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных организаций всех типов, педагоги, мастера кукол, свободные художники – все те, кому близка тема народного творчества.

2.2. Возрастные категории участников конкурса:

- младшая категория (начальная школа) – 7-10 лет (включительно);
- средняя категория – 11-15 лет (включительно);
- старшая категория – 16-18 лет (включительно);
- взрослые – возраст не ограничен

2.2. В конкурсе могут принять участие иногородние мастера, предоставив фотографии конкурсной работы с описанием.

3. Номинации конкурса и требования к конкурсной работе